

ਖਸ਼-ਖੋਇਬੀ-ਸ਼ੈਰੇਂ

੨੨

ਹਿਜ਼ਮ ਅਭਾਂਗਲ ਸਿੰਹ

ਸਭ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਲੇਵੀਗੀਨੀ ।

ਕੋਠਭਵਾ—ਹਿਜ਼ਮ ਰਾਜੂ ਸਿੰਹ

ਸ਼ਾਇਸ਼ੁਲ ਹਿਕਮਨਵਾ ਲੈਕਾਇ ਇਸ਼ਾਲ ।

ਨਸ਼ਮ—ਚਿਤ੍ਰਾ ਐਸ । ਸ਼ਾਇਸ਼ੁਲ ਇਸ਼ਾਲ

ਮਸਲ ਲੂਪਾ ੧੮੦੦੦

খন্ড-খোইবী-শৈৱেং

অং

A UNIVERSITY
NCHIPIE INPHAL J

16/11/2019
Date of release

হিজম অঙাংহল সিংহ

সকল পুস্তক লাইব্রেরি লেংবগীনি।

কোডজবা—হিজম ৱাজু সিংহ

য়াইস্কুল হিক্কাহনবা লৈকাই ইক্ষাল।

নম্বম—চিৱা প্রেস। যাইস্কুল ইক্ষাল

মমল লুপা ১৮০০০



কাণ্ড

১

পুরেহা ভাঅরৈম অনি নোংগাথরবা,
মতুংসিদা থম্মুগা থম্মা মচিন মৌপুরা
অনি সিনা বাহোবা ভাইবং কনা' পাগনি।
নিংথম লাইজ অথেনবা কোমা ছনবা থহানগুম
লৈরাং মপুং কাদরে বানা লৈরে মোইরাংদা।
বাংপা শরুক ওইরক্রে। কেগে যুম থুদিংদা,
কোয়ন চাক্রি কি নিরে। কঙঙ-চা কংত্রগ তোক,
মৌপুরা নারা পুহুনা কোয়ন থোম্মাং ইল্লকই।
মোইরাং লৈপাক অহুগী নুংগি চাউবী কনানা,
ইন্বি থোম্মাং অহুবু হরাও হরাও মতোবি।
থম্মু হায়রুজবম্মু থম্মা কপ্প-ভাবদা—
“ইমোম থম্মু পুরকউ, নৌপুরাদো ইমানা।
ইমা থোম্মাং ইল্লমগে।” অশুম্মা কোবি কনানা॥
মোইরাং কনাগুম্মীনা নোংম-মথৈ মতোবি,
হরাও হরাও লমজাবু। নিনিঅজিল্লকপদা
হৈনিংদবা উরকই—মতুং চংবা ওমজদে।
মাবু লুনা তোবিবু থেংনদবা মতমদা।
মৌপুরানদি কপশিল্লক হুগী থাংবা ওমথিদা।
“ঐবু ‘মুংগিবিদেনা’ লমজা মম’ম্ম পুঙমদা।
মৈ অনি মরক্ত লমজা থম্মুনা বারিবা—
“কোরো নোংম কাদোক্ত ওইরবদি কদোন।

স্মৃতি নোংজা খুদিংবু ইনা লানবা ডাক্তনি।”
 মূৱা মানা কপ্লকপা, মৌপুৱানদি, ধনু !
 হুমাই হুমপ্তম্ কপশিল্লক—খাঙব ব্ৱারক্ত্রুনা
 লৈকায় ধোংজিন চংলকপা হেক্তি চংসি ডমজনা,
 কোছোং মনুংদা 'মুক লেপ অমুক ধর চংশিল্লক !
 লমজা নিগি ইমোং মোং, সজোই নম-ওন্দা 'মুক-লেপ।
 সেগায়ববা চৰৈদি লমজা খাংদা শেংচব,
 সেগায়ববা অমনা নারা নাৰোং শাজবা।
 চংজরুবা অত্তুদি ! কৌনি'দব উৱগা,
 মূৱা মানা বাখিবা জীব-তুনা চাখিবা !
 হরাও হরাও কোৱয়া তুদা মানা হরাওবা।
 ইকং ফংদ মুমিত্তা লমজা হজ্জিৱত্তুনা
 ডোংখৈৰৈমা মমাগী পছৌ ফমেন কাহুদা
 মজ্জান উথোকতেনতুদা মত্ৱনিংথৌ নমদা পো।
 অনি তুনা কপ্লকপা 'ইমা ! ইমা' কোৱকপা !
 মৌপুৱানা কপ্লদা মূৱা মাস্ত্ৰ কপট্ৰেব।
 খহা ধনু অনিগী লমজা মিকপ খোন্দুনা
 পুৱেয়গী ইছোন্দো উনা ফাওবা কপ্লক্ৰে।
 মপায় হৈকোন অচৌবা উঠৈ 'মতা পাম্ভবা
 পছৌ মানা লৈতবা চহি মরি মডোদো।
 উগী মঠৈ অথুয়া মাই কল্লা অম-কাও
 চুপহমবা ফংদ.ৱ লমজা ধনু মখুংতা।
 জীব পানবা অমতা অঙা অনি অত্তুগী,
 উখিদরে মোইৱাংদা ॥ মত্ৱ পুয়া উবদি—
 পলেগ পছৌ অনিন' লোইজববা কঙেৱেন্দো

গাভব নিংখি পাম্‌ইবো উরি মাদি পুয়মক ॥
 অঙাং অনি' অরাবা কাওরেন মানা উরকপা
 লোইদাম করা ওইরকই, কুমজা করা খাংঙকই!
 "শনগী জাংত পোকপনা পারী ঐমোম অনিগী,
 চেংমক্‌ অমজবু পেকক মনা অমা কাও,
 পিন নাউয়োকচববু ওমজমরে ঐহাক্‌!
 কেগে মচা কনানা লাকচরৈদি ইচাবু
 মামবী ইচী অসিনা থম্মোই কীরাক হাইগাইগে।
 ইচায় লমন শিংদৌনি লম্বী সোমদা থোক্তেদো!
 লাকচবনি থোয়ুয়া—ঐগী পাক্‌ল লৈত্তরে!
 ইচা অদি মতৌবু করম হায়না য়েংসিবা ॥
 ঐমজবু লৈররোই! লাকচবগী লাকচবা,
 লাকচহৌলো থোয়ুমশ! কাওরেন ঐবু চংলপে,
 থোংনা ইমং থিরগে লৈজনিংয়ে মোইরাংদা।
 অঙাং অনি মতৌসে উজররোই ঐসিনা ॥"
 থল্লে গাভব পাক্‌ইবা চংথ্রে নিংখি পুংদোংবা।
 মোইরাং কাক্‌তা লমজাউদা কাওরেন মদোম কোন্মৈরে ॥
 করি ওমজমবন্ত মূতি ভীক্ষা চংপদা,
 ইলি মচা অনিগী লমজা মতুং অত্‌বু।
 মচা অনি চংপদা মোইরাং লম্বী লমখাংদা
 তাউবা হইগী জাংতুসু শাব শনবু অঙাওবা,
 লমজা অনি লম্বীদা পনবা ব্লেব্ববমথৈ
 অহিং মূংখিল অনিদা তান্‌হোকপিনো কাও'.না
 মচা অনি চংখিবা কে'হোংত্‌দা লেপ্তুন
 ডাইজবনি কাওরেন্দো তোকথ্রে ওসি কোরোদই
 কাওরেন মালা লাকপদি—কাক্‌তা নারক অত্‌গী

চারসমু কৈশিংনা ঐমজবু শিরগে !"
 রাশতুনা লাকপনি । করি মতা ওইদরে ।
 চরোং লাংনা অমনা কাওরেন মাবু রাংতরে ।
 কাঙগী মশক উবদা পাম্ব-মঠে চেররে ॥
 ক'তা লমজাও অহুদা কাওরেন মদোম ডায়হৌরে ।
 কোরৌ মতম থরবু কাওরেন ম'না লৈবক্লে ।
 ওসি কোবা অসিদা, নোংনা নোংম কানিঃচিং,
 তারক্লেদো মোইরাংদো । লমজা থম্ব, কোবিদো,
 জীক্ষা চংলি মোইরাংদা । হ'ম্বরুতুনা কামদে—
 নাহোংতুনা সেগায়বা কোল্লিবতুনা মোৎপা !
 মুজা চরৈ মথংজ্জেং হুম্ব সেগাইথিরিব !
 চরৈ মঠে চোংথরে হঞ্জরকই মম্বমদা ॥
 লমজা থম্ব, মকোক্তো চোংলে নোংনা পুস্বধে ।
 চরৈ থর মথেনা কল্লি মৌপুহুতবু ।
 নোংনা মংথিবতুনা কোরৌ মফম থংজ্জে,
 সন্ধা নারন ছজিনবা মতম অহু ওইথরে ।
 খুন্দিম লমোং লাইথবান লমজাউ মম্বাই হুমক্তা,
 নান্বুকে থম্বদো । চেং থরদং ফংজবা
 য়োমজবম্ব চাইথাইরে । লমজা মৌপুবা শোকগ্রনি
 হুগী কল্লকবদা মুজা থম্বু মচেমদো,
 পাংগন্নদি শোনবগী নুৱা থুকউ অহুবু,
 লম্বী চেগাই সৌশাবা 'হুনা কয়া থিংগাইরে ।
 জৈন ইঙাং ডাংথরে । থুনবা রাংজে চেংহুম্ব,
 লমজা হৌগংচতুনা য়েংউবদা চেং অদো
 ভিন্নরমজে মল্ল'মা । কোরৌ নারন মতম ওই
 লৈথোয়গা ওইবগা ছন্দোৱেনে থম্ব না ॥

শোকই হায়বা খংখিদি অহুক নান শোকপদো,
 মত্ নিংখোঁ অহুবু রেংই শোক-অরিগত্ৰা !
 মৌপুৱাবু খেমজরে চংজরক্রে ময়ুমদা ।
 হাইদোকচরে লৈখোমদা অশোকপত্ৰ উরুরে ।
 অনাবত্ৰ খংদরেঃ— মৌপুৱা চরা হেলনি
 অসিদগী ৰাখরে— । পল্লম পহোঁ লৈজবী
 খোৱবদি মুজাশিং, লমজা শোকইবত্ৰবু—
 “শোকুবোইনা ইচাদে” হায়রত্ৰনা ময়াম্ভা,
 হোংনরদৌবনিদো— লমজা ওইবী মাগীদি
 মাত্ৰ পুমবাং ৰাংখরে অনাবগী চৈনাখোন
 খংবিনবা কাওববু লৈত্ৰে লমজা মহাকী ॥
 মত্ নিংখোঁ অহুগী চরা হেনবা তारेদো
 খংহুকবা অহুদা ৰাঞ্জত্ৰনা খংমুদো
 ম্ভংবংনরিঙেত্ৰদা মত্ৰম অহু হোখরে ।
 মকী অচোংপত্ৰবু ফোংগে মৈদা হায়ত্ৰনা
 রেংউবদা লৈরমজে ফুংগা মৈদি মুংলম্ভে ।
 “মাঙেঙ কন্মো” হায়ত্ৰনা খনখরেদো খংমুদো ।
 “ইমুং শোইবা অসিবু চোংপা চৰৈ অসিনা
 কন্ম কোমি অঙাংবু মৈবু লৌকগদরা ।”
 খংজরকই খংমুদো । ইমুং মত্ৰম ওইখরে ।
 খোকদবদা কিরুরে । খংমু চংপা ওমদরে ।
 “ইপা ঙাংবা লৈৱৈদি ফগদনি । ইপানা
 ঐগী তুংবু ইনবিবা, নমোম কিবা সেল্লিকৈ” ।
 পহোঁ কোন্দৈল্লিববু কোৱো শিংবুম কুইৱেকো ॥
 ইপা কৈদৌববগে ? কপই কাঙৱেন কোত্ৰনা ॥
 নত্ৰ নিংখোঁ খংবু ৰাংক্রে অমত্ৰদো

মালৈ লৈমাই থকুদা -। অচোংপদি নাহোংনে
 কোমবদি ফৌত্বে অনি অহু হুংদোকে।
 লোইনা পুংচোং চোংথরে । নুৱা চরৈ মখাংজৈং
 খোংথক লোমদা ঞমদং নাহোংহুগী কিরিবা
 মচৈং থর থরদং চোংলমদেদো হানদি
 নুৱা মখুংতুনা দ লৈরাং ওহনা থোংপদা
 উমজৈ চরৈ মাহু ব শোকহন্দানা স্তমজবা
 চপ মান্না চোংথরে। নহোং কোম ফৌত্বে
 অনিহুমা স্বাস্থোকে—চরৈ খাংচৈং হুতগা
 নুৱা ভাইখাংনহুনা মহু নিংথৌ অহুবু,
 মখাংদা কোন্দুনা পুরেস্বগী ঞমু দা
 খুমন চমু খমুদো কমত্রে ঞমুং অহুদা ॥

২

“নোং অসিনা তারিবা ওসি নিনি শুদোৱে।
 লৈকাই চনিফুরগা চাজবনি লমজানি।
 নোংনা চোংলরিগনি চরা হেল্লরিগনি,
 নংঙরিগনি কয়য়ো ঐগী ইচা অনিদো।”
 খন্দববু উমদরে খনত্রে ঙাংবা পাকৈবা
 ফাক্তা লমজাও অহুদা উমজত্রে উদবা
 লমজা মচা অনিবু। চেংলক্কে হুমিত্তো ॥
 শাগী জাঙদি পোকপা মবুত্বেদা মখংবা
 মানা জাংবদি খংদা নোংরাই মচা অনিনা
 মচাই মৈনা চাকপনা খমু খমু মবদা
 ফাঙগী মবুক অহুণ অমা রোমদা জাইনরে।
 “খুমন তমু লাহুবা নোংরাই পুয়াই হুংমুদা,

ପାଲି ନୁଂଡ଼ାହି ଯାହିକନା; ଖୁମନ ଲୈବାକ ଅହନା ।
 ଲମଜା ଇଚା ଅନିବୁ କରି ଧିଦେ ମହାକ୍ତେ !
 ଖୁମନ ମାଗା ଲୋରନନା ମାଗି ପ୍ରଜା ମଥୈଗା
 ତରୁା ଭୁମ୍ମା ହାଂଲଗେ ।" ଲେପଥେ ନିଂଧି ପାଞ୍ଜିବା
 କାଓରେନ ମାନା ଲାକପନା ପୁରେନବଦି ମତାଓଗି
 'ଢ଼ହା ହୋଞ୍ଜ ଚଂଲକ୍ରେ ' କାଓରେନ ମଶଂଗୋନହୁବୁ
 ଉରକମଦା କମ୍ପକହି—“ସଂଗୋନ ନଂଦି ଲୈହୌରେ ।
 ହରେଂ ଇନ୍ଦୁଂ ଡାନବଦା ଚଂଲଗେକୋ ଐହାକ୍ତି ।
 ନଂଗି ନଧା ଅସିଦା ପୁଲି ଚୁମ୍ମା ଲୈହୁଦି
 ତମଦ୍ରବୋହିଦୋ ଚିଂଊନା ।” ସଂଗୋନ ଅହୁ ଧନନ୍ତି
 କାଓନା ଜର ଜର ଚଂଲକହି । ମାଗୋନ ଦାରି ରୌରକହି ।
 ମଚାହି ମନିନ ତାଦରେ । ମାଂଗୋଲ ମାଂଦା କାଂଖଲେ ।
 କାଓରେନ ମାନା ଲାକପସି ଇନ୍ଦୁଂ ମତାଂ ଥେଂଥରେ ।
 “ଇଚା ମନିନ ତାଦେନା କୈନୋ ହଞ୍ଜିଲ୍ଲକ୍ତିତ୍ରା ?”
 କାଓରେନ ମାନ ଧମ୍ପକହି, ଲେପଟି ମାଂଗୋଲ ଅହୁଦା ।
 କାଓନା ଭୁମ୍ମା ଧଂଲ୍ଲଟି ମତମ ଅହୁ ମତ୍ରଦା
 ଧୋମ୍ମାଂ ଲାମ୍ପକ୍ତହନା ଖୁମନ ମଚା ଧନ୍ଦୁଦୋ,
 ମଚେହି ମଧା ଅହୁଦା—“ଢେ” ଲାଓନା କମ୍ପକହି ।
 ଲମଜା ମୋପୁା ଅହୁଗି ମ'ଚନହୁଦା ମଚେନା,
 ଧମ୍ମୁ ମରୈ ମତୋମ୍ମା ଥିଂଜିନ୍ଦୁନା ଚୁପହଲି ।
 ମଚେମ ଲୈଖାହୁଦଗି ଅହିଂବଦି ଲାହିଜଦୋ,
 ଧର ଚୁପଚରବଦା ଖୁମନ କମ୍ପା ତୋକଥରେ ।
 ମଚାହି ମଧୋନ ତାବଦା—“ଇଚା ଅନି ଲୈଦନା ।”
 କାଓରେନ ନେ-ବୁ ଜାଜରେ । “ଐବୁ ଲାକଏ ଧଂହନଗେ ।”
 ଧମ୍ପହନା କାଓରେନା, ପୁରେନବଗି ଥୋଂଜାଓଦୋ,
 କାଓରେନ ମାନା ଇଲ୍ଲକହି । ଲମଜା ଚମ୍ପୁ ଧନ୍ଦରେ ।

মুৱা ভনিক ভনিক্কা, “কেগে মোইবাং কনানো ?
 অহিং ভাংলৌথোংবদা ভোল্লিবিদি ঐহাক্লি,
 লংনবিগমুগব। ঐবু কিহ্নবিগমু !”
 হায়রম্গা খমুদো মপা কৌনা কপথরে।
 মচা কপ্পা ভাৰদা কাওৱেন অড ৱাথরে।
 পুৱেনবগী মাংগোল্লা কাঙগী মপি অহ্না
 মাংলেম লোইনা চোংথরে। ডাওবা-নিংথি খল্লকই....
 “ঐ লাকই হায়বসি খংদ্রবোইরে ইচানা।”
 “ইমোম ’বেম্মা ইপানি নংদি খংদ্রবোইরে।
 ইপানিয়ে থোং হাংউ”—হায়দে হায়বদা খাকই।
 থোংউরে ডাংবা মানা কাওৱেন খুমাং হোংতনা
 সৈমৈ লাংদা থুহ্ননা ফাথরবা চেক্লাগী—
 কায়নরবা মপীগা চেক্লা মচা শিংহ্ননা
 অহিং অমম্বহ্নদা মজ্জম নুংদা লেল্লকপা
 তাংজ লিল্লা শিংহ্ননা মাৰু চাগে লাকপরা,
 মনিম অহ্ন ভাৰদা কিৰুবদি চেক্লান।
 পোম্বি ৱাইৱেক তিমবা চেক্লা ওইৱম্ববদা,
 মপী ওইৱবেইদি নিংনা ডাহাক হৱাওজবা।
 চেক্লা চানা ভৌবগুম্ব খমু লমজা অহ্নবু
 কাঙগী মখোন ভাৰদা কোৱে অকিবহ্নবু ॥
 মত্ৰ নিংথৌ পিশকতো নুৱা নমদা পোখংলে।
 মপা ওকে হায়হ্ননা হাংদোকউৱে থোং অদো।
 হাংউবদা থোং অদো কাওৱেল ইমুং চংউৱে।
 “ইপাইবুংঙো কৱিনো, ক ওৱেন নকা নভেনে।”
 খংলি কাওৱেন মপাব। ‘পাৱি ইমোম’ বেম্মা ইপানা
 পাৱি ইমোম অনিগী নশক উদবহ্নদা,

বল্লবদা লমজাউদা লৈবা ওমদ্রে লাকএদো।”
 হায়না থম্মু মচাবু কাওরেন মনাভোনছনা,
 লুং স্তং নম্মি য়েংউরে । লুদাংবাইদা চোংখিবা,
 মদ্রু নিংখৌ পোরিবা শেংলি কোল্লি পুয়ছ,
 খেংনরুরে কাওছনা। “ঐনা নিংবা অদ্রমক
 ভৌরম্মেনা অসিদে।” হায়না কাওরেন মপাদো
 থম্মু নোংখোংবগুম্মা কাওরেন মদোন কল্পক্রে ॥ —
 “ইচম ইতাও অনিদি উদ্রবোইদো য়েংউসে !
 ইঙেঙ শ’রে হায়বম্মু হায়ঙমজ্জবা নচানি,
 খুম্নন নচা অসিবু নোংম্মাই চম্মু মচেম্মা,
 চরৈ অচোংপসিনা কোল্লিবসে, পুরেস্মা।
 ইম্মু করম লেনগনি !— পারি ইমোম অনিদি
 হেম্বোইনা চরাস্ত্র । ঙাংথরৈবা ইবেম্মা !
 উদ্রবোইকো নহোয়বো।” কাওনা অসি থম্মুনা
 ভেংখারকই অহিছ মচন মতাও কোছনা।
 কাওরেন মমাই চোংলকই মমিত্তগী মপিনা ॥
 থম্মু মানা থংগদা ইনশিল্লকই মচাবু।
 কাওরেন থংপা যাদরে । পুরেনবগী কমজাঙ-কা,
 শম্মা মাহ তাম্ববু চংশিল্লক্রে থম্মুগা ॥
 থম্মু মগী মরোন্দি কাওরেন মানা মখংই
 কাওরেন মগী মরোন্দি থম্মুনদি থংঙক্তা,
 মপা ঙাংবা পাঠক্কাষা রাংখরেদা থম্মোইদো ॥
 কাঙগী মভৌ উবদা থম্মু ম’ন কল্পকই —
 “ইপা ঙাংবা করিনো, পছৌ করি হায়বগে ?”
 কাওরেন মানা —ইবেম্মা ! নহনিংখৌ অসিদি
 ইঙেঙরিদি, ইপা কোনগে নচিন নৌপরা।

হায়রদনা কাও অদো কুস্থথরে ফা.দা
 কাওরেন মচিন অদুনা খম্মু চরৈ চিভুনা
 চিংথৈ। থল্লি খম্মুনা—‘লজ্জা ইচিন ইপুবা
 কোনগে হায়বোই ইপানা।’ নি ওহুনা খম্মুনা
 কন্থজরে মনাক্তা। কাওগী খু.া অনিদো
 তিংখোরকই ইরেম্মা। থারে খম্মু মৌপুবা,
 কাওগী মথা অনো.বা অপাকপদি মচিন্দা
 খয়ই মোম্পাক ওউকরে খুমাং মোলাং শকউরে
 অচোৎপদি চরৈদো। খম্মু লোইনা ফোদোত্রৈ
 হিল্পে মচিন মৌপ রা। হাইজিন্দুনা মচিন্দো
 কাওগী মথা অপ কপা মচি ‘ম.া কুপথবে
 খম্মু খয়া অনিদো ফৈজুপ ম ই থু.থরে।
 কোক্তা মায়দা তোংঙবা ইনু, ক.বী অদু,
 হাইজিন্দুনা মমৈনা ‘শাল্লি জমই কাওতুন।
 অচোৎপদি চরৈনা কোনবতুগী পোবগী
 ইংবতুনা তুমদবা—খুম্ন লাইবক চাওবদো
 মপাদুনা কোনবদই লুম্মহনা তুমথবে।
 কাওরেন মভৌ উব.া লাইববা খয়দো
 মওন মওন থল্লকই কাওরেন মাত্ৰ নান্দুনা -
 ‘ইপাইবুংঙো করিনো কাওরেন কোন্দৈব ‘রা
 থল্লুরেদো হো.ক্লা পম্বৌ নভৌ উবদা
 তাকপিথনে ইপানা থাদোকপিহু নমোম্মু, ’
 হায়না কপই খম্মুনা হ ই মপা ওংবদা।
 কাওরেন মানা—‘ইবেম্মা। চুম্মি খয় লাইববী
 নহোয় অনি নভৌসে ইপা রেংবা ওমদরে।
 হাইবং মৌরোন থোক্তুনা ইচিম্ম মেকপা
 ক.ওরেন ইখুৎ পান্দুনা যেকদম্ম লৈতরে।

করি ওইরসিগেমে চংলগেনে ইপাদে।
 লমজা নহোয় অনিবু উদ খংদ লম 'মদা।"
 কাওরেনম ঙাংদে হায়দা মডাররেন্দো শল অদো
 শনগী মবুক তুদগী থোরি কাওবা খোংলকই।
 গুরু গুরু লাওরকই কাওরেন মাগী মবুজো।
 খংজদেদো খয়ুদো মপাছনা খুদ্বদি।
 কাওরেন মৌকুপ অমতা উইদে ইমুং শোইবদো॥
 ইমুং মমার ওনথরে কোরো নাইত ওইরক্লে।
 কাকী মপাও তাবদা মচা অনি হোদোক্লে।
 লমজা খয়ু হোংগংলে কাওরেন মাসু হোংগংলে।
 ওরাং অহিং চোংহোবা লাইরবীগী চঠৈদো
 তাল্লি তাল্লি কংলম্মে। চঠৈ অমা নহোং শা
 নুনা অমা কোন্দুনা মহু নিংখো পোখংলে।
 কাওরেন তুংবু থংছনা লমজা অনি মাংদ-থা
 মপা মচা অজুদো মাংগোল লাংদা থোরক্লে।
 "পহোই'বুঙো থোক অসি পারি নারা ওইবসে,
 চরা হেল্লৈ ওরাংস চাক্তাকুরো ইপাসু।
 পারি নমোম অনিদি ভীক্ষা চংচরুখিগে।
 চংসি থোকমিমরসি।" খয়ু মপা হোরকই।
 কাওরেন মানা—'ইবেম্মা! ওাইখো ইপা বা হায়গে।"
 খাম্মে লমজা মচাবু—"মাগ্গবদি মাঙখরে,
 মহু নিংখো অসিনা যুল্পেপ চার তল্লবা,
 লাইরবীদি নহাক্কা লুহোং খোংদোলবদা,
 ইপা লাক্কে ইবেম্মা। অহু য়ৌজি কাওবদি,
 ব্লক অরোই ইপাদি চংলগেকো ইবেম্মা।"
 হায়ল কাওরেন কল্লক্লে। সন মমিং অনিদো

ভরং লাইজ হৌরক্রে মাংগোল অহ্ চোংখরে ।
 পারি মমোম অনিবু য়েংই লেকই মরৈনা ।
 খুমন নাগা অহুগী মকোক ভুবু কাওহুনা
 মচেম নংগন দুদগী নমই কাওরেন নাভোনা;
 লাইরবদি মচাগী লমজা শমাং নম্বকই;
 কাওগী মতো উবদা হিক্রা কপই লাইরবৌ ।
 “ইপা ইবুংঙে” করিনো ।” হায়জৈ কামবা মঙাইরে ।
 ভাংব মপায় মরোন্দি মুজা মাদি খংদরে ।
 ভাহাক কপুরুগা মপা মচা অহুমদো,
 পুরেদুগী হোজং-লোন তুংখ মাংখ খোরক্রে ।
 কাওরেন মানা মতাওগী মোংবা মরান-ব্রাই দুবু,
 ইংখোং সংবন অপুন্না কোয়ন কোয়ন য়েংলকই।—
 লমদম মংসু লৈহৌরো, ইচন ইতাও অনিগুম
 কাম্বনরসি চংলগে ।” অহুগীসু কপ্লকই ।
 হোজং হেন্দোরকখদা—“পুন্হৌ চাক—ভাবিকুরো”
 হায়রমগা খম্বুদো, মতুনিংখৌ পোহুনা,
 অবাং পাংনা কারক্রে । কাওরেন অহুম লেপাহৌই ।
 মচা অনি অহুবু উরি মথৈ য়েংহৌই,
 পারি মমোম অনিবু অহুক হমা উরয়োই
 খনগ্রমানে কপ্ত্রেদো । বিধি মাসু রাখরে ॥
 লমজা মচা অনিনে ভাংব নিংখি মপানে,
 মানা ইগ্র’ ওইবগী কাম্বনরকপা অসিবু,
 য়াখিন্দরে ককপদি মাসু রানা য়েংহৌই ।
 কাওরেন ‘মংখি পাক্কাবা মখা পাংনা কুম্বক্রে ।
 কুন্দি খুগা য়ৌখরে । কেগে মাইখোং লাইজইরৌ
 বোইরাং সজা পুংকৈলম হাওভক্তা শল চাক্তারে ।

খস্মা-খোইবী শৈবঃ

মচা অনি কাওরগে খল্লহুনা শল অদো,
 মুমিং মঙানি হুনা লমদম সিদা লৈরক্লে ।
 অমরোমদা লাইরবী—“ইপা লাভে,” খল্লক্লে ।
 মপা ঙাংবা খিরক্লে—মোইরাং লৈরক খুল্লক্লে
 সাঈ অমা খুংতা পায় মহু নিংথো নমদ-পো,
 কুমথরক্লে লাইরবী মোইরাং খুল্লান অদোমদা ॥
 মপা ঙ্বেংবা উরক্লে: হংজরকই খমুনা
 অচং অওক খুদিংদা । মোইরাং মুপী অমনা—
 “ইমোম খমু কাও অদো থাপক্লে চংখরগহু ।
 হাওতক লমদম অহুদা চাহৌরেনে শল অদো ।”
 পাও অহু তাবদা খমু, মোপুৱা পোহুনা
 তরুক্কিগী অমুতা কুমথরক্লে হাওতক্লে ।
 মরম হাওতক যৌবদা কাওরেন মপা উরক্লে ।
 লমজা খমু, লাইরবী—“ইপা ঙাংবা কৈদৌরি
 কোরৌ শিংবুম তরুক্কি হুন্দোকপদি ঐথোইবু
 মুংশিজবো ইপানা—”কাওরেন মাবু কৌরক্লে ।
 চেল্লিলক্লে শল অদো—“নচিন নৌপুৱা অনিবু,
 কাওজরগে হারহুনা চংলবনি ইপাদি
 ইপা থিরক্লেবোইরে ।” হারনা কাওনা খোংলকই ।
 লমজা অনি অহুবু কাওরেন মানা লেকউরে ।
 কাওনা মাদ্দা খাহুনা লমজা অনি তুংদ-ইল,
 অমুক অহু কারক্লে । কোরৌ মৈনা মৈবনে,
 খোম্মাংনগা লাহনে, খস্মা অমুক কল্লকই ।
 খমু খুংতোন অহুনা লাইজ খুর লুপ্পগা,
 মহু নিংথো চিনদবু খোম্মাং শানা চুগহল্লে ।
 কাওনা মাহু উবদা ইল্লি মৈমুম শাখরে ।

“কপহনগনু ইবেম্মা। ইপা য়েংবা ওমমরে।’
 হারনা লেকই মপানা লমজা মচা অনিবু ॥
 পুরেনবদি মতাওগী মরান য়াহবু য়ৌরক্রে।
 কাওরেন মাযু থিকৈঙে নিহৌদরে ঐমিস্তো,
 কোরৌ অথেংবদুদা ভাফা নিব থোরকই।
 “পহৌ চংথোক্লমগনু” হারয়মতদো শন-দুবু।
 মচাই মভৌ অদুবু কাওরেন মানা য়েংবদা
 অমমদি ওইখরে শনগী পাংগন থোক্তরে।
 মপিনদি পুংচোং-চোং চংলকহদো তংখোন্দা,
 সজিক মনা অমতা থংখিদরে শল অদো।
 হজিলক্রে মচাশিং চারে থক্রে অনিদো।
 ইমুং হুসু কোজরে নহা-দৌনা মপানা।
 মভৌ অমুম জৌতুনা মুমিং কয়া লেলকত।
 মমুম অতুক য়াহদো ক’ওবেন সজিক চাদবে।
 অহিং অহিং খুদিংদা কোল্লি মচা’ অনি
 অমুক মুংখিন অনিসি তুকচং কোব’ ঐথোক্তে।
 ইংখোন মনু’ অতুদা তুমদা পংচং মংলি।
 মচন মতাও অনিগী খুবমদুচা ময়েংই ॥
 সনগী মভৌ উবদা থন্ন কোবী কপ্লকই।—
 “ইপা ঙাংব কৈদৌরে—পহৌ নারবরনে ?
 কোরৌ শিংবুম কয়ানি ওংরক্লেনে নহাকপো।
 সজিক মনা অমতা থংখিদরে কৈদৌরে।
 মচন মতাও অনিগী কোরৌ তুংইনগ্রগের ?
 পহৌ লৈত্তরবদি লমজা অভাকুবনি।
 জীব পানবা কনানা লাকচমদি ঐথোইবু
 লাকচ’মথে মঙাইদো থোয়ুম মানা ঐহাকপু।

পছৌ লৈতরবদি জীব পানবা 'থৈনম্ম
 লাকচরনি লমজাদি পারি নমোম অনিবু।
 শস্থৌ সজিক চাওগবা।" হায়না লমজা খম্মুনা,
 মপায় খুয়াং কোন্দুনা পাও মেজুরে লাঠরবৌ।
 কাওরেন মানা--'ইবেম্মা! ইমোম লাইবক থিবৌও!
 ইপা নাদে লাইরবৌ! লমজা নতৌ উবদা
 চানিংদরে ইপাদি, খম্মু ন দি চাদরে,
 ঐদি ইবুক থনমথৈ করম চানি ইবেম্মা!
 নুংঙাইতরে ইপাগী ইবুক অসে লাইরবৌ।
 খুম্নন নপাম লমদমদা চংখরগে ইপাদি।
 খুম্নন নিংথৌ মহাক্লা, কেগে মোইরাং লমদমদা
 খুম্নন মাগী মপাচা নেংয়াই মরেজ্ঞ—, ইচা!
 কেগে লমজা ওউতুনা চাদ থক্ত লৈববু,
 থদবসে ইপানা লম্নন শিংগে মথোত্টিবু।
 খুম্নন লৈবাক অত্টিবু মাংহজগে নপানা।
 শিজ্রবদি শিখরে ইপা অত্টিবু মাংত্রগে।
 মাংখিরম্মো নহোয়স্ত খোয়ুম মাগী নোদম্ননি।
 ইপা লৈরি লৈত্রোদি এনিম তানা খংউকো!
 নহু নি থৌ অসিনা নেংয়াই পাংগন চাওরগা,
 লৌহল্লোকো ইপা 'লমজা ইপা চংলগে।"
 হায়রকইদো কাওতুনা কাওরেন মিভা পিবু তার ॥
 লমজা মাদি খংজ্রেদো - । জুথৌ থুদাপ অমবু
 থংচকরে খম্মুনা—'পছৌ ঙাংবা চাবিয়ু
 কৈদৌরগে ইপাবো।" ইজকরে খম্মুনা।
 ঙাংব মানা - 'ইবেম্মা! নংনা ওসি ইজবা
 সিদং চাগে, অত্টিগা খুম্নন লমদম যৌজিকোও

চাঞ্চরোইকো ইপাদি।" হাঃনা কাওরেন অহু
 মচাই মতো য়েংছনা- থুং নেংখোংবগুয়া,
 কপথরেদো মপাদো ॥ থুম্নন নিংখো শাওবদৈ
 মচা অনি ভন্দোক্রে। চাক্রিবদি চংগ্রিঙে,
 থুম্ন মগী মতু'দ। কাওরেন অ.ম থোকগরে ॥
 পুরেহুগী মরান য়াচি মচা অনি অহুগা
 মোইরাং লমদম অহু'ব ক'নরকপা মতমদা
 কাওরেন মা'ব বাধবে। মচন মতাও অনি'ব
 কোরো থক্তগী কোরকই। মি .১ পি'ব তাজখি
 কাওরেন মখো বাইরক্রে থুম্নন লমদম থিরক্রে ॥
 মংগে লৈচিন শং'ব'দি, কুস্বা সন্ধ্যামগী
 হৈয়ু থোঙম্ব' চ'তুনা-লোঙ্কু 'হিয়াংখ'ং যৌরে।
 হিয়াংভেক হিয়াংহুম্ দগী পু ম্লন পাং ত'গরে ॥
 মতম থর লৈরক্রে। অং পাংনা লা'তুনা
 থরং পাং ত'ররে। মতম থর লৈরম্বি।
 সেকমাই তুরেন লান্দুনা তা'বে ইকো'প লাইপন সোই।
 লোইদাম ম্লম-ম্লম লৈরকপা, কু ওরে লাউই কুমশারে।
 চহি ফারবদা মীব তা'বা হোরক্রে।
 অনিদগী অহুম্বি চ'মি শিং য়াম্বা
 মীব তা'বা য়ারক্রে মীংপদি হো'বক্রে।
 মীদি হায়কনু উচেক পা'ইবা য়াবক্রে কাওদো।
 মীরোন লোইনা কাওখবে কাও.রন পুমঙাও ভাওখরে।
 সেম্বাং হিয়াং খো য়ানবা তেতু চবারোই 'মত',
 মনাকোংদা খোংবদা চয়ে'ন অমা হাংরে।
 চেত্রা শোম্বা অম্বত' চরোতি অ'তংদা,
 ভোংনব'দ ভোংনবা ময়া' লেন্দা তো'উবা

ଗାହ୍ ତାମ୍ରକପାଦି—ଖୁଂଓବଦି ମକମଦା,
 କାଠରେନ ମକମ ଓହ୍ଇରକହି । ମାନା ତାମ୍ବି' ଜୀବହ
 କଞ୍ଚୁକ୍ତବା ମକମଦା ଅକଂବହ ହାଂଲକହି ।
 ଚହି ମଶୀଞ୍ଜ କୁହ୍ଇରକ୍ରେ ବାହି ଯୁଧୁ ଅମନା
 ଲୈରୋନ ହୁଂଦା ଖୋଂବ-କାଞ୍ଜ ମାନବୀ ଚୌରେନ ଅହନା
 କୁମ୍ବଦି ଲୈକଂ ହାହିଗାହିରେ ଲୈପୁଂ ଓପୁଂ ଖୁଗାସ୍ତରେ ।
 ଖୁମନ ଇକୋପ ଲମ୍ବଦମ୍ବଦୋ ମାଗି ମନଗି ଜାଂ କାଞ୍ଜବା
 ଜୀବ 'ମତା ଭାଦରେ । କାଠରେନ ମନ୍ଦୋସ ଓହ୍ଇରକ୍ରେ ।
 ଚହି କୁମ୍ବଜା କୁହ୍ଇରକ୍ରେ । ଖୁମନ ମତା ବନ୍ଧନା
 ମାଧଂ କାବା କାଠବସି କାଠରେନ ମାବୁ ଲୈବ୍ଧରେ ।

୩

ଖୁମନ ହାୟବା ଲୈପାଞ୍ଜି କନବା ଥୋବା ଲୈପାଞ୍ଜି ।
 ହାଓ୍ବୁବା, ସାରବ-ନେ, କାକମା ଲୈତେ'ନ-ମାନବ-ନେ,
 ଥିନ୍ଦି କାବା କୋବନେ, ନୋଂସାହି କୈ ଓହ୍ବ 'ହୁନେ,
 ମଞ୍ଜା ସିନା ଖୁମନଗି ମସିଂ ଚଂପା ଅଞ୍ଜହା
 ଥୋର ଥୋର ଡାକ୍ତ'ନ ଆସି ମମାନ' ମାନବନି ।
 କେମେ ମୋହିସାଂ ଲୈପାଞ୍ଜି ଖୋଂଲେନ ମାବୁ ଲୈବନା
 କିନୈ ମଂଜା ଆସିନା । ଖୁମନ ମୋହିସାଂ ଆନିଦି
 ଲାହିନବା ଲୈପାଞ୍ଜି । ଇକାସ ଖୁସ୍ତ ଚଂବନା
 ଖୁମନ ମୋହିସାଂ ଆନିନି । ଖୁମନ ଲମ୍ବଦମ୍ବ 'ଚୋବଦା
 ଚଂବିଂ ଚଂବିଂ ଚଂଭୁନା ଲୈରେ ମାଂ ଲମ୍ବଜାଞ୍ଜ ଖୁମିଂ ;
 ଖୁମନ ମଥେ ହୋହୁନା କାଞ୍ଜ ମାବୁ ତାମ୍ରକପାସି
 ହୋଞ୍ଜ ଖେଂଖାଂ ନିମାତ୍ତକ କାମ୍ବଦରେ ଓହ୍ବଦରେ ।
 ଥାଂସ ତାଦ ଡେକଭୁନା ମାଂହୁନଦା ମତୋକ୍ରେ ।

ধূমন মীনা মণিরে, ধূমন নিংখো হংসলে ।
 বৈহব মোরোক চেনথরে মাপন সুবা খোংকমদা ।
 ধূমন নিংখো রাওহুনা কাওরেন মাঝু ঙাঁক্রে ।
 মাপন সুবা খোংকমদা নিপা চাণা হাংথরে ।
 শিরে ধূমন কন্নাঝু কাওরেন মাগী মথুংতা ।
 শনদো মথোই কাথরে । তোংউবদি হায়কমু -
 জুন্দ পাইব উচেকপু কাওবেন চিনা হাইরক্রে ।
 অহিং জন্দন পাইব কাও কাওরেন মানা তামরে ।
 জুমিং মুরান পাইবকাও রাখিদরে ইকোপ্তা ॥
 ধূমন লৈপাক ডা চাংজে চহি মতাং কয়ানি ।
 ধূমভনা ইংথরে অঙাং পিশক ভরাবু ।
 তিল-কৌহুনা অঙাং কযা কয় শিবক্রে,
 ডা চারমু'স হায়না নোংথ্রং চিক্রাদে হায়'থৈ
 মঙাইরক্রে ধূমনদি ডা চাৰা ফংকতরে ।
 ধূমন জীব অংতা ইকোপ পোংতা তাখিজ্রে ॥
 চহি কুনবু হেজক্রে । কাবিদবা মজনা
 ইকোপ পাংকী ডাশিন্দে পোংবা 'মনা চাওবনা,
 ধুংগে ধুংগেমুক াক্রে স'রংনা তৌ হোরক্রে ।
 ওক্রা মকোক অহুনা হিা বাকমুক পাংকরে,
 সংক্রিক সংক্রিক সংখবে খজিং' তাওখা তামরে ।
 ওখা' ডামু তামরে ডাকচৌ হায়বা ডাহুনা
 চেত্রাওবী কাবে চারে । ডানা ইকোপ পাং অদে'
 দ্রিং মশক উখিজ্রে । কাওরেন মাঝু কিবনে.
 ডা ময়াম অদ্রুগী 'মুক রাহি মুমু চেত্রাশিং
 ভাবা লাকপা ওম্বক্রে । মতা অমা ওইরক্রে ।
 ডাখি ইলাং লাংহুনা চাভরয়া মথৈদি,
 অুকম চংকং খংদনা মীনাই নাইখা চংলক্রে ॥

খুমন মুগী অহুমদং লাইরবনা লৈরুং ।
 মচা অচৌ মথৈদি মথং মথং য়োয়কই ।
 মমাং খাবা মচানে থবক হুবা ওময়িবা,
 মথা মুংদা কোয়িবা, অমমমদি অহুগা,
 মাবু লোইবা, মপুগা মরি' চাওই লৈয়কই ।
 থবক হুমম লৈরুং খুমন লৈপাক অহুদা
 চরামতা হেনবনা লাইর কুহু ওয়ক্রে ।
 কথেন কথেন খুদি দা পারি মমোম নমদা থোং
 কোয়না লুথোং চাক ওইনৈ, ললোন ইতিক মথৌজৈ ।
 তোংবা লৈত্রে কামত্রে, উপায় লৈত্রে অহুমদো
 লাইরবদি অহুমগী অহন ওইবী অহুনা—
 থংহোদনা “—ইনাওবু । ভাব অমা লাকএ ইচেম ।”
 বাহু তাবদা অনি অহুমনা নোয়কই ।
 লৈত লাইর-হুন্দোক্লা “করি হানো তাসিবা ।”
 খুমই অনি হুমন' । অহন-হুনা “নোকমু,
 হরাওহুনা নোকপনা অম য়োইরে অহুগা,
 কাগী ওইনা নোকপদি ওইখো নোকফদবনি ।”
 অনিহুনা “অহুবু হায়বিরোনে তারসি ।”
 মোমোন মোমোন নোক্লুনা হংই অহল অহুদা ।
 অহন হুনা—“ঐখোইবু লাইর কোক্লা হায়বগী
 লাক্লমাল্ল মুগ অদো ফঙে ইচেম গোখি অমা ।”
 বারম অহু তাবদা নহাওইবি অনিদো
 মতু হুংই—“করিনো তানিংডেদা হায়বোদা ।”
 লাইরবগী মৈহুদা বায়বোইরে অনিদো ।
 লয়ী অহু তানিংডে ইখোরাংই থমোইদো ।
 অহল ওইবি অহুদা “সোইরোই তাজা চারনি
 হানক হোমোক্লগনি—” খল্লি মবুক অহুদা ।

অহমহনী অহন্দো বুদ্ধি যান্না ইংবিনি,
 যাগী মদাহমদগী অ'ন অহ হিংগকই
 যাগী মদা অহদা ধাজথরে অনিদো।—
 “ভারসিনে ইচেন্দ্ৰন” হংই মচেম অহদা।
 অহন হুনা—ইনাওশা! চংসি মোইরাং লৈপাক্তা,
 কেগে লোক্তাক লান্দুনা। ডা লৌরুসিনে য়োল্লি।
 ডানপ 'মগী মমদি সেন মথাই মঙা য়োরে,
 ঐগী খুমন অসিদা। মোইরাং হায়বা অহদি
 হোংপ্রবা ডাগী লম্মি চংসি ডা লৌরুসি।”
 হায়না হোরে ডসিদি। “চুম্মি” খল্লি অনিদো
 খুমদে ডাংদে তুমিল লৈ। অহনহুনা—‘তুমিল্লা—
 হোয়ানি মাইনি হায়দবু—করিনোনে ইনাওশা?”
 হংবিরকই। ‘ইচেন্দু! যান্না চুম্মি কোকনি,
 লাইর হোদোককবনি। অহুম্মদি ওইববু,
 কদায়দগী সেজানা লৌরুদগে ডা ‘হুবো?”
 হংজরকই অনিদো। অহন হুনা—“করিনো!
 হুগী করি বাকনি। ডা চাজ্রবা খুনন্দা,
 ডারোনবা সেনহবু পুবা খংদ হোনত্রা?
 চংসি ইচেন তুং ইল্লু য়োনজিঙেনা শিংকনি।”
 লাকও চংসি হায়হুনা লাকএ শূগী অহনদো।
 মবুক কবা থিহুনা হাওমুব-দা চংলক্রে।
 অহম অহ উবদ —“খুমন শূজা ইচনশা!
 লৈত লাহর থিবদা লুথোং চাকওইনহুনা
 নহোয় অহম চংপদা খুমন মচা কনানা
 লাকচবগে নহোয়বু হায়মু হাওমু ঐঙোল্লা।
 নহোয় লাকচ নিপাদে ‘ওম্বা থালেন ইখুৎশু
 খুমন চেবনা পায়রগা লাল্লু চোমাই লৌগেদো।

হায় হায় নখোইনা।" তারম অহু তাবদা—
 "মাহু নন্তে অঙহা! লাকচ খুমজ লৈন্তেদো।
 হায়নিংব'মা লৈছনা লাকচবনি ঐখোয়না,
 ইতোপ তোপ্লা বা'মনি।" হায়জরুরে অহুমদো।
 হাওমু মানা—"হায়ুনে করি চিংনরুগমু।"
 হায়বিরেদো অহুমদো। "খুমন লালোই অখোবা।
 লাইরবী ঐখোয়নি ললোন সেন্দি ওইনবা
 'ঙহা নংনা পিনোনে খুংপার শেনবু খরদং।—
 কয়া পিয়ু হায়বগে।" হংবিরক্রে মাহুমু।
 লাইরবীদি অহুয়া "লুপা চহুম পিবিয়ু"
 হায়জরুরে হাওমু-দা হাওমুবনা নোক্কই।
 হাওমুবমু ওকউরে - লাকইমদি শককম্বে,
 লাইরবিবা মভানে—সেন-হুনা যাস্বা হুগা,
 থাপ্পথরে মভাদো। হাওমুবনা খুমজিঙে
 অহন ওইবী মুজানা লাইর মপাও নেজকই।—
 "মুংশা থিবিকুগমু হয়েং অসি চংপনা
 হংচিং শিংজিজগনি। নোইরাং লৈপাক চংতুনা
 লেগ্নে ডাবু লোঁকুগে ইয়ুম খুমন অসিদা,
 কাওরেন মাবু কিবনা ডাথি ইল্লাং লাংদরে।
 চংচরুগে ভোবনি।" হায়দোরক্রে ভশেংনা।
 হাওমু মহু তাবদা পেজরুরে মবুজো।
 "ভাইখো হুদি ইচনশা! মোইরাং হায়বা অহুদি
 খুমন লাহিনবনি করম হায়না চংকনি।"
 হংবিরক্রে অঙহা। অহন ওইবী অহুনা—
 "বাবিকুমু অহুদি হৈরেম খুজামদগীনি,
 হায়জগনি ননাই 'খোই।" হায়না খুশে অহুমদো॥

শিংই সোইরোই বনজ্বোই লুপা হুপু পিবিরে

“মীগী মীরম চংপনি চাপ্পা স্বাদে হারহুনা

লাইরবিদি অহুমদো সেংন চানা পিবিরে ।

চাকহি অমা রাইহুনা লাইরবিদি অহুমদো

কেগে লোক্তাক লান্দুনা মোইরাং কৈথেন ভামবু

হুগী ইমুং জ্ঞানবদা খুমদগী চংথরে ।

লাইরবিদি অহুমদো মোইরাং কথেন ভাক্তক্কা

লৈয়ে মঠে খোম্বক্কে । চাক হি অচৌব 'হুনা

জানা চোমা হাপুনা মোইরাং লোক্তাক লানগেদি

খুমন তম্বা হোল্লক্কে । লমদম থর হোল্লবা

চংপা স্বাদে অহুমদো লোক্তাক ইথক অহুনে

কোরো মঠে ওইবনে স্বাদা খুদোং থিরক্কে ।

শিবা ভারে হারহুনা মোইরাং লোদা হোল্লক্কে ।

অহিং অতু ও শ লে লাইরবাদি অহুমদো ।

ইমুং মোয়াং চবুকপু ওইরক্কেদো ভমদো ।

নহা ওইবী অহুগী মপারি না থনম্বি ।

মচাহুনা ময়ুমদা কল্লক্কা মতাদা,

মুজা মাগী অম্বত নংথরক্কে লুপীদো ।

“পারি 'বুঙো ইনানা—কোরো' মুনিং খুদিগী

চেক্কা দৌগুন পায়বু ইমুং 'মতা রাইরেক্কে ।

জসি কোবা ইমুংদা পারি নংবু হুন্দোক্কে ।

ইমুংগীদি মুংফাইচন কোবা চাইরেক তম্বদা

কল্লক্কা নহাক্কে, ইনায় চরৈ ফৌরোনবু

খোম্বাংনদি চোংলক্কে । পোম্বী নদো ইমামা

চেক্কা সাগন তুকাং থপ পারি । পায়সি পাইঙমক্কে ।

কনায় খোম্বাং থক্কা লেজিগবা নহাক্কেপো ।

পামেন কারোং খুতুনা পোংখস্তুম ধোকথরে ।”
 কপথরেন্দো নহাদো তেংখাছুনা অহিংদো ।
 মোইরাং নোংবান কোয়ানবা মুগিং অহু মহাক্লা
 মপু সনা কোমুংমৈ, কুম্মকপদা অথেংবা -
 ভারে মানা কপ্পদো । “মুজা ঃখোন ওইনা ভান্ন,
 অরা অনা করখা নংঙবনো করিনো !
 তাইবং মারোন হুতুবা অপংখনা মাংওইন,
 অশিংবনা তুংওইনা অঙাওবোরা করিনো ।
 লম্বী মফম খংদনা লম্মাংনবা গুহরা ।
 তমথিরবা নিপাদি মপুয়োইবা কনানা
 ভাহোক্রি মূপীরা । লৈপাক মাংঙম তাক্লমদায়
 কথেন লাইরেম্বীছুনা তেংখা নাঙটববরা !”
 নোংবান মানা থল্লকই । মূপী অহুম তুদগী
 অহন ওইবো অনিনা -- ‘মন্তন নন্তে নহাকপু
 কপ্পিংইসু কপফদে অহিং তাংলো’ থেংবনি
 মীনা য়ায়া সোনাইনি ভোকও কপ্প হোনদে
 ভাকু ভারাং লাকনি ।” খামজিঞ্জরে মনাওদো ।
 খোম্লাং অহু মমদোকুই খাদরকট লাইজদা ।
 কুমগী নোংনা ভারগা ইহোবগুম তুরেমা
 মুজা মাগী মপারি চাওদবনা ময়াদা,
 মমিং মপী ভাছুনা মমা মাবু কোছুনা
 খোম্লাং ইখোরাংছুনা কপ্পক কপ্পক খুদিংদা
 সোমদা মূপী অহুগী নংখরকট অমৃত ।
 মুজা হেক হেক কপ্পকই খাম্মি অনি হুমনা ।
 নোংবান মানা লাকপদা নল্লিকক্রে অহুমদা ।
 মূপী অনি অছুনা — ‘খোইনা য়ারিব’সবু

পাগী ! ইকোপ পাৎতুদা চাক্তারিবা মী চাব',
 শন নংননি মাসিবু ধোকহরি পুমসে ।"
 ডাংবা শনবু চৈরকই । নোংবান মানা ভারকই,
 বৈসিন্দুনা বা অহু "লাইরবা ঐথোইগী
 ইমা ইচা কাইংবা ইমিংতগী ইপি সে
 য়ানবগী শজাউও নংনা পাঙ্গু পুবোকো ।"
 স্তম্মা কয়া চেনরে । অহন ওইবা অগ্না—
 'ডাইথো ডাইথো ইনাওশা ! হন্দক খুমন ঐথোয়গী
 ইকোপ লায়পন সেইদবু চাক্তারিবা তমথিবা,
 মীবু চাবা কাও অসে মোইবাং লোমদৈ লাকপনি ।
 ঐকগে লমদম অসিদা খুমন ঐগী ইপাচ,
 লমদম মচিন মৌপুবা লৈ হায়বদো অনিথক্লে ।
 মপা মমা লোইরহা কাওনি হায়নৈ মাসিব ॥
 লমদম অনি অহুনা অডাং ওইনা লৈন্দা
 কোজনবব ওমদরে । স্তম্মা চংথোবকপনি ।
 ইকোপ লমজাও অসিদা স্তম্মা লৈত্রবনি হায়
 লমশল ওইন ডাওহুনা অহুগনে নহোয়না
 মপু পম্মা চৈবদো কাওসিগী মবদনে,
 ভৌমু ফত্তে ঐথোইদা । চংথোবকপা মোইবাংনা,
 তাখি লাকখি ধোকগা—"ঐথোং মোহরাং পন্দুনা
 চৈরবদি খুমমা ঐগী সিদা লাক অগা,
 হায়না শাওনি হায়গমু মপু পম্মা লাকউমু ।"
 হায়না খাম্মি অমনা । নোংবান মানা বাকমহু
 তারে লোইনা ভশেংনা । হরাওবনা নোংবান্দো
 কোরৌ নোংদোন পকথরে—"নুংউং নুংঙাই থাংজিং-লাই !
 নংমীদমক হায়হুনা কুমজা খুদিং লৈরাংবা

জ্যেবুং শাদান লাম্দানবু নংগীদমক বারকপা
 কাওদবোইরে নংননে । শাওরুদো ঐহাতি !
 ঐনা লাম্লে নংঙোন্দা । কুবিরেদো নহাক্লা ।
 চিংদা-মান্দা লোক তারদা শিবা যাবা কদায়দা !
 লমজা মাবু অমুক্তং অপাম কাদা রেংপগী
 মুংশি কাদা লৌবগী লমন শিংগে নিংব দ—
 নিংব নিঙঙবদিকো থুংবোইদকো মী-আইসে ।
 চুম্বিনহো তারদনা কাওরেন মাগী চিরক্তা
 হুঞ্জিনগেদো লমজাব । যুম হেক যৌবগা ভৌগে
 নাইবী চংগে ফাওরগে, ফাওহনগেদো শল-অসি ।
 খন্ড শিরে শোইদরে লৈত্তরেদো মোইরাংদা ।

লেপ্পে নোংবান রাখন্দু চংসিল্লক্কো কোংয়ানবা
 লুপী অহম অতুদা । উরম্মেদো অহমদো,
 নোংবান চানু হাঙ্গনা । কিনরম্মি— করিনো
 খোয়ুম লাইরা' হারতুনা ইমুং থে বা অতুদা ॥
 “কনা কনানো” হারতুনা নোংবান হুই মাতুদা
 অহম অতু কিদরে তাইবং মীনি থংবদা ॥
 ঐখোইনি'দি হারতুনা থুংম্ম লুপী অহমদো ।
 “ইবুং ন দি কনানো ?”— ‘ঐদি নোংরাং অসিগী
 নিংখো মনাই অম্মি ।’ স্তম্মা তৌনা হংবরে ।
 লুপী অহম অতুনা মোইরাং মাব কিবনা,
 হৈরেম্ম থুঞ্জাম লম্ভৈনি খাম্ম ইহান কানবদা ।
 বারম্ম অতু তাবদা — ‘কিরুগম্ম থপকম্ম
 শেংনা তাকউ নহোংব কবি লমদম্মগিনো ?’
 খংঙবদি মতোগুম্ম কান্না তাথরবনা
 নোংবান রাফম্ম তাবদা থুঞ্জা-ওম্মে অহমদো

“খুশন লমদমদগীনি, লৈয়ে লৈগে লাকপনি।”
 তশেং তশেং তাকখোৱে—। বাৰম অহু তায়গা—
 “করিগীনে নহোয়গী খুশন লমদন অহুদা
 কজবৰা লৈয়েবু ৭— হংবিবদা ৰাক্কা
 শাওনিংববু পোকইদো। বাৰং জুগে ৫ চাভগা,
 শাওবিগমু ঐখোইবু, —বাংইদো খুহিংদো।”
 খুশি নুপী অহুয়া। নোংবান মানা—“শাওকুমু
 নহুম খুশন লমদম’দ ইকোপ পাংপু অচোৰা
 লৈয়ে হো-বা ফয়ি। সিং নহোই খুশমা,
 লাকইবসি ওকইদো লৈয়ে লৈগে হাংদুনা।”
 বাহু মখা তারকই। খুশন নুপী শিংদুনা—
 “নহুম মোইৰা লোভাকপু চাওবা হেল্লি ইকোয়া।
 ওনা লৈখিবসিনা ইশিং ফাওবা উদেদো।
 সিবু চাৰা ফখিজে। খুশন ইকে প ৩পুংখাই
 নো যাই লাইপন মেই-ডো শন অমা লৈরিববু!
 কৰি হায়নি ওখোয়না! মী ও-বা যাইদরে।
 ওখি ইয়াং লাংজবা মীনা কয়া অ-নি.
 মাৰু তানবা অখোৰা খুশন লৈপাক অসি
 কাংব কয়া অমনি, শিং লাকপা ওমদরে,
 প্রজা লোয়ন লোষ্ট-না লোয়না তকা হাংখরে,
 লৈপাক হোনা তানবব, মাৰু হাংকে ভৌবন
 ওমজে খুশন ঐখোইনা লৈরি হৌজিক ফাওবসি
 অসিননি। খুশনগী লৈপাক অচোৰা চাভে
 ফভে ওগী জাং অহু—৩ ও খুশন বানখো।”
 তমজুৱে অহুদো - নোংবান মানা—“অহুদি,
 কাও অহুগী মুৰ্তিদি কৰম দৌষ্ট মজা-শা

ভদ্রু তাসি " হায়রক্রে। সুপী অহম অহম
 লেগনবা কিবহ অহিংগী থন্দনা -
 'কাও অহগী মচুদি ঙাই' চুয়া ঙাংদেদো;
 থাও ভৈবগুম পুন্ননি। নিক নিক লাওই য়েংবদা ॥
 মঠে মূনা তাংই ময়াংলেন কোরি চেল্লিদো।'

য়েংলোম থংবা, মচীদা সনা লোংখুম হুকইদো
 ওইদা হুকই লুপাগী। খুজিন নিপান অহদা
 সনা হাজং য়েবনা নিংখিজেদা ফজত্রে।

স্নাংবা থোঁবা কনবনা মচী নন্তে চুংগোইনি
 মানবী নন্তে থাংশাংনি। থাং-তা চংদে কামদে,
 থাংদ তাদ মডুমই শোকপা লৈতে গোন্দা।
 লায়ওয়ারবা শম্মিনে সিনা খুমন দাখরে।"

নোংবান মাগী কাহুদা তম্মে অহন অহনা ॥

অহম 'মঠা তারগা নোংবান মানা - "হোঁখোই।

ইহুম হোঁইরাং অসে'মদা খংগদ ওইর'দি ॥"

সোনবিরকই, মাহুদা শাওরে লুগী অহমদো ॥

অহন হুনা নোংবান্দা - "মোইরাং ইবুং ঙাইবও।

"মায়া কনবো ইবুংবে।" হংলকইদো। নোংবান্দা -

"কল্লি ইচন ঙাইবীশা। কেগে মোইরাং লৈপক্কো,

অকনবদা নিপাদা সুপীদা শক ফজবা।

মমিং নখা খক তাক্সা? - তাই থ্রোইসু ইবুংবু!

তারবদি হাযুনা? - ইবুং হামা হায়বিয়ু -

"করেহাদ হায়গেকো" - থম্মা নোংবান হায়বদো, ✓

তারিনিনা ভাদরা? - হংবিরকই নোংবান্দা।

অহম অহন। "চুন্নি তার" - হং রবদা নোংবান্দা -

“নহোয়’ তাব নোংবান্দো ঐনিহাই ইচনশা।”

মুপী অহম অহনা - “খম হায়বা অহনা

হেজি হায়না চুম্বা।” হায়বিকুরে নোংবান্দো।

নোংবান মানা—“কৈদেনো! মাগী খম হায় ছদি,

নম্বা খম নভেদা, ঐগী ইগুং নাম ফাও।”

হায়রে মাছ তাবনা মুপী অহম অহনা -

“খম ঐখোতি’ তাবগা মফম অহ ওলরে।”

মুপী হায়না খুম্বাই। নেংবাম মানা ইচনশা।

অঙমগী মরস্তা অসি বা অখোবদ.

চাওব-খোংলেন হায়রিবা অহম লুবা অঙম

অঙোং নিংখো হায়বদা ঐব পোকপা ইগানি ॥

শকফজবিদা খোংবা ত’রিগনি নহে’য়স্ত,

যুবাজগী মচানি, ঐ মপুরোইনিদো ”

হায়বা—বাকম অসি। মুপী অহম অহনা

“মাহুনি জাদে খোংতি, মাহুনি খোংনা -

চুমই চুমই তাবয়েই. মছ চুম্বা অম লৈ

ঐ অসে মুপী মাম্বা ফাও অরাম মচাগদি

নিংখো মচা শিংগদি তিগ’য়াদে মরস্তা.

কোম্বদা লৈ খোংবাগদি।” মথং মথং হায়রকই।

অহমমুনা—“অহগা কোলোই মম্বু কোই হায়,

চীংলেম্বদা নিংখিবা গুনব লৈনা ফজবা.

কেগে মোইরাং লম্বম্বদ মুরা মানা খাইলগী

ভায় ইহেন হেলী হায়?” লম্বা কোলোই লোরকই।

নোংবান মানা—“নিংগিইজ চুম্বি নহোয়না হায়বা।

ইতিমনি ঐহাকি, অগতংব নহোয়না,

ভালমানে. নিংখিইজ—ঐগা হেক পোকগিবা,

নুনা অমা লৈবিশি মমিঃ তোরো কৌইদো,
 অঙোম সিঙ্গ নিংখিবী হায়না মমিঃ থানরি।”
 মচন তোরো থাগংলি। থাঞ্জি অহম অহম。
 নোংবান মাঝু উবনা—“সিগী মচন ওইয়দি,
 ফজরমি শোইদনা” নিংনৈ মবুক মবুতা॥
 মনৈদুদা নোংবাঙা হরাওহুনা মবুতা—
 লাইববীবু অহমদা—“ঙসি অহিঃ অসিবু
 সুগী চাডি ওইবনা মূংঙাইববোই চংলসি।
 নোংবান ঐদা চংলসি লেকও চারো অহাওবা
 পিঞ্জগেদে ঐহাকু। নোন্দুম নোহুক মথক্তা
 লেবো পেংথরসি মুগা কাংখন খনবিগে
 ঐগী মীবু থাটুনা নহোষ ডাসি সংহনগে।
 নপোং ফাদে হায়বম্বু হয়েং অমুক লৈবিগে।
 হংচিং চংকে ননিংভৌ। কেগে লোক্তাক লান্দুনা
 থিঙ্গ হায়ত্রা থিলহনগে।” নোংবান স্মা হায়বক্রে।
 নিদ্দুঃ থাগা ওইবনে নোংরাই চবুক অহুদা
 লোক্তাক থোংবান লমদমদা থাবন হুনা কজবা
 লাইজনগা ইরং লং, নোংজুথাগী নারকী
 না-চাও শিংনা তেকথর’। নেয়েম ভৌবা ঙাক্ত ঙাই।
 নিংথম মমৈ ওইয়কপা—কালেন মকোক চংলকপা
 চরৈ অপাবশিংনা ওমদায় চরৈ রাবকপা ;
 থোকই মতম অহমক, ইহমদরে মতমদো।
 মপু সনা থৌগনগী চরৈ কৌজোন অহুনা,
 চনাং হুস্ত তুকথবা কেজদনা ইর-সু।
 অঙোম নোংবান কৌবাগ চাওনা শাংনা ভৌরোক-ভৌ,
 মবুকনিংদা পেদবগী নিংখিবদা ঙাংঙকপা,

তালোইশিংনা নোইরকই থিংলি চাংই হায়হুনা
 ঐবু থুতা অননি অমাং অশেং শোককদে ।
 নহোয় শোক্লগগু । ' হায়না নোংবান হোরকই ।
 নোংবান কিশেং সেংথরে নোংবান মতোম হিপথরে ।
 সনা মহি কাচিন্দা নোংবান চংথ্রে লৈথরে ॥
 মাগী তালোইশিংহুনা রাজখিবা অহুদি
 চরম মালম কংথরে । মুমিং হুমি জুবকাও
 চাকী মক অনতা নোংবান চাৰা হৈতবে ।
 অনা অয়েক লৈবগী নোংবান মাগী ইমুদো
 চেংনা চেংকু থমা থম লফোই লতং তাংহন্দে ।
 নোংবান মাদি অহিং'দ ভুমিন হোগংলহুমা
 চারিবোইরে - য়াংদো চেংকুদগী চেংগংহু
 শায়রে অহিং অহিংসি খদে তালোইশিংদি,
 য়ুদগী লাইনা গাওহুনা পোংটৈ মাংলে হায়নরে ।
 কিনরক্রে ময়ামদো অনাবগা নৈবনে ॥
 নোংবান মাগী নাবসি তারে অঙোম নিংখোনা
 মপা চংলকপহুদা চোংথোরকই কাচিন্দে ।
 মপা' কোনগে ভোবদা শোকহন্দরে নোংবারা
 নোংবান মতো উবদা কপ্পে তালোই মথৈহু ॥
 "ইপা শোনগে" হায়হুনা শোম্লুদা মপানা,
 তাজা ওইরে হায়হুনা নোংবান মপা থেংহুনা
 ' নংগুহুনা পেতি চোং পায়ন সোর কান্তবনা,
 কামশিনবাদি ঐঙোন্দা ।" চৈরে নোংবান গাওশিন্দে
 নোংবান মতো উবদা অঙোম নিংখো কপথরে ।
 খ'দবা নন্তে নিপ খজ্রাকপাইরা মপাদো,
 গুহুমথৈ হোংনরে । মপা হুগী গুনহুহু

খংই নোংবান মহাক্লা ॥ অখংবা মানা ভোবা

মচাফুগী চক্রিদো খাদবাকপা খন্দরে ॥

নোংবান হায়বা মহাকল্প ২ংদ শিংদ নভেদো ।

খোয়ুম লাইগী লাইরে ন ফ ও চিন্দা পুইদো লোইনবা ।

নোংবান মানা তাগ্রব কাওব লৈতে বুদ্ধিস্থ !

মাইবী মরাই অম্বু হোল্লি নোংবান মহাক্লা

মরামফুগী মমাংদা লোংল লাইরেং অয়ায়া ॥

হোংবনমৈখ হোংবনরে উন্মত্তবহুদা

মপা অডোম নিংখোদো চেনগ্র সনা কোমুংলা ।

উক্তা ফিবু য়েংতুনা কপা কপা ইদ্রাকপা

হংগংলুরে : পুদা মচায় মঙং অপুয়া ।

মনাই মরা ভাবদা পাংরে মোংবাং ১০ ১০১ দা ।

সনা স্বাথং থারক্রে নিংখো মাইবা কুম্বক্রে ।

বাংপা অডোম নংতে দা—ম ইবশিংনা হায়রকপা

পোংকী জাংতুগ্রথরে । মংবা মানা লোনিংবা

পোংকী মৈখ হাযজিল্লি ইরোং মন স্বায়ব

অডোম নাগী শয়া দা থে দোবদা পাওদোরে

লোখিদোরে মান্বেনা খংঙে ১৩ ১০ ১১ ॥

'হানগ্রবদি কংজবে নোখরনি ১২ অসি ।'

হায়রতুনা নো বান্দো লাইকোংখ র ওওর'ক্ল ॥

নিকপা মৈখ নিগ্রগ লোনবমইং লোংলগা

মমৈ থদা নোংবা ন্দা লাইগী লাই গাই গাই গার ক্ল—

'হাই' তাভো ইদাইকো শা । য়াং তুংওইনগমু

কুমজা কুমজা খুদি গী গী সেরেন কংপদি

ওমু থুং কংলিদো ঐমু নৌই অহুয়া

কুমশি মজ চারবোই—ইকোপ লায়ম সোয়দগী.

মরেং পোপ্পু থোংদবা মনম চৈবুন থাদবা,
 মচু ডাংবা, ময়াংলেন কোরি চেনবা শল অদো,
 মমৈ চামোর ভাংবনি মচি য়েংলোম থংবদা
 সনা লোংকুম হুকপনি ওইদা লুপা হুকপনি ।
 খুজিন য়াংগু চনবনি কাওরেন মাঝু চাগেদা ।
 কাও অহুঝু চারগা স্তুজা সোইদা হেনগেদা,
 ডাহোং চাকহোং পিবিগে, মোইরাং লৈপাক ইংহনগে ।
 কাওঝু পিজদ্রবদি মোইরাং লৈপাক মুংহনগে,
 নিংথৌ মকম শিহ্লনগে ॥” কাওরে নোংবান মহাক্লা ।
 লাইবাও অহু তাবদা কিরে মাইবাশিং অদো ।
 রাগী মখা তারমদে সনা চোরোন য়ৌথরে ।
 মপু সনা চোরোন্দ লাইরোন অহু তম্মুরে ॥
 মপু সনা পুক্রিংদো, থাংজি চিংজাও অহুন ।
 থংহৌদমা লাভুনা নলবগুম লমখরে,
 মপু মাগী কোকথঙ, এথ্রে মোইরাং নিংথৌদো ।
 নোংবান মাঝু মাইবনা য়ৈসিনবসু য়াররোই,
 লাইখাই লাইপাও কজথ্রে মানা ইহেন হেনখরে,
 ডাংনখরে মাইবনা সনা চোরোন হংগংলি ।
 মনাই নোংবান অহুঝু লৈপাক মাইরোং ওইবগী,
 মসিমগা খনবনে অরাবনা মপুদো
 চিস্বান খেগুম লাংখরে, রা মতা ডাংখিদরে ॥
 কংলা য়াইপুং য়ৈখরে । মোইরাং থাংসু হৈমথৈ,
 কোরে মোইরাং নিপামথৈ । কেগে থুল্লক অহুদা
 দোলাই পাবা মজনা পুয়োম ওইনা নোমখরে ।
 কারো কারো হায়হুনা লোয়না তরু তানখংলে ॥
 মপু কংলা সংলাংমৈ লোইনা তিলে মোইরাংনা ।
 থোংলেন তারে ইনিন্দো—“খুদম লাভে ঐডোন্দা

শাগী লানগী করিসু ।” ধল্লি থোংলেন থোংইদে ।

চাওবা মান্স তাবদা মাগী মবুক অনেইবা

পন্নহুনা কন্নকই । অতৈ থাপ্পা থিরুরে.

“করিগীনো” হায়হুনা পুংগী লংজিল অহুবু.

থিরি মরক অহুদা লৈরি স্ত্রী ময়ুমদা ।

ধন্য মান্স যৌরক্তি লাতে নোংবান অহুগা ॥

নিংথো মাইবা লাকঅঙ্গা অঙোম নোংবান ময়ুমদা ;

কোরো সিগী মতুংদা. খুম্ন মানা মচেমদা—

“ইচেমনবু । ইতাওদো ঐনা তা’বু নারে হায় ।

চংলুবনা থোক্কা ?” হায়জৈ করি খন্দনা ।

মচেম হুনা “ইবুংঙো । চংলুগন্ন শাজৌতোন

কন্নসেননা নাখিবা অহুমকসু থোক্তেদো ।

অকল লাইনা ওইনা তায মাইবী চ’বনি হায়নে ।”

খান্নি থম্মু ইয়বু । মরক ফবা খন্দদি—

মরুপ নাইদি তাবদা নুংশি থুম্ন হংনিংই ।

“চংলুগেদো ইচেমন চংন হৌনৈ কদোগে ।”

ইচুম চুয়া খন্দনা চংকে হায়বে মচেমদা ।

ধান্দরবী চনুদো “চংন হৌনৈ চুম্বিনা”

লান্নহুনা “ইবুংঙো চংলু চুম্বি মাহুনা,

চংলু চংলু ।” হায়হুনা থুম্ন মচা লাকচবে ॥

ধন্য মনিম তাবদা ওঙশি বকই নোংবান ।

লাইন কোসিল্লি হায়না সনা মহি কাচিন্দা

লৈরম্মি নোংবান অপানবা । থুম্ন চংসিল্লিহুনা—

“ইচন থান্নান মাণীশা । উন্নজগে ইতাওবু,

সাগদরা ?” হংই “চংবীরকউ সাগনি”

হান্দর ৭ খন্দো চংসিল্লিকই ইমুংদা ॥

নোংবান ধন্য উবদা— আঃ ইতাও ইবুংঙোবু ।”

কৌৱলি—“পাথো 'বুঙো!’ হায়না খুঁজি শাজোনি।
 “অৱাধা চাক ডাইবগুম ডাইজলি ইতাওবু,
 ডসি নংনা লাকপদি পেৰৱেদা।” হায়না
 নোংবান মপান ধোৱক্লে। খুমল মানা—“ইতাওবু
 কৰম কৰম তোৰগে?”—নোংবান “ইতাও ঐদি,
 শিসি দাদবগুম তৌ, হকচাং অসি নুংঙাইতে।
 কাবিনবা লৈতদনা লাই তোঙঙকপদিদা,
 শিপদৌৱি ঐহাক্তি। কাওৱেন পাৰোং কাৱৱেদো,
 তাৱহিন্স শোইৱেদো পাথো ইবুঙো!” হায়না,
 নুংদা হুবু খুমলনা নোংবান নুংশি শাৱকই।
 খুমল মান্স “ইতাওবু। নং ঐ লৈবগি তৌই
 কেগে মোইবাং কুংম্বু। পাথো ইবুঙো নোংবান।”
 হায়না থুৱা মহাক্তি যাওনা থাই মডামক,
 কপই নোংগাই মচাদো। নোংবান মাদি কপনিমৈ
 কন্তৰা আগী মংক অফবনা উৱুদে,
 থল্লদবা অফবা পুকচেন ডুগী হোনবা।
 জীব মচা ওইনস্ চেক্কা চাগী লক্ত-কাও.
 চেং মক্কা 'মতা থুনবা কৱিগুম্বা থুদিংদা
 কংতৰবা মহাক্তি কজদবা মহেলি।
 মপি কক্কা অমতা তাদে নোংবান মমিংতা।
 হিক্ হিক্ লাওই খুমলি মি. কুম পিন থুন্দিদো।
 ‘খুমল মানা—“ইতাওবু। কৱি কৱি চানিংই?
 চানিংবা 'মতদি পাথে ইংঙো হায়ুবা?”
 হংই নোংবান কাংদো।—“ইতাও 'বুঙো নুংশিদা!
 পংচা চাৰা যাদেদো—চাইহদবা চাৰুগা
 শোকই মিত্ৰা যাদিনে, সিনা য়ায়া লুথৱে”
 খুঁজি-খুঁজি নোংবান। খোয়ুম মানা ইলিনগুম

ধূম্ন মানা নোংবান্দা—“ইতাও মাইবী চংবগী
 অনৌবা লাইনৌ ভাবা মতম 'সি চুম্বি হায়নৈ ।
 ঐদি সেন্দি পুরক্তে ইচন শিংদৈ পুজগে ।
 য়েংবিয়ুবা অমুক্তা” হায়সিল্লরে থম্বদো ॥
 “সেন্না নংতরবন্সু যানি ইতাও য়েংজগে,
 মায় নোংপোক্তা পাংবিয়ু নখুং য়েংতু তিংথোকউ”
 হায়বিথরে নোংবান্দা । “কনি ইতাও” হায়চুনা
 থম্বা মখুং তিংথোকই । নোংবান মানা ফাওরক্কে,
 খাবী মরোল লোল্লক্কে—“সলাই নোংপোক পাংবদা
 মখোং মরি পানবদা তাইবং দোশা পিদৌরে ।
 মৃত্যু লৈরে ইতাওদে । “কদাষদগী মাওদি
 ঐদি চংফম লৈতেনা ।” হায়না খুম্বি থম্বনা ॥
 “চংত যারোই চংকনি লাইনা কৌগদৌবনি,
 থা 'সিগীবু মনু'দা নিনি ছয়ি অসিদা
 থোকদৌরিনে ইতাও ।” ফাওরে নোংবান মহাক্লা ॥
 “কমদি তোনি ইতাওবু ।” হায়না থম্বা থুম্বগা
 প্রতিকাবদি ইতাও করি করি লৈবগে”
 অমুক হংই থম্বনা । ‘মাসি প্রতিকারদি
 ইতাও থোইনা উদবে ।” স্তম্বা থুম্বি কোংয়ানবা ॥
 নোংঘাই থজ্ঞানচনা থূমন যুমদা হল্পক্কে ।
 রাবম পুন্ডা মচেমদা তমজববে—“ইচেপ্পন ।
 থাংফান কাইবু-চুপ সেন্দু ফাংথোংহু লোইনা স্তুরে হায় ।
 মৈতদি রা-লি হায়দো ।” থূমন মরা ভাবদা
 থুম্মু লমকা লাইরবী মোপুবাগী খনবদা,
 য়োংন শোকপা হডোইগুম শৈনাই চুনা লৈবগী
 পল্লেম পছৌ হাক্তকী অরা চৈনা থোল্ল-কং,
 মি স্তা থম্বান মানবীদো চিংজুম লাইজ ইংকুথোক

খিঙেন লাইজ ইনম খাই—হিক্কা, হিক্কাহেক কপই ॥

মচেই মতো উবদা ধন্য হেহা মুংডাইতে,

মবুকনিংদা রাবদি থুমন মানা উহন্দে।

“লাইনা শিয়ু হায়রগা শিগদরা ইচেঙ্কন।”

“শাজো করি বানোদা লাইনা হায়র চুমডাই,

বংনা তম্বা ওয়রা ?” তুম্বা থুমই মচেনা ॥

“শিখিরোই ইচে ঐদি—ঐগী পুলি শাই হায়।

চংপিঙ্গগা হেক লোইরে। ওসি নিনি ছয়িসি,

খাসিননে শিঙ্গি-কাঙ—কোজং অমই মনাক কাঙ

লোইরে চংবিক্কাঙ্গগা, কদায়দগী শিক্কানি।”

তুম্বা থুম্বি ধন্যনা। মচেম-তুগী খনবদা

হায় অতৈদি রাবিদে শিবা লাকপদা কিবিদে,

থুমন মতু চুংবিদে। মচেমহুদি খোইরাংই ॥

নোংবান মাদি হরাওরে “মাদ-লাকপ ডাইবনি

হৌজিক্তি কারগেদো” হায়তুনা নোংবান লাঙেঙে।

কীড়ো চামার সেংকংলে। লাংথু মপোপ অনিদা

চিল্লে মনা অনিদা। মোইরাং লমজাঙ অহুদা

কৈন কৈন চোংহুনা কাখংলক্কে নোংবাং।

চাওগ চাও মীওই মীতো, ফজবনা অপাং।

লৈপাক বা বা লাওরকই “আই আই মাইবৌনি” ময়াম

হন্দোত্কে লৈপাক পুং। নোংবান কোনুং পায়থরে ॥

মকোক লাইবু তোংবনি নোহুস্কে হায়তুনা

নোংবান নিংখা খুরখা—জুর তোই মপুদা।

মপু সনা য়াখং নোংবান মমাই কি হাইদোকই ॥

“জুম্ম নোংবান কমদৌই ! পাম্মুইদকো অপানবা।

ঐগী শাসন তেঙ্কেদো।” বান শোন্নি নিংখোনা।

“ইনিংখৌবু করিগী য়াদ-সগে মাইবৌনা

রাই, ননা ষৌগলাংগন অকল অথৌ অশুর্হা ॥

হংগংথরে নোংবান্না । “চুম্নিনহৌ অশাশা
চকপা-লন্নাং মাইবীনা যাই হাযনা হায়গ্নিনহৌ ।”
নিংথৌনহু তাকপারে । “চকপা মাইবী অশুর্হা,
ননাই ঐশু অশুর্হা—ইমা গুরু ওইসিরা ।”

সুয়া নোংবান সৌজিন্নি নিংথৌ নাঠে থিহুনা ॥
“তুম ননা কারকপা নুংঙাইথরে ওসিদি,
ননা কাওই হাযবকপা লাইগী লাইরোন ভাবনা,
রাথ্রে ঐগী থরাইসে । ঐগী মোইরাং লৈপাক্তি
খুবাক মকোইদা তাবা কবি লৈত লৈপাক্তি ।

খোয়ুম মাগী মপাওবু শোইজববা অশেংবা ৭
খুম্ন লৈপাক হাযরিবা ইতাও খুম্ন নিংথৌগী
চাওববদি লৈপাক্তি । প্রজা ম^২ যাশ্বিবা,
অকল-অথৌ চংখোনবা—লৈপাক তুনা শলহু
লাকপা কাবা ওমজববা খুম্ন ইকোপ লমদমদা
চাওবববা শজাওনি । হুবু থাংজিং লাই ‘দুনা
চাগে হায়গ্নে হায়াইবা মাঃ তুম্ন তাবদা,
বারে ঐগী থরাইসি । পাংনবদি অমনা
শিন্দোক শিজিন্ন তে নবা তুম্ন যাববোইদরা ৭”
মোইরাং নিংথৌ হংলবই । নোংবান কানা—“ইজিংথৌ
ননাই ঐশু অশুর্হা লাইগী মরা ওইবনা ।

লাইনা তোঙিঙেঙুদা লাইগী মপাও ওইনদি
হায়দোকখিবা ওইবিনি । ননাই ঐগী ইবু
তুংহৌবদি নভেদো । খোয়ুম মপাউ হৌজবদি
শোইজবোইদো ইনিংথৌ । লাইপাও ওইমা-কাক্তি
শোইজমায়ে, কুইখিদি—কজৈ যান্না চাও-শাংই,
অহুনা ওইবা তারে—মানা ডাংবা রাডাংগো ।—

‘শিরশ ইরাইবকী চংগে করে,- নিংথৌগী
 মচা ধরা পান্দবা ধোয়ুম মানা পান্দনগে,
 হায়বসি তাবদা ঐগী পুন্নিং মুংঙাইরে ।
 হান্দকী কাও অসিদি ঐ কাজরগে’ হায়না
 লাক অমই ননাই অমা ইনিংথৌগী প্রজানি ।
পুখম সেজা তরেংখরু পিরম্মি ঐগী ইথুংতা,
‘অচানবদি মনাইনি নংনা হংগংপিরো ।
 কেগে চৈরাপ কাওবদা কোংবিয়কো হায়রম্মি ।
 ননাইসিগী মগুনতুক য়েংখিবনা ফগদ্রা ।
 ষাজে ননাই ঐহাজি ওমগনি স্ত্রী নিংই ।
 মাগী মতো উবদা মধুইনগা পাহগা ॥ ✓
 হংগলুরে নোংবায়া মপু মোইরাং নিংথৌদা ॥
 নিংথৌ কোক চাওবী করে নোংবান মচা তাবদা,—
 “খুম লৈপাক চংবদা কাবা ওমদ কাওচরু
 কাপে হায়রি হায়ব’ছ মোইরাং মচা কনানো ?
 হায়ু তাগে কনানো ?” হংগে নিংথৌ খৌরাংনা ॥
 “ননাই ঐবু ইনিংথৌ মরুপ ছনবা থোক্কা ?”
 “হায়ু কনানো তয়ুম নিংথৌঐনা” খংনিংগে ।
 “ননাই ঐহাক হংগংকে, মানা হায়বৈ হায়বনি ।”
 “চুম্মি হায়রো তারসি করি দোশ লৈবগে,
 মানা হায়বৈ হায়বনি” হায়রবদা নিংথৌনা ।
 “ননাই ইতাও খয়নি” হংগংকে নে
 নিংথৌনা - “হায়ু নোংবান না ওমদ খেং লানবা,
উর’সু উদে হায়ু—হায়বা রাকম’ছ থোকই
হায়রম্মোইদা নতাওদো ষাজর’রে’ হায়ক্কে ॥
 অথেংবীদা নংতানা য়াররোইদি উরক্কে ।
 নোংবান মানা অথেংবী—“ইনিংথৌবু নোংবায়া,

ইচিম চোনবা; তাঙ্গগে, ননাই ইতাও কোছনা
 মশাদা 'মুক্তদি তুক-হংবিবগা, ইতাওনা
 "হায়দে' হংগংলরগা ননাই ঐগী ইরাবি।"
 হংগংলকই কোংযানবা মপু সনা পুক্রিংদা
 খম্বা হায়বা মহাক্লা হ যরম্বোই হায়বা অসি
 'হোজোং উবি খম্বব। "চেংবগী মচানি
 হায়রবদি চেলেই। হায়ত্র হায়দে হায়রনি।"
 খনবিবগা নোবানদা - 'তম্ম নোংবান নহাকী
 খংগে নগুন অহুম্ম - লাইগি মপাও অহুম্ম
 অশেংবনি, তারসি খুম্ন মচা কোক্রো।"
 সনা য়াং তোরক্রে। দে লাই পাবা থারক্রে ॥
 লৈপাক তিনবা লোইপ্রবা কংলা য়াইপুং থিনখিবা
 খম্বা মানা কাক্রিঙে কেগে কংলা অহুদা,
 দোলাই পাবা নিংগোংগী য়াং পুবা লাক্রিঙে,
 অয়ুক-তদা মচেনা খুম্ন মাবু য়েংগা -
 "ইহু নিংখো ইবুংঙো। তাংনে ইচে বা হায়গ।
 ইচেন খোলেম য়ংলাজ'ব ইচে' চংলি ছুরেন্দা
 লাইজ ইপাম লাংবব। পুন্নাং কোজা খোংছনা
 ইমু ময়োং, ওছনা কারকপদা ইবুংঙো!
 খোংলুংদগী তোরবান য়োবা কোবা মাইদেদো।
 কোজা খোংবা পুল অদো ম' না তাবব
 কায়বমক্তি কায়রমদে। ইচেম লিঙ্গাং অসিহু
 কোজোই অসি নাছোকই, মালেম থক্তা তাবব
 চাইবা-মক্তি চাইখোক্তে। লিঙ্গাং পুন্নাং অনিবু
 খুঙ্গংছনা লৈরসি। হুম্ম। ভোই ইবুংঙো!
 খুম্ন নংগী খনবদা ইচেম পুক্রিং লাংইদো ॥"
 লোইজ মঙগী বারমহ। খুম্ন মাহু তারগা—

“কালেন মঙনি ইচেক্ষন—মঙজোয হাযবা 'মুনিদা,
 পুন্নাং কাযদে লিক্কাংসু চাযথোভেদো কৈদৌদে।
 অকবদি মঙনিদা। হাযনা মচেম মবুক কায।
 দোলাই পাবা অনিনা নোংযাই” হোজং যৌবদা,
 উরে খুমন চমুনা—চেনসিল্লক্রে ইমুংদা,—
 “ইহু নিংথৌ য়েংউনে, দোলাই পাবা অনিখক
 লাকইনহাই ইবুংঙে। কবিগীনো শাজৌবা।”
 তাকউবেদা খম্বদা। খম্বু মুংশ থিকবে।
 খুমন মানা—“ইচেক্ষন, পৌবা লাকনা ওইবিনি,
 লাকচসমু .কদৌগে।” খুম্মি খুম্ন মহারা।
 দোলাই পাবা চংলক্রে—ফীদা থাবে কামথরে ॥
 লাইববীনা “—ইবু শা! কবিগুদা .লবগে?”
 দোলাই পাবা অনিনা—“খুম্ন চমু অরেদ্বী,
 নোংযাই চমু অচিংবা খংদে ননাই ঐথোটিদি।
 মপু সনা য়াথংনা নহু নিংথৌ কোকতা,
 মতাক পিদো ইবেম্মা।” খুম্মি খম্বু নঙোন্দা ॥
 খম্বা মাগা লোইননা দোলাই পাবা শিংহুগা
 বারকইদো কোমুংদা। নোইরাং প্রজা উছৌবা
 ডাংনহৌই মথোইনা “ওসি খম্বা অদুবু
 কোথি দোলাই পাবনা, কবিগীনো বারমদি
 খংজেদকে।” খম্বখি—“বরি ওইকগদগে ✓
 পানা মকোক হাযবসি থবকু' থবকু ডাস্তানি।”
 অরা হুংডাই চৈবকওই, মুয়া ডাংনহৌইদো ॥
 খুম্ন মানা লাকপদা সংগাই বৈথোপ অতুদা,
 লেংথোক-অম্মি নিংথৌসু, সনা মাংদা লৈরম্মি
 অডোম নোংবান মহাঙ্গু। নোংবান উবদা খম্বা—
 খম্বি “ওসি মুমিংসি লৈরে কবিগুদা 'মা।

অনাথনা কার্মে—তোজসমু কৈদোনি,”

সনা মাংদা চংলকই। সনা চরন খুর্মে।

মপু সনা য়াংদো—“খুন ইবংডো নোংয়াই,

খর তোয়না মকাউ-শা! ফম্মু ফম্মু” কোঁবিরে।

মোইরাং নিংথো হায়বসি অঃঃ অমা ফাওবদা

লুনা ভৌই জীববু। “জীব োকপা—হায়বসি,

জীব ঐগী ইথোনি মাগী সেবা তোবনি।”

অুয়া চংলি ধর্ম্মসি। য়েংই নুংশি জীববু।

খুমন নাবু উরদা “ইতাও লাক্রে” হায়ছনা

কোঁবিরম্মি নোংবাম্মা—খুম্ম “লাক্রে ইতাওবু॥”

নিংথো সনা য়াংদো “খুন ইবংডো নোংয়াই!

নতাও নাব চংলুত্রা?” হায়বিরক্রে লমজাউ

“ননাই খম্মা চংচক্কাই” হংগৎচো খম্মনা।

“কাওগী যদি তাবরা?” হায়বিরক্রে মপুনা।

“ননাই এহাক তাজ্জো—” তাতে জমা হংগৎলে॥

অঃঃম নোংবান য়েংছনা—“তম্মু নোংবান অমাইবী!

হায় হায়! নতাওম্মু বারম্ম পুম্মা তামম্মু;

নংগী লাইগী মম্মা বাকম্ম পুম্মা অম্মুকা,

লোইনা তম্মু তাখিসি।” হায়বিরক্রে মপুনা॥

নোংবান মামা—“ইনিংথো! থাংজিং লাইনা ফাওববা—

লমজাউ তাবা শন চাগে। কদায় লমজাউ তাবগে?

ইকোপ লাইপন মোইদগী মরেং পোম্ম, থোংদবা,

মনম চৈবু খাদবা কাঃঃরেন নাবু হায়বনি।

হায়না লাইনা ফাওববা—নিংথো মাইবা কুম্মকপা,

ননাই অঃঃম ঐগীদা। হুগী নোংমা কোনবদা,

লাক্কাই ননাই ইতাওসি। ননাই ইতাওনা হায়রে—

‘হান্দক মোইরাং থাংজিংমা পাম্মি হায়বা শন-সিদি,

ইপারম ইপুন্নদা চাবা শনবু খোকইদো ।
 ঐ কাজগে ইতাওবু ! ছুদা ওনদ খোন্নগা
 কোন্ন প্রতিকার তৌসি । শন-ফানবা খুজিন্দি,
 ইতাও নংনা তৌবিয়ু । যামদেঁ বারৌবিগনু—
 পুখম সেঞ্জা ~~তঃরৎসে লৌবিয়ুকো~~ ইতাওনা’
 মনাই ঐদি ইতাওদা থন্নীরমগনু ইতাও,
 হাঙ্গুজবদা নমতুনা খনশিাদো ননাইনা ।
 ননাই ঐদি পুখম খোইমা বাৎচদবনা,
 ‘সিঃভঃ... হোই’ হংগৎলক্রে মিৎখৌদা ॥
 মাস ওন্দা নোংবান, মনাই বিৎতা লাংসিন্দে ।
 লুনা তংথক নৈতনা য়েৎকা ওইগা ফন্নিম,
 খুমম মাগা নোংবানগা মপু সনা মাংতুদা,
 হাঙ্গরকাসি মিৎখৌ তায় । খম্বা মাবু য়েংগা
 মপু সনা রাগংনো—“তয়ুম খম্বা কমদৌই ?
 নতাও’ তন্নিবসিদা করি করি চিংখরি ?”
 তমুক হংগে খম্বদা । খুমম বাসি তাবদা,
 খম্বা পায়খান চোঃওকই । খুমম খোয়কম হৌরকই ।
 পিঃনুন্ন অনি তয়দই । “ইচে ইবেন্ন চুন্নিদা !
 হুংদা লাইরিক ইবনি ফক্কাং ভেংপাক তম্বনি ।”
 বল্পন্নগা খম্বহু কঃগিবনক যৌরকই ।
 “হাই ! পুক্রিং নৌরকইনা !” হায়না খম্বই পুক্রিংহু
 য়েৎকুম উগুন কমথরে । মপু চোরোন য়েংছনা—
 “মনাই ইতাও নোংবান্না তম্বদা তাজরিবা
 সিমি । তন্নিবসিদা চিংথ চিংখদবদি
 মনাই ঐদি খংজদে ।” হংগৎলক্রে খম্বনা ।
 খম্বাই মবা তাবদা—“হুদি খুমম করিনো
 নতাও’ পুহায়রিবসিদে—খম পিক্কাবকো ?”

ହାସବିରକହି ନିଂଥୋନା । ଧୁମ୍ମ ମାନା—“ହିନିଂଥୋ !
 ନନାହି ଲମଜା ଐହାନ୍ତି ମପୁ ସନା ଚରନ୍ଦା,
 ଥୋଗଲ୍ଲୋନ୍ଦା କାୟରେଦୋ । ଯୋଲ୍ଲବଦି ଲକ୍ଷଜାବୁ,
 ନନାହି ଐଶି ଯେବିନ୍ତୁ । ବୋରୋ ନୋଂଗାଥରବା
 ନନାହି ଇମା ଇମାନି ଚୋବନ ନନାହି ଦୈରହା ।
 ଅନିହୁଶି ଯେଢୁନା ମହୋୟ ପୋକଚରନ୍ତନି
 ହୁୟା ନନାହି ଧନ୍ୟବୁ ଡାକପିୟୁଦା ଚୋରୋୟା ।
 ନନାହି ଇତାଓ ଶୋ ବାୟା ହଂଗଲବା ବାଫମଦି,
 ଥୋଗଲ୍ଲୋନ୍ଦା ହଂଗଲି । ନନାହି ଐଦି ଯୋଲ୍ଲେଦୋ ।”
 ହଂଗଲକ୍ରେ ନିଂଥୋଦା ସନା ବାପଂ “କରିନୋ !
 ହାୟୁ କର କାସକ ନ ଧନ୍ୟବା, ହାୟଦେ କଡ଼ା”
 ହୁଶିବଗା ଅଥୁୟା ଯାପଂ ଥୋ ହାବ ହରୋଇନା,
 ତାବପିରକ୍ରେ ନିଂଥୋନା । ଧୁମ୍ମ ମାନା—“ନନାହି ଐ
 ବାଓଶି ମବୋନ ତାଜ୍ଜଦେ, ମଡକଦେ ପୁଥମନ୍ତୁ ।
 ଇତାଓ ନାବେ ହାସବଶି ଚୁୟା ହବା ଚଂଚକହି ।
 ନନାହି ହଚିନ ଥଡୁନା ଲମଜା ଇଚେମ ଲାହିରବୀ
 ମାଶି ସେବା ହୁତବୁ ଧନ୍ୟବୋହନ୍ତା ଧନ୍ୟବଶି
 ଲାହିଶି ମପାଉ ଅମତା ତାଜ୍ଜଗେଦି ନନାହି ଐ,
 ହଞ୍ଜକରେ ହତାଓଦା । ‘ଧୁବାକ ମାୟ ଯେବିଗେ,
 ନମାୟ ନୋଂପୋକ ଓନ୍ଦୁନା ଧନ୍ୟ’ ହାୟନା କଞ୍ଜଲି
 ନନାହି ଐବୁ ଇତାଓନା ଧୁବାକ ମାୟ ଯେବିବେ ।
 ‘ନୋଂପୋକ ପାନା ଗତାଦି ଧନ୍ୟେ ଯଦି ପାଲବଦା
 ଯୁତୁ ଲେବେ ଶୋହିରବୋହ ପ୍ରତିବାରନ୍ତୁ ଲେବ୍ରୋ’
 ହାସବିହୁନା ହୁଦଶି ଧୁନ୍ଦା ଅହୁନ ବାକଚରେ ।
 ବାଫମ ଅହୁ ଇଚେମଦା ଓନଜେ ନନାହି ଐହାନ୍ତା ।
 କଲ୍ଲୋ ହୁଦେ ହାସବୁନା ହଚିନ ଇମା ଧନ୍ୟଜେ ॥
 ମିନି ହେନବା ବାଫମାଦ କାରି ଯତା ଧନ୍ୟଜେ ।

পুখম শিবা, শনগী পাও করিমতা খংজদে—”

হংগংচরে মপুদা লমজা লাঙ্গদবনা ॥

খন্ডাই মরা তাবদা মোমোন নোকই নিংখোনা—

“খুমন মাস্ত নোংবালু ইওই ওইনা হায়নরি

করি বানো অসিদে!” খল্লুরগা নোংবান্দা—

“তয়ুম নোংবান কনদোই—নংনদি হায় হায়রিদো।

হায়দে হায়বি নতাওনা—করিনো কনা ওয়ে।

ওমরবরা নংনা?” হংবিবকই মথং ‘মুক ॥,

নোংবান কৈস্ত থুকপিদে—“কৈদগীনো ইনিংখো,

ইশেং শেংবা পিবনি, পুখম সেঙ্গা তরেং-তু।—

করি বানো ইতাওবো! হায়নিংডাইদি হায়দোক্রে।

মতুংগীদি খন্দনা অঙাং মচানদোনা !!”

হায়দোক্রে। নোংবানগী মরা অহু তাবদা

খুমন অঙাং নোংয়াই মৈরী মতোন্দা লেপ্পে।

মোমোন নোকই খন্ডনা—“করি বানো ইতাওবো!

ঐদি হায়দে পিদেনা। ওইদবদা করিনো!

নংনা মাইবী চংবদি লৈপাক মাংনববা!

ঐডোন্দবু ইতাওনা অহু ফাওবা হুসবা!

অহুমদি নহাক্তি য়ায়া তৌরল্লগনি !!”

হায়বক্রে কোংয়ানবদা। নিংখোনা—“তয়ুম নোংবান !”

কোংয়ানবনা—“ইনিংখো !”—“নংগীসিস্ত কোংয়ানবা!

হায়বা য়ারে হায়হুনা পংতায় হায়জিল্লবরা ?”—

“ইনিংখোবু নংচদে—হায়বা য়ারে হায়হুনা

পংহায় হায়বা ওইববা! চোরোন সাখী ওইগনি।

পাস্থা কৈনা লেপচা হেক চাঙ্গসলু ইনিংখো।

খাংগী তাগী-ময়াদা ননাই মাংবা ওইগগে।”

মোংবান মানা হংগংলক্রে, বাশক অসি তাবদা

স্বাই হেক লাওই মপুদো—“হীঃ! বাসিদি” খনখরে ॥
 খুম্ন মাঝু য়েংছনা—“তয়ুম খস্মা!”—“ইনিংখো!”
 —“মুপী ওইবা জাং-তনা, ‘পারি ইনোম ফুতবদা,
 খাংনা খায়বা ওইয়গে’ হায়রবদি লোইরেদো।
 নিপা ওইবা ঐখোয়না শা, কৈ পম্মা বাশকপা!
 খাং-তা পনখরবদি লোয়রে ক্ষত্রি মচাগী।—
 তাও হায় নোংবান! খংউকো নিংখো ঐদা ওনামা,
 শা-কৈ পম্মা বা জাংবা হোনদবদি নোংবান!
 নিংখো হায়বা অসিদি ময়েক নাইবা খাংনা—
 খস্মা! নতাও নোংবালে শাবু কেবু পয়েদো
 পিডবনু হৌজিক্তি পিবোই নিংঙে ঐদায়া”
 হায়রক্রে। হায়বু হেক তাবদা খুম্ন মাঝু—
 “অজ্ঞা! চুনই ইনিংখো—মনাই ঐদা হাতবদে
 অচুমকপু চোরোন্দা—মনাই লমজা ঐদায়া,
 পুখম সেঞ্জা তরেং-তু লৈজরবদি, মনাই
 ইচেম খমু লাইববী লৈকাই চনিরছনা
 চাগদগে করিগী। হান্দক মুকী মপোক
 লমজা ওইরে মনাই ঐ! পলেম পছা মক-তু
 খংজদরে—উদরে। মনাই ইতাও নোংবান
 পিকরবা পুখম-ছ, কাও ফাগেদি হায়রবা।
 খস্মা হায়বা লমজা মপোক সিদা নংতনা,
 মনোক তরেং পোকথগে লমজা ওইনা মনাই ঐ।
 ইমা ইপা ফংগরোই—মনাই খস্মা তোডরে।
 বিকু ওইবা মপুনি, সাবী এংগে বিয়ুমা”
 খুম্ন মাঝু বাশক্রে। বাফম অসি তাবদা—
 “তয়ুম নোংবান তাবরা শামা কৈনা চাঞ্জগে
 হেজি চাবা নভেদো। হায়নবাইবা অছনি।

খুম্ন নমদা কুপ্তস্বা মুন্স ফীছ লংথোক্রে ।
 “করি নোংবাম” হাযদুনা চোংশিনথবে খন্সনা ।
 নোংবান খুং অতুব পাযগে ‘তুগা চিংথোক্রে ।
 খন্সা নান্না থিবদা, ফি খুনুন্দা নোংবান্না
 মখুং অনি অতুব কোমথাং থাংঙে লোংথবে ।
 খুং অন্না ফাথরে খন্সা থিন্দে, নোংবানবু
 চিংথোরক্রে, নোংবান্দো থাংবা লাকপা ডমথিত্রে ।
 তেরা নফোননদৌগুম পাইরে খুম্ন সউনদা ॥
 সনা যাথং লাওরকই “হী: তমুম খন্সা ঙাইখো।”
 তাকপিরকপা যাথংদো খুংথ্রে খুম্ন মহাকী
 চংথ্রে নাকোং চক্রদা । নোংবান ছন্দোরতুনা
 চেলিমথরে নিংথোদা—মপু সনা মাংতুদা
 মিংতা পিবু তাতুনা খুম্ন লমজা হংগংথ্রে—
 “চোবোনগী লন্দি ওইগা মাংবা যাদে ননাইদি,
 ননাই খন্সা মাংথংগে, ননাই ইপা অতুনা
 পোয়ন্সদি ঐহাকপু ইপা খোদাং থাংনবা
 থোক্রে ননাই লমজাদি । শিজবগে ননাই ঐ,
 সৈত্য হাযবা লাইদুনা লমজায সাখী ওইসসু ।
 ইকোপ লাইপন সোইদগী কাওছ ননাই ফারগে ।
 ননা_{৯০} ঐনা নোংবান্দা পুখুম সেজাদি পিদে ।
 কাওগী মরা দুসু ননাই হান্না তাজদে,
 সৈত্য কোবা লাই‘তুগা বিষ্ণু কোবা চোরোন্নে
 অনি সাখী ওইগনি ! ননাই শনবু ফারগে ॥”
 হাযনা সনা চোরোন্দা খুম্ন মাদি তুরুরে ।
 মপু মোইরাং নিংথোনা—“নোংবান নমায পান্দরা !
 মীনা চিংগে তোরগা করি থাই নহাক্তে !
 লৈপাক তিনবা অসিদা মীগী পিবন পাবনবা !

স্বারক্তবা কোংয়ানবা !” চৈরে শাওরে নিংথোনা।
 খন্ডা রোমদা অমুকা—“খন্ডা লৈপাক তিনবদা
 নিংথো ঐবু ফন্দা, মীবু চিবা হোনত্রা ?
 যাম্মা কনথ্রে থোমনথ্রে।” অনিমকতু চৈরক্রে।
 “ঐগী ইমাং অসিদা চাম্মো কোন্মো অনিমক।”
 তাকপিরক্রে সিমম্ম মপু সনা যাথংদো।
 নোংবান কৈম্ম শাওনিংদে করি 'নতা ইকাইদে,
 অতুমকপু নোংবান্দো কোম্মে হায়বা অতুদা
 ছেক কোম্মদে খাওড়কই, অনি অতু কোম্মরে।
 খুমম মাশা—“ইনিংথো ! ননাই লমজা ওইবনা,
 স্বারক থোবাওদবগী কায়বনি ইতাওদা
 ননাই খুন্ডি পাইকবে। দোমসিগী ঐহাক্সা
 কাওবেন শনবু ফাজগে। নিশ্রবদি শিখরে—
 ইকোপ লাইপন-সোই-তুদা কাওরেন মাগী মথুংতা।
 হিংলবম্ম ননাইবু মপুই এক্সা ওইনবা,
 থাংজিং কোয়রেল লাইতুদা শনসি কংল' তুংতুদা,
 উচান খাংগে নেনোদা যৌহনবিয়ু তুংতুদা ॥”
 হংগৎলকই অমুজু। নুংশিরবা মনাইনি,
 লমজা খন্ডা মহাক্বী, থম্মোই শোকপা রাইনো
 হংগৎলকপা তাবদা মপু মোইবাং নিংথোদি
 পুবা ওমদে ইল্লিদো পায়ম ফবা মপুদো।
 “খুমম ইবুংঙো নোয়াই—লৈপাক তিল্পে হায়গম্ম।
 নং ঐদা ঙাইরিওদা হায়নবনা অমনি।”
 নুংশিবগী মনাই খান্দিরকই মপুনা।
 “চোরোম কুপা ভৌবিয়ু” হম্মা হম্মা হংগৎলে।
 “খুমম নংবু ইবুংঙো ! কেগে চৈরাপ কাওবম্ম
 হায়বত্রা নংগী সিবো ?” সনা যাথং হংবিরে ॥

“ননাই হাংজরগনি” খুঃজথবে লমজানা।
 হোংজেরোইদি হাংবসে ঢে নোংনাং নিংথোনা।
 কেগে মোংরাং চৈবাপা খোংনাং যোবে হাংবিরে ॥
 খস্মা নোংবান অনিনে খোকে লোইনা চৈবাপা।
 মপু মোংরাং নিংখোদা লহেহে .বথোংপ ‘হুদা’ ॥

৬

খস্মা নোংবান হাম্বি বুঃরকপদা চৈরাপ ভো—
 “ঐখোং মে নংবদগী চরা কাবন হাংব।
 ফস্মা শাবা .সিদি অংগেমন কন্নদ :
 হান্দব সনা হাংকবসিদি অস্মুক বাথ সিমা
 ফক্সং হাংগদোনি, রা লেইবা .সোংদনি।
 অঙা অনি সাওদমা রগ ফাগ হারোইদা।
 থোংলেন চাংবা বমগী .নাও হব হোককা,
 থোংহেক থোংপনি নিংথো ফগবস্মু চ মঙাইরে।
 ঐখোং মোংরাং হাংবস মংহে বা অন্দমদি ॥
 লাকএ লাকএ ” হাংডনা .ংবকহ মযানহু।
 কেগে চৈরাপ নিংবদা খস্মা নোংবান চংলকে ॥
 “নোংবান হাংবা অসিন ভৌলকইবা কদোদৈ,
 মাইবী চংগে হাংডনা,” .ংন .স্মা মযানহু।
 থাংগবাকপা অস্মা নোংবান মাবু হেংডনা—
 “অঙাং নংনা কদাওদা কনি .ংগোন .ংনংগে ?
 লাইনা—ইকোং সোইদগী শন চাংগে হাংবরে হাংব।
 নংনা ভৌথোয়কপসে জুগোং চদে নোংবান নং ॥”
 চৈয়ে কোংয়ানবহুবু। “করি বানো ইপস্মো !

ঐনা হায়বা নদেনা, লাইনা ফাওজবা বামি।”
 খুম্মি নোংবান অপামবা। “অচ্ ফনা ওইনস্,
 হোনদবা বাফগনি।” হাই থাংগবাকপনা।
 “হোনদবাইবু সিদা—শন ফাবিনবা লৈতে,
 শিগী নত্ৰা ইপছো?”—“হো—মান ‘হুনিদনা।”
 নোংবান মানা—“মাহুদি বাবিনহু লৈবনি।”
 হুম হায়না কোংফানবনা খুম্মে চৈবাপ ভিনবদা॥
 থাংগবাকপনা—“ক্কা, নো বান। কনা’ শন ফাবা?”
 নোবাম্মা—“ইপছোবু! শন ফাডগে হায়হুনা,
 পুখন সেজা তরেংক পিরেরদো ঐঙেন্দা,
 ননাই খুম্নন ইতাংনা। ওগী নত্ৰো যৌনরে,
 পিন—তারে পুখন ছ, শন ফাগে হায়না যারে।
 কেগে চৈরাপা ‘হুনা পুথোরববা সিন।”
 হ’মনা লাওরে মোংবাম্মা॥ চরাপ চোম্মা তিনবদা,
 থাংগবাকপনা নোংবান’ মাহুদনা বাফগ ‘সি
 হলাই ল’চনা হোঁদোবহ, ইলাই লাইনা লোইথোকই।
 যুবরাজ চিংখুনা তু শিখ্রে খস্খু।
 নোংবান মাগী মবাদা লোইনা লোরে অয়াস্বা।
 লমজা মাগী মবাদি উংল বাইন খুম্মথরে॥
 খুম্নন নরা অ মান নোংজ্ থাগী হুনিংকুম,
 কোরো থক্তা লৈখরে—নোংবান নোংনা খনখরে॥
 সারা মাগী মবাবু “খস্বা। করি লৈবগে”
 বাওখিমরে হংবিবা॥ ফরে লোইরে হায়নরে।
 ‘চরাপ লোইনা যানরে। থাংগ্রাকপা অঙম্বনা—
 “মনাও ‘বুংগো কহদোই সনা যাথং করস্বা,
 নাকপিদোবা লৈরিবা?” হংই যুবরাজদা।
 যুবরাজনা—“ইপু! যাদ ফণে কৈর্দোনি।

—“ফাহ্লুরো খম্বু করি লৈপাক য়াঙগনি।”
 ওয়া শিংনা হায়রকই—“চুমই চুমই” খুম্মরি।
 খোঁগন সোনবু য়েংবরা—মাগী মৌচং থিবরা !
 কেগে মোইরাং লমদমদা লমজা মাগী কনাবু
 লৈতে খল্লুবনরা—ঙাংঙকইবা পুম্বদো
 খুম্মিদিরে খম্বনা। মোইরাং চৈরাপ মচিদা
 খুম্ন তুমিন ফমজরি—সমৈ লাংদা য়েংলবা
 চেলা চানা তৌবগুম লমজা অতাক্রাছনা ॥
 খুম্ম মাগী হায়ছনা য়েংপিনবা উদ্দবা
 ডাংঙকত্রবা অহুদা শাংনম্বেদো বাকমদো।
 অহুক চাওবা চৈবাথু তুমিন তুমিন লৈনরে ॥
 ডাঙোরাকপা অহুদা হৌবদগী তারকপা
 খাংবা লাকপা ওম্বক্তে। খুন মতৌ য়েংবদা
 পায়মা-নুংদা শোকথরে। বাকম শিংদু তাবদা—
 তাশোন, খংনিং-তাশিংনা থম্বোই ফাওনা থিনবগুম,
 অঙম্বদো নাথরে; পুকচেন অমা ওইবগী
 মৌগী চিহ্নি সোনাই তৌজদবা মহারি।
 ডাংদে বান্স পংন থক ময়াম 'হুবু য়েংঙকই
 মমাই লৈদা থারহা মাইথোং তম্মা হাইগংলে—
 “অপংবগী বানিদো 'হুম্বকপু অমতদি
 লাওজনিংই ঐহাক্লা।” হায়রে ময়াম অহুদা।
 ময়ামছনা—“চুম্বিনা! অসাই মথে ডাংদেনা”
 হায়নরকপা য়াওরকই। ডাঙোরাকপানা—“ঐদি
 হায়নখিবা ময়ামদো—কয়া তানিদদনা
 ডাংজদবমক ওইয়ে।”—“হিঃ করিনো অহুদি,
 চাওমজিদা বাঙাংদো।”—“চাওদ-য়াদবনমি।—”
 “করি হায়না চাওগনি”—“করি হায়না চাওদনি”—

“কবম চাওনি”—“চাওদনা :পা মমা লৈব্রবা
 খুম লনজা মহাবপু। পংহু তুহংলি হাযো!
 পুখম পিরুই হাযনরে—পি পিদ্দেঙ্গু হুংফৈ।
 ফারে লৈপাক চংনা ফানি।”—‘লপাক বরি যাওনি।’
 “লৈপাক করি যাওদনি?”—“খন্ড সেন চাকবরা?”—
 “মংদি নোংবামগী চাব্রা—মঃম থেরুককুম বৈমো!
 মথক মথ্য নাহুদেদা—পংগাং গাংম্মা নংদে।
 মপা :না এবচবা মোইরাং নোংগোন চাওবা-লৈ।
 মযাস্থা নকপা এবাহ য়েবোইডাস্থা লৈবিম্মা।
 থোংলেন মপা মজ্রি নৈ; খন্ড নদি অগাংনি,
 অনারোমদা হাযরগা থরাংসগী ঝাদদি
 কৈদৌংগে তানিফৈ লমজা :চান হাযনা
 নমজা ননথেরুদ—হোবেন চ ওবা লার্বা,
 থোংলেন লাকশা ফান্দদা হোংবিশু বাংডু।”
 হাযমা গাংগোরাবপদো খুন মাব কনবদা
 খাস্ত্রী মেশা বাংথবে তে প্লা তাব অঃম্মা!!
 মনিং মমাং মাহুদনা চাংনা তাবা মযাংদো;
 চাঃগোরাবপা নহুংরা মিং :মং চুমথে ব্রৈ।
 মোইরাং চাওবা শৌব রা—দেলাই পাবা থাবব্রৈ ॥
 দোলাই পাবা থু ফিট্টেদা নোংথোম্মাগা মচাগা
 অনি-খুদা চাওবনা—“ঃসি ইনাক খম্বু,
 দোলাই পাবনা বোখি হায, ববি মরমগীনো!
 পাঃমোম চোংই ঐহাকস্ত। ফেংহুজাস্থা! মসেন্দো
 কবিগুস্বা অমদি তে রম্মনি শোইবরোই।”
 হাযমা গাংনিরিত্তেদা, দোলাই পাবা থুংডরে।
 দোলাইপাবা শিংহুনা “কেগে চরাপ বাংডু-দা
 ইঃডেডা নোংথোন ডাহাক্ত নোংথংলানন।

চৈরাপ পাওদি কোক্তাথোং নমাই ঐখোই হংগংলি।”
 হায়জরুরে চাওবদা। “চংলো লাক্কে” তাকপিরে।
 দোলাইপাৰা চংখরে। চাওবা জ্ঞানবু তোহুনা
 য়েংখিবদা খম্বনা মৌয়াম তিনবা চৈরাপ্তা
 নক লুৰ্কা ফম্ব-ছ উরে চাওবা মমিত্তা ॥
 চাওবা মপুক লাংঙকই। পুরেয়া ঙাঅবৈমা
 অনি লৈও’ মতমদা তৌবা খুদম অহুব
 তৌবগুয়া উথপে চাওবা মাগী মবুক্তা।
 ক’লা যাইবুং য়ৈগিবা, খম্বন লাট্টর-সংদগী
 কোখি হায়বা তাবগা চাওবা মাৰু কোববা
 ময়াম অছ খনবদা “শোইদ্রেদনা ওসিদি
 ওইখোদতবা অমদি খুন কাদা থোকএদো।”
 লেপথে চাওবা মবুক্তা। চাওবা মচা য়েংহুনা—
 “থুংগ থুংলাং চেকাসরা পু--খোরাং নিংখিনা তৌ।
 লাংগোই তোংনা চেঅংলু থিল্পে খু, ফৈরোইজাস্বা।
 ঐগী দোলাই কদায়নো?” হায়রহুনা নোংখোয়া।
 দোলাই নোংজাও তোংখপে মপা মচা কারক্কে ॥
 কৈনোইজাস্বা ঙাইদরে পন্তোহুদা থমম্বে।
 লাংগোই কারন লাভুনা শাজৈ নমদা থাখরে।
 মসেন-ছুগী কাছদা কেনো হায়বা অছুগী
 কেগে চৈরাপ পাংহুনা লাংগোই নাকথং থিল্পক্কে ॥
 নোইরাং চাওবা মোংখোয়া কোরৌ মাইথোং ওইহুনা,
 নোংমাই লোইবী থক্তগী মোইরাং চৈরাপ কারক্কে।
 ফৈরোইজাস্বা সগোমছ সগোন সংদা থনম্বে।
 চৈরাপ মম্বং চংখরে।—নাকপাক লাংদা চংলবা,
 অউপ লাংনা উল্লা চেক্কা চান। তৌবগুয়

লমজা মসেন খন্ডমা কন্দিবহ উরক্রে ।

বাঙাংদে কৈরোইজায়া লেপই মপা ডাইবন্দি ।

নোংখোম্ব-হু থুংঙরে । চাওবা চঠৈ মোক্তোক-তু,

কছোক্তুনা য়েপসিল্লি । চাওবা কোজোন ভৌহনা,

কোমগোম ওইনা চংলকই । কায়দে ফঁজৈ নিংখিঁজৈ,

লৈপাক তিনবা থুরন্দি । চাওবা চংলে কমথরে ॥

কৈরোইজায়া মবাইনা হেক থুংলবা 'হুদগী,

কেগে চৈরাপ চোনবদো ঘোঠিরাং কনা অমতা

ঙাংখিজিবনি বাহু চাওবা চংলকপছদা,

ঙাংঙবপদি হায়কুসু সোব কনা হোম্বজে ॥

চাওবা মপা মচাদা, লমজা খন্ডা মঙোন্দা

মিংনা ফাওবা য়েংখিঁজে কেগে মকু লুরুরে ।

চাওবনা—“কৈরোইজায়া! নসেন খন্ডা কদায়দা,

কন্দি” হাযনা ইসিংনা হংই—কৈরোইজায়া—

তাকই মপা চাওবদা “সিদা লৈরে” ঈসিংনা ॥

চাওবা মানা কম্বদা কেগে চৈরাপ অহুবু,

খুঁদোন মরি নমথরে মালেম পুখি লৈখাদা ॥

চাওবনা য়েংঙকপদা লমজা মসিং অহুদা,

মপী তাব অহুবু উকরেদো মকুনা ॥

কৈরোইজায়া মবাইদো—“কৈদো তার-খংগনি”

খাংই অম্বম তোহুনা । মাগী মৌচং উজিঙে

শাজৌ মাগী খম্বোইদো থোছ মাঙম কল্লন্দি

মকু মবাই উরগা পুখিং নৌবা হেনথরে ॥

চাওবা নমাক য়েংহুনা—“কংলা নিংখৌবা, অঙাং !

খুঁমন নোংয়াই শাজৌতোম ! পুখমতোনদি তোলেম-তোম

ইকু-লাকএ উরবো ! নয়াখা-নবাই অসে,

লাকএমসে য়েংউনা ! চংলকউনা কবীনো !

ইকু পানা চারিত্রি, লাও! পানা চাসি লাওনা।

নুংখাইবা নুংজাইতবা তম্মো ইকু তানিংঙে।”

তশেং তশেং মনাক্কী মনিং ফান্না কোরকই।

থম্মা চংশিল্লক্কুনা মবাই মকু থুম্মে ॥

“থুম্মন ইবুঙে তম্মু ইকু যান্না খোরাঙে,

করি ভৌবগে নাজো?” চাওবা ইংই মনাক্কো ॥

“লৈপাক্কো তম্মগা তানি ঐদি তম্মজনিংদরো।”

তম্মা হায়রে থম্মনা। মসেন মবাই অনিদো,

যেংকা ওইগা কমথরে। কেগে লৈপাক্ক অতুনা

কৈরোইজাম্মা থম্মা কম্মিলাখিবতুদা,

চৈরাপ মত্তং অতুনা—চাওবা ‘তুগা যাওশিলে,

মোইরাং মীচন ওইবশিং মনায় মনায় চাইগৎলে।

“অসাই ডাংবা রাজ্জা য়েংসি তাসি ওসিদি,

য়েংউ মসেন মবাইসে অমি সিদা লেপ্পদা

নিংদে মীনা লাকচনি। সিগী থক্তা চাওব-লৈ।

মপা থেংলেন-জাই ওইবা লৈরিদো অতু’মম্ম ॥

সিদ্দৈ-রিংঙাই শাদান। থেংলেন, চাওবা থম্মনে

মৈরোইজাম্মা মবাইসে সিনা নামা ওইরগা

যান্নরবা লোইরেন্দো। শিনি দো ‘সে ময়ামসে!

থেংলেন মাগী থাংতুদা, নাজুই সোরাং ময়ামদো

চানিংগেদা কোলাদো।” তুম্মা পেয়ে য়েংবদা।

চাওবনা—“কেগে চৈরাপ ইঙোনিংবু! চাওববু,

কৌবিববু ওসি ‘দা দোলাইপাবা থাতুনা,

করিগুম্মা মুমিংতা ভৌদ্রিবা থবক থোকই,

দোলাইপাবনা কোবা চৈরাপ মকা অসিদি;

চাওবা ইপা ইচাব থিলে হায়না কোবসি,

শাগী লানগী কয়ম্মা, অয়োন অরান দণ্ডিব

লৈদবনো, মাহবু কিজ্জনা হংজরি।”
 স্মনা রাহু হৌরক্রে। চাওবৈ রাহু তাবধা
 ঞাংগরাকপনা—“তদোন! শাওবসু চুম্মি নংনা।
 রা অমা লেপ্নরস্মে।” হাঘরকই। চাওবা নোংথোন—
 “ইতোনবু! শাওবরোমদা পুবিগ্নু শাওজদে।
 লেপ্নরস্মা রাঙ্কম-ছু তাবা যাবা ওইবদি
 তাজনিংই ঐহাক্স।” হাঘনা রাহু হংঙকই ॥
 ঞাংগরাকপনা—“বাদি তক্ষল কো যানববু”
 তাবা যাদবই নদে, তাহম্নিচ্চনা মক হেক
 কোঁবনি,—তস্মু নোংবান! রাহু নগোন নোংথোন্দা ॥
 হাঘরে শো বান য়েংছনা মোংব ন মাইথোং হাঘগংলে,
 তাংথক লৈতে কোংযানবা —“বাদি নিমি ইতোনবু,—
 নোংবান ঐবু হান্দন্তা মাইব চং। মাওদা,
 লাইগী মপাও ওইবনা ঐদ থোহনা খংঢদে।
 লাইনা তোংবা মওমদা ডাথোক খবা বা ওহরে ॥
 ইতাও খস্বসি লাকই ননাই ঐগদা চরা।
 ‘ইতাও! ইকেপ লাহপন-সোহ খুম্ন ইপাবমদগী,
 মরেং পোম্নু খাদবা শনবু ঞাং জং লাই-ছনা
 চাগে হাঘরে হাযানি, শনসি ফাজগে ঐমা।
 মাসি থোরুবা খুজ্জি মৌবযু ইতাওনা, ছগী
 নোম্মিম্নদগী ঐগী পুখম তরেং তস্মি।
 অস্মাম য়ামদা থিদিবু লৌবিষু। মপু চোবোন,
 কেপে চৈরাপ ফাওবসি রাসি ফোংবিষু ননা।’
 হাঘরৈ ননাই ঐগোন্দ। রাসি ওসি হংগংলে।
 ইতাও নস্মু যাথরে সনা মাংদা হৌজিচ্চনা।
 সনা যাথং ‘চৈরাপ্তা থিন্দোক্সো’ তাওথবিরে।
 ইতাওনা শন ফাবনি। হাঘবা রাঙ্কম সি-ওইরো।”

তস্মৈ নোংবান স্ম-দোনা। নোংবান মরা তাবদা
 নোমোন নোকই চাওবদো। “সুংগাই নোংবান সুংগাইদা!
 অঙোম শাগৈ লক্তগী সন্নি মৈতান অরাবা!
 মৈসুংদদা লাবনি সযি মৈতান হায়রোইদা!
 মপান ফাওবা দাবদি—লীফোপু মৈতাম অরাবা!
 শাগৈ ঐগী থাংমৈনি নিংখৈজৈদো ফজৈদা!
 নোংবান মরা তাবদা সুংগাই! ইচুম চুম্বানি।
 অচুম্বতবু হায়বা নংতবদো মোংবান?”
 হায়বে। চাওবৈ মরাদা—নোংবান্না—“মানি! মানি!”—
 “পুখম পি। চুম্বা?!” “চুম্বা চুম্বাই ইতেনবু
 সনা মাংফাওবা নানা, ননসি মাংগে যাজ্ঞে।”—
 “স্বাদনকো নতাওদা হাংবে, অঙা অম-ফাও,
 চুম্বিং ফাওবা যাগনি বাঁকৈ ফজৈ কোংয়ানবা।
 নতাও’ পিবা পুখমাদ সেন্সেংলা করি কোম্বো?”—
 “সেন্সেং’হনবা পাক্তান নেত্রুক ফাওববু কোক্তি।
 ননাই ঐসু পুখমদি কোল্লিক রাংচনবগী,
 খোইনা। সজিমডগে হায়বা আশা তোকদে।
 ইতাও’ পিরম্বদগী থনন্দি ইন্সিন্দুনা
 কাংখদা এনা অহুনা চাওবগীদি পুখমদো,
 ফজৈ ফনা, নিংখিবে মপান উচি চেনবদা
 তারোইদবেই নিংজরে চাওয়ে উবু উদরি।”
 হায়বে। নোংবান মরাদা—চাওবনা—“মানি চুম্বি
 বোঙ্কচ চুম্ববে নোংবান।” হায়বকই, চাওবা সুংগাই॥
 চাওবৈ মরা তাবদা মোইরাং চৈরাপ থনবদো,
 বুদ্ধি মতা তাখিছে। গাঙোরাংকপা অঙম্বা,—
 চাওবৈ বাকম বাকমদা নোনোন মোমোন নোককই।
 মাগা থনববিশং হুনা নানা—“হাংগু —

বাগী মখা লাকখিনি ডাইজৈগু তাশিল্লু।”
 হায়, মখং অমুক ভাবই। কৈরোইজাখবোমদনা—
 “তাওহাই তৌ কৈরোইজাখা! বাণং তসি ডাংবসে
 ঐ যাওদে হাই সেলুং। হে জিকতিনে যাওবনি।”
 হায়রে। কৈরোইজাখনা ‘মনাই ঐহাক খংজরে,
 ননাই ঈসেন খুম্মা লোতনা তুম্মে অসাইনা।”
 তুম্মা অনিসিম্না মরক তুগা তানবি॥
 চাওব—“অতো কোংবানবা মংগী পুখম পিবদা
 কমা কমা টহোত ৭” হাংগে নোংবান “ইপনবু
 নমৌশিন্সু উহাত।” ‘মাহু বাদে অতেগ্লা
 মীবু হায়বনি মাহু মগী হাংবু থেবই।”—
 নোংবান ফগদমাল্লৈ নিংবুনা “ফগদবু,
 ঐগী অরাং থংবদে অহল অনি টুহেই”
 হায়জবকই চাওবদা নোংবান মনং ওয়রকপা
 বাসন ‘মহা চিংগে নোংবান লোতবন ইহাল্ল।
 মরা’ ইবা লোহবগা— খঙে নোংবান ফম্মুয়ে।”
 হায়বিচুনা নোংবান্দা মাগী দক্ষদা ফম্মে।
 বেগে চৈনং ফগদা চাওগা . . . “লপাকপু!
 পুখম অসি নৌকবা চুমগদরা? বিনা—
 খম্বা হায়বনা অসিদি লায়বনি নৈতবা,
 কোকম মনা হেজুনা তরা চাবা মচানি।
 ভসি’ পুখম অসি লৈরাংবদা শিবিবা,
 কাক্তা লম্বেন্দা পিগা মপুই মনা হাক্তা।
 মপুই লন্দি মাংফদা অহুগুমা মজনি।
 কোন-শক্তদি খংবনা চুমগদরা আসিবে।”
 হায়রে, বাসি ওবদা—‘চুমই চুমই।’ হায়নরে।
 “চৈরাপকা-মৌ তরাগা ঐগী মৌ তরুক-তংগা

চংলু পুখম লৌখংলু।—“অতোন নোংবান”-“ইতোনবু !”

—“পুখম ছবু কাংখদা লৈছৌই হায়বা নজা ?”—

“হোয় ইতোনবু লৈছৌই।”—“চংলু চংলু লৌখংলু।

পুখম তরেং অছনা মফন কায়রমজবদি,

ভদা তছন পুরকউ লৈরনদবা খোন্সদি,

কোয়না খিয়ু পুরকউ ইয়ংছদা তারম্বা,

তামি অমা কাংবসু খনম্বসু সোইকদে।”

চাওবা যাংখ পিরক্রে। রাবম অসি তাবদা

নোংবান পোকপা মপাদো—“নাওঙে-বয়ো অসিদে,

পুখম তরেং ঐডোন্দে তারে মরোখিবদা।”

খল্লছনা মচাবু অচোম। মংখৌ কোসিলে।

মচা নোংবান য়েছনা—“পুখম তরেং হায়বসি

পিবা লৈতে ঐহাক্রা মাইবী ওইবৈ ডাওবনা

খংউদবৈ হাইবনি। ঐগী লৈড’ পুখমদা

ইতাঙ’ চে বা হৈবনি, মাগী পুখম নংলমজে।

হায়হৌরো নংত্রবদি পুখম লোখিবা তারে।”

ইন্সিলে অচোম নিংখৌ। নোংবান চোংখোরক্তুমা—

“কেগে চৈরাপ তিনববু! তাবিসিদো—ননাইনা,

ডাওনা ফৈনা লৈরিঙে মাইবী ওইবৈ হৌনবা।

ঐগী পুখম বাইছুম, ইতাঙ চেংবা হৈববু,

ইতাঙগীনি খল্লুরে। ঐগী পুখম বাইবনি,

ইতাঙ পুবকপা মঙো।” হায়না অমুক লাওরকই।

লাই তোংঙে হায়বা শাবে—নোংবান-দো তুক মিকনিম্নে।

চাওবমা—“করি নোংবাম! ফাগিরাসে চৈরাপ-সে!

অডোন ননিং ভৌছনা পংগং ডা বা যাববা!

কেগে চৈরাপ ফন্সিবা অডম’ পুন্সি অসিবু

কনি ওইমা খমবগে তাংবদি বানিদে।

মাছু ককা স্বাবরোই চংলো লৌরু হৌজিকমক
 হাবরছনা চংখবে। লৈরুদরে পুখমছ ॥
 চাওবৈ মনাইশিংছনা যাদছনা পুখম 'হু
 কাপ তরেৎমা কোয়রবা হরা মবি পুরকই।
 থারে চৈরাপ মমাংদা। চাওবনা—“ইডেঙাশিংবু!
 কুন চুপ্পা লাই ভোংবদি হোনদেদো মাইবীনা!
 শ্বশু পুখম পিজ়েদো।”—মযান্না “পিজ়ে পিজ়ে।”—
 “মাইবী লাইনৌ তাবসি ঐন্স ফনা থেংনরে।
 বৈশিনবা ফাওবা টমজৈ। নোংবান মাগী মরাদি
 লৌবিরম্মি লপারা, ননাই স্বশ্ব মরাদি
 লৌবিরম্মে কৈননো? নাগ মবা হ লগা
 চেংবা হবনি নদে খংগামি হুংফদনা?”
 হাযরে, চাওবই বাদগী—“খুমন অং কমদৌই?”
 হংবিরক্কে চৈরাপা। খুমন নানা—“ইডেঙাশিং!
 ঐদি চেংবা হক্কে—খুবা মবি য়েবনি।
 মথোং মবি পানবদা শিবা তাবে হাযবিরে।
 চুপ্পা মরুপ নাবগি হংজকবা অছবু,
 নপু সনা চোরোন্দা নংতবসি হাযরম্মে।
 ঐনা হাযদে হাযবদা মনাই নোংবান ইতাওনা
 চরে শিবম পাবম। ইপা ইপু পনবগী
 লমম শিংবা ওদরে—সনা মাংদা ওইবগী।
 ছগী মুংডাইওবনা কাওগী খুংতা শিরগে,
 জুপা খৌদাং থাংনবা হিংনিংরে হাযছমা
 শন-সি ফাগে হাযবনি। পুখমম্ম পিজ়কদে,
 শন ফাগেস্স হাযকদে।” হাযনা লাওবে চৈরাপ্তা ॥
 শ্বশ্বই মরা তাংনে, নোংবান মাগী মতোনে
 লৈপাক পুখ খংখবে—“শ্বশু পুখম পিকদো।”

হারনা উবে ময়ামদো। ময়াম অহু ইকাইরে।

চাওবা মানা—“মোইরাংদি মীচং কনবা লম-ওইরে

পি হায়মা থাই লৈপাক্লা লৌদিবশ্বে। হৌজিক্তি,

পিদে হায়বে কমদৌই?” হায়বদা কনা খুমদ্রে ॥

ডাডৌরাকপা অঙম্মা মমায় লোংনা হায়গংলি—

“খুশ্বিসিনা লৈপাকপু!” হায়বম্মগা অমুকা,—

“যুম্ফম কাওবা লৌহনগে।” হায়না অমুক তারকই।

খুনদে কনা অনতা চাওবা মানা চেরাপকী

ময়াংমক্তা লেপুনা, ইচুম চুমা থেক্কপা—

চৈবাশ অহুক চাওবদো চেক মোক লাওনখিদরে ॥

“মীনম্মগী নোংবান নং, পুখম তরা মরি-’সি

বাকোংবা তারে হৌজিক খুনন নতাও খম্মদা।

লৌজখবো শাজোবা! নচিন নোপুবা অনি

তরেং তরেং যেম্মজো। থাংজিনবিষু খম্মদা।”

মোইরাং চাওবা নোংথোনা যাথং ভৌবে,—চৈবাপকী

দোলাই পাবা অহুম্মা—পুখম অহু থাংজিলে ॥

খম্মা হৌগংগাঙুনা পুখম তবা নবিহু,

থাংগংথরে পাইখংলি ॥ চাওবা—“কৈনো শাজো?”

লান্দবা মোংযাই লমজা—“ইমান ’বুঙো ইতাওদা।”—’

“করিগীনো লোরোনে”—“লৌজনিদে ননাই ঐ;

বিচারনা তাবগী লৌফম থোবপা ওইববম্ম।

ইতাও নাগী মরমি কংথোকচগে ইতাওদা।”

খুনন পুখম ময়ানদো পিথোকউবে মোংবান্দা।

নোংবান মানা খাংলীট—“সিননি লাইরিবিবা,

খম্মা হায়বা অপংবা—লৌরবনি পুখমসি।

হল্লিবা কয়া লায়না।” লমজা মতৌ উবদা

থাংগংনি লৈপাকতি চেরাপ কম্মা ময়ামদো ॥

বাসি লোঠবে হাযবদো উবে চাওবা মবুক্তা,
 ইকোপ লাইপন সোইদগী কাওরেন মগুণ খংবনে,
 মাগী কান-পুন্ন-যাই থম্‌কম্‌ খংবা চাওবনি।
 চাওবা বাফম্‌ অমদা ফৈনা চৈরাপ কোংলাকই।
 “থাংজিং মাগীদমুক্তা শন্‌ অসি কাগদবা,
 উসিন্‌ বাসিন্‌ তোগদা?” হংঙে চাওবা নোংথোয়া।
 থাংগরাকপনা—“যাদে, অঙা! উশিন্‌ লাজ্জিন্‌?”
 “স্রিননো ইতোনবু?”—“লাইনা চাগে হাযবনা।”
 “বনা কানি অছদে?”—“খন্দ’ কানি।”—“করিগী?”
 মমা মপা’ লোইরগা খন্দা মাগী শম্মিনা।
 মাগী মশনবু নানা কাকদনা ঐগীবা?”
 থাংগ্রাকপৈ বা ভাবদা—“খন্দ পাযগে ডসিদি”
 স্ময়া খল্লে চাওবদো—“*ল অসিদি ইতোনবু
 মরমাইদা তারেদো?”—“তারেদনা নোংথোয়া।
 লৈপাক করি হাযবগে?” হংখনকই থাংগ্রাকপা।
 লৈপাক মীরাঙ্গ—“অঙস্থা তারে তারে।” হাযরকই
 “যান্ন চুম্মে মাহুমা”—স্ময়া খুম্মি চাওবদো,
 “চাওবৈ পুঞ্জিং তমগিবা—ডাইথো মতাক শাওখিনু।”—
 চাওবা মাগী মবুক্তু খান্মি স্ময়া মতোমদা।
 চাওবৈ মবুকী বুদ্ধি ময়াম অচ্‌ খংবনে।
 খরমা হায—“শাহলোই”—খরনা হায—“কাসমু”,
 খর’মনা “চুম্মিনে—কাহলোইসু ডমগনি
 কাহনগেসু ডমগনি। অরেশ্বদা কাবদি
 কৈদোননি বানবা—লেপা ফংগনি—শনফামন!”—
 “চুম্মি চুম্মি চুম্মরে” স্ময়া বাহু লেপরে।
 খংবনবচ্‌ লোইরগা—মোইবাং চিংখু ভেঁছেলবা
 যুবরাজদা য়েংই—“মনাও’বুংঙোব ’মুক্তা।”—

“ইপু! তাসি হায়বিসি”—“ননাই খব্বা হায়বিসি,
চোবোন পানা পাখোয়ি! শিবা নাবা খোয়গা
পানা ময়েং তাবা-তায়, সমা বুদ্ধি তৌবিসু।
ননাই ইপুদা খোকপা হংগৎচরুতনি।”—

“রান্না চুম্বি ইপুবু—সুন্নদি চুম্বকপু
লৈবাকী হায়বা খোকই ফাবমচুম্ব চুম্বগজা;
সুন্ন খঞ্জিনে ইপু!” হায়দোরকই যুব্রাজ ॥
চাওবনা—“যুব্রাজবু চুম্বি শনগীসি লোইরে।
মতুংগীরা অমত্তং ইপু খংজনিংইনে।—

মোংবান হায়বা অসিমা লাইতোংলবনি হায়না,
ঙাংঙক-ঙাংঙকপমথে পংলৌ মরৌয়গজা?”
“করিগীসু পংলৌদি লোগনি লৈরিদনা,
লৌবা যাদে যাই হায়বা খম্বগা লাক্‌মি।”—
“করি খম্বগদগে। খম্বকম থোক্তে, . .

মোংবান লাইতোংলবদা শোইবা যাদে তৌবা তার”
হায়রে। চাওবে চিহুকত—থাংগরাকপা মজোন্ন—
“ছোয় ইচাবু তৌবতায়—লাইনা ফাওরক্বদি।”
হায়বে-চাওবা-মজুদা—“ছদি ইতোন—নোংমৈসি?
ইকোপ শনচারে ওক্রে, তাইবং কুমশিং যান্নবা,
অহন চাগে হায়ব’দি কেগে চৈরাপ সিদ্দি
অহন ওইবা ইতোমি। তাইরেন লাইজ থিরশেং,
তাংদন মতোন কবদা ইতোন-কস্বিবা তারে।
ইতোম সরেন চনবা তায়। কংপা তাইমো খাংজিমা!”

চাওবে বাহু তাবদা থাংগ্রাকপা স্বাই-হেক লাওই।
“মতা চাদে নোংখোদ্বা” লাওরে খাংগরাকপমো।
হৌবদগী লোইবকাও স্বাকম খুদিং অসিদা,
চাওব-মাশা লাকচবা—চিংখুবু শাওরকই—

“ইপু! নংনা করিগী অহু অদা য়েংপবু,
 নংগীদি ননিংলমা? কংলগা কংকনিদমা!
 করি পংঙাং ডাংবগে?” হায়দোবক্রে চিংখুবা।
 চাওবনা—“যুবরাজ! করি লৈবগে হায়বা,
 ঋতুকমছুক থোকপগী ডাংবনিমা ইপুস্ত।
 ক়েগে চৈরাপ তিনবদা নং মা হায়বা রাইহেসি;
 ডমজ-ডমথক নাইদেদা হায়খিগমি হায়বিবু॥”
 “নংবুদি-মং হায়দ’দি” খুম্মি যুবরাজনা।
 শাওহল্লাগে লালহল্লাগে খনত্রে চাওবা মবুত্তা—
 “হুদি ঋংজিং লাইসিনা—অহন ওইবম্ম চাবে;
 সনা-ঈ ততেকপা চাগে হায়বা থোল্লবদি,
 মনাও ‘বুংঙোম্ম লিংজেন কত্তে শিনগনি।
 নয়াম্মুং ‘বুংঙো চহি যাম্মে লাইনা চানিদে,
 হায়রবদি ততেকপা সনা ঈদি হায়বদা
 নজা ইবেম্মা থোল্লদো—কংসি হায়বা য়াগত্ৰা?”
 নিঙডাইদনা চাওবনা চিংখুবদা হংলক্রে।
 চিংখুবদা “দং-করি”!— “দং-হায়বদি করিনো!
 চাওবা ঐগী মমাক-কা, খম্মা মাগী থোকগা
 ভৌদকদে হায়বগা; করিগী দং হায়বগে?
 চাওবা ঐ লাই ফুথগে নহোয়নদি ডম্মগা।
 ডম্মোই ঐদি করিদা।” চাওবা থিনা খুম্মকই॥
 বাফমসিগী চানবা ডাঙোরাকপা অঙম্মা—
 “কাহল্লি ঋতুগীদি—বিচারদবু হায়বনি
 হন্দক হায়নরিবসি মীনা ডমদবা থোকই।
 করি লৈবগে হায়বা খনবিবু হায়জবনি।”
 পাংজরকই অম্মা। যুবরাজনা “করিনো!
 নচিন নয়্যা শাংগম্ম অরেম্মদা চোপকমি।”

চৈরে ডাংডোরাকপবু। চাওবা মানা—“ইবুংডো!
 কেগে চৈরাপ কাবদি উথোং ওইগে কাদেদো।
 ডাংকম থোরা ডাংবনি ডাংউ ডাংডোরাকপা য়াই।
 ডাংদনকো কবিনো!” থিনা থুয়ে চাওবনা।
 যুবরাজ লোইথরে—“করি চাওবা নংগুয়া
 কৈ-লোই-নহাক্রা ঐগী চিষুক মক্তদা! ঋদ্রা!
 মোইরাং লৈপাক অসিদা ঐ কনানো! নিংব্রা!”
 থিনা হায়রে চাওববু। কেগে চাওবা নোংথোয়া—
 “মনাও’বুংডো মোইরাংগী দোলাই তোংবা তোংদবা
 মনা ফংবা ফংদবা—ফলাইবা চাত্রেং ছমফু,
 অমথোইবা মাংসিদা—খুদৈ শেংপা হৈজিবা
 অঙাংশিংদা হায়বগুম—হায়বসিদি ইবুংডো!
 বৈসু মাংদে ঐগীদি, কৈনি লোইনি হায়বসি
 ঋংইবগী খড়িওবা! মনাও’বুংডো গুণ মাংই।
 সম-ক্লম-নমখাংসু—চিংখোং লাহ্লেীকীহু,
 পুমমক য়েংনা ডাং শা! ক্লম-ইকাইকম থোকই
 ময়াম অহু খলদি। নয়ামুং ফাওবনিনা,
 নতৈমাশিং পুমমক যুবরাজ ভালোইসু
 কেগে মোইরাং ফলাইবা প্রজা ফাওবা ঋংদরা?
 কৈমচাদি চাওবনা নফী থোনবা নংতরা?
 ক্লম সেংলি মজুদে নাহু খল ডাংউশা!!”
 অথাক পায়বা লৈতমা হায়বে যুবরাজবু ॥
 অনি থেংনরকপনা কেগে চৈরাপ মিকথরে।
 মোইরাং চাওবা নোংথোয়া মৈ-য়ে হুংবু ওইরক্রে।
 চিংথু নহা তেল-হেবা মৈ-য়ে যোংপু ওইথরে।
 মোইরাং চৈরাপ কন্দিবা অতৈ ময়াম অহুদি,
 অনি’ মৈসুং ওইরক্রে। মৈচম-ইচম শকথরে।

“চাওবা মাকী মায়কৈদা খোংলেন লৈরি লাকখিনি।
 খুমন হাকন-নবদা কেগে তুহা তারেদো।
 খাংনা বিচার ভৌবনি লান্দা খৌবা খোংলেমা।
 মাংবা ভারে করয়ো।” ঙাংনয়ক্রে ময়ামদো।
 কেগে উনবী কজকহৌ, নিংদোল-লোইনা চোংনরে।
 কেগে চৈরাপ অচোবা মৈধু বা বা কারক্রে।
 “চাওবা করি ওইহুনা—চিংখু-করি খংহুনা”
 অনি ঙাংনয়কপছ সায়াবু মৈভান পররে
 পঙ্খেনরে হাযবসি যৌরে সনা নাকোংদা,
 মোইরাং নিংখৌ মপুগী। সনা পুক্রিং ওলাংই।
 “নংনা করি খোন্দুনা?”—“যুবরাজ খোন্দুনা।
 অঙামিনা খংঙরোই হংগংলুমা খংবিমি
 নয়াখুংগী চরন্দা—চাওবা ইরৌশিংননি
 মোইরাং মকী শেংপদি।” হাযত্র চাওবা নোংখোম্বা।
 যুবরাজ শাওবনা লিংজেনগা খাবগা
 চিংখুবনা চাওববু মখুং পায়ন-চিংউদে
 হাযবমথৈদা মঙাইবে যুবরাজ হোগংলে।
 মপু মোইরাং নিংখৌদা য়েনিবনি হায়রক্রে।
 মোইরাং চাওবা নোংখোম্বা বৈবু হেমা খৌরকই—
 “করে লেংউ” হাযহুনা অনি অছ চংখরে।
 মোইরাং নিংখৌ মপুদি সনা সংগাই মাংগোন্দা
 মাং ইচিক থেমহুনা অবা খুংশি রামমা
 লৈরি বাখন ভৌহুনা। উরে অনি অছমা
 চংলকপছ মিঃচিমা। বাসি য়োনবম্বনি,
 উরে হান্না মপুনা। “কনা হান্না কোংগনি”
 সিন্ধু বাখন তৌরকই। “লৈপাক বাদা চাওবনা
 কাইরঙোই ভসি বাসি। মীচা পোক্তি চাওবনি

মাবু হায় কোসিরা, অমজদি কোররোই”
 খল্লহুনা মপুদো শাওবা শানা লৈখরে ॥
 অনি চংসিল্লজুনা খুরকই মপুদা—
 মপু সনা যাখনা—“অমিকরা লাকপব
 করিগীমো ?” হায়রক্রে ১ “কৈনো মীকৌ অসিদে”
 হায়না চাওবা মুংশা থি। খুখ ওমদে চাওবদো।
 মীওইবগী হৌনবা হৈগুম লৈজুম মচা নাই।
 পোকমিল্লবা ওইবনা চিংখুবনা নিংথৌখু
 হেংথ্রে হংগোইদবদা। “অজ্জা” হায়না খুমথরে
 চিংখুবনা নিংথৌদা। চিংখুবদা চাওবনা,
 সনা নাকোং তাববা ইফোং ফোংনা—“মমাই 'দি;
 কৈ-লোইদগী হৌরবা খুংিং খুদাং মচানি,
 খুরক স্না লকা তাংবুম-সে, ইবংঙোনা হংগংলো।”
 হায়রকই সনা মাংদা। চিংখুবনা “নংনা যুক,
 তাকপিদবসু ঐনা হংগংকে লাকএদনা”
 হায়না চিংখুবনা খুমকই কৈসু হন্দে।
 মনাও' রাহু তাবদা—“পংহার হায়রেমা সিদে,
 নিংথৌ হায়বা ঐগীদি ইনাইদমা মরুজৈ। ✓
 ইচা ইনাও হায়বসি ঐগী ইফম সিন্দোবা;
 ইরান্নিদো মখোয়দি। ঐগী লোইনজদোবা
 ইরন-হায়বু ইমাইনি।” পায়ম-ফবা মিংখিবা
 উংগোই পুরিং ইংবদি মোইরাং নিংথৌ মপুনা
 রাখন মুন্না তোরকই চাওবা মনাইগীদমক ॥
 যুবাজনা নিংথৌদা—“ওসি কোরৌ অসিদা
 হাকম অসি মপুনা ফিগৈ শেংনা তাকপিযু।
 নংত্রবদি ননাই ঐ মোইরাং লৈপাক অসিদা, {
 লৈজররোই হন্দিত্রি।” হংগংলক্রে যুবাজ।

ময়াংসুনা—“অতোনব—কিংমল্লীদা করিমো!”
 হায়রে। যুব্রাজনা—“মনাই’ শাওনিংউবদি
 নিংখো পন্না ঙাংবনি”—“করি হায়না পল্লিবা?”
 “সনা নমখাং খোল্লিবা—খাংচেৎনচিংবা পুয়া;
 ননাই ইপুনা লোইনা খোনবা ঙাকুনি হায়রি।
 স্নুয়া লমচং নাইদবা মাসি ঐদি তাংগিদে।
 মাসি তাকপিঅবদি ননাই ঐদি লৈরবোই।”
 হায়রে। যুব্রাজই বাসি তাকবদা নিংখোনা
 নোককেৎ তোই, বা’ঙাংদি—মিকপমুক্তং পল্লগা,
 “অদুবনে শানোভোন। লমচং নাইদে হায়বদে?”
 যুব্রাজনা “মানি।” নিংখোনা—“বৈদগীনো।
 মাছদি ফজরবা বানিনা যুব্রাজ!
 খোল্লি খোন্দে খল্পনু’ত নং কবি শাওক্ষম-নৈ?”
 হায়বে মাছ তাবদা ময়া কুন্মে চিংখুনা।
 মোইরাং নিংখো অমুক্তা—“নপু নোংখোন অসিনা;
 মাছমক হেক মহায়বে? নংবা কিসু হায়রুদে?”
 চাওবা মরক অছদা—“কখা লোইখা মচানি
 ননাই ঐদি অপংবা। ননাও ’বংভো অশিংবা
 মপু ওইবা বুদ্ধিনি লৈরিবনি বা অতৈ।
 ননাই কোরা—” হায়বকই। বাকমছদা উথরে।
 মোইরাং নিংখো নপুনা যুব্রাজ য়েংছনা—
 “অতোন যুব্রাজ ইন্ন য়েংনদি বা চাংউশা!
 ঐনা পুন্সি শাংবসে ঙাইবা বারয়রিনি।
 করি বাঙাং শাঙাংমো!” চিংগুম লুয়া হায়রক্রে।
 যুব্রাজনা—“ননাই এবু—ফীগী মরোন সি
 খংজনিংই।” হায়বকই। ময়াংসুনা—“লিগে তাও!
 নংদি য়াঙ্গা শিকইদো, শঞ্জন ঞাক হমদরি।

হৈরু কাংজৈ পায়বমক ঙ্গনা মতম খোক্তরি।

ইমায় অমৃত থকই। ইপা পাথাংমৈ 'হুবু

ইপু পুথাংমৈ-গীব কাইহঙ্গিগে করমা !

খববিছনা মোইরাংনা—নিংথো যুব্রাজ হায়না,

হাপ্লিবনি নং-ঐবু। করি গুন লৈব নত্তে

নংগী ঐগী মতম-দো !” হায়রে চাওবই খনবদা

শাওরপ শাওরপ নিংথোনা য়েংলছনা মনাওবু,

বারকুই চৈরকই পেনথয়েদা চাওববু,

অমুক হমা মনাওদা “চাওবা হায়বা নপুসে

মরোশিংমা লৈপাকপু লৌরকইবা নিপানি।

কুরাক অমা ফারুবারা নং ঐনা মাসিদা।

করিনো যুব্রাজ রাখল তৌবা যাবনি।”

হায়না মোইরাং নিংথোমা মৈ-হোমথে শাওহুনা,

যুববাজদা ডারে। নিংথো শাওবা উবদা

মপু সনা চোরোন্দা নঙ্গিনথরে চাওবদো।—

“সনা বুদ্ধি ঙ্গাঙক্তা”—মুম্মা খামথ খামথমা

বাগী মরক মরক্তা হংগংতুনা ফাংজৈ,

সমা পুরিং মপুগী। জীব 'মগী অরাবা

ইকাইথিবা উবদা য়েংঙমদবা মপুনি।

ধর্ম চেনবা নিংথোমা নংতবা ঙাংবা মনাও

চিংখু নহা অহুবু,—নবুক তপ্প-সমুজ,

লাইজ ইথক হৌবগুম শাওরছন ঙ্গলকই।

য়ারু—খিম—হায়রকই। খর হায়র তোক্তরে—

“ঐনা হয়েং লৈত্রগা কেগে লৈপাক অসিদা

উদে অতোন নহাক্সা পাল্লগনি হায়বসি ॥

তাও, মং ! ইয়াস্বা লীগে :—থাংজিং মাগী কুয়জনবা,

চরী-চনৌ কংপগী মতম অহু ওইরক্কে।

হযেং হংচিং অডুব শাশিং ডাশিং কৎথরে ।
 লান-শিংমথে শানা শিম শাশিং মথে ডানা শিন,
 কৎপাইবেদো অসুয়া । গোঁবুদা শা তানবসি,
 অথো লোইজা হেৎপশিং পুয়া লোইনা চংলিদো ।
 মুমিং অদো শাদানবা—শা অনতা ফংদরে ।
 যুমগী শানা কৎলসি সুয়া তন্নরক্কেদো ।
 শাদানবগী মৈ থাবা গোঁবু মৈকন অতুবু,
 শা কংদবা অতুনা হুংখাইনদে ময়ানদো;
 মুংলমদরে মৈ অদো । বুদ্বী থবোং খোংতুবু
 লাম্মা পাইথ্রে মৈ অদো । কৈবুল লমজাও পায়থরে ॥
 মংগে লৈচিন থাংবিদা লাস্থাকথরে মৈরিশা ।
 পুন্নে চাকথ্রে; খরং-পাং চাকখি, নোংযাই লায়পল্ল,
 লানখিছুনা সাস্তকচিং চাক্ৰুনা চংখিবনা,
 সমা লঙ্গৈ চাকউরে সেম্বী ওকতো নিংথোগী ॥
 অহিংছুদা চাকখিবা তুমথ্রে লোইথ্রে কনোদো ।
 তুগী ইমুং ডানবদা মৈগী মৈখোং লীরক্কে ।
 কবো লৈপাক হৌবনি, থাং তা পায়তুনা লাকপা,
 ঐখোইদি খংউদবে—ফংলে মৈখোঙ গোঁবুদা ।
 'ছুদা লাকপা কবোগী তেংগোনছুনা যাস্থনা
 ককচেংবুদি হেনথরে । যোংবদা অকিষমি ।
 লাস্থেংনবদি থনখো । তেংগোন মথে থুন্দোন্দ;
 কবো 'ডুয়া চংলকই—'মৈ থারগা হোনবা ?
 করি মুংলমদবগে ?' হাযবরেদো 'যাস্থদা—
 'শিংগে হাযবগা শিংউ, লোই হাগে হাযর হারো ।'
 লুপা মশীং অতুমক—লাকপা চম্পে যামথরে ।
 'লুপা শিংবা ওমড্রিমথে মহারাগা, নিংথোঅু,
 পুরগমি ফাগনি"—সুয়া কয়া নৈমরে ।

'নহোয়' সনা শিংলনি তংখাই অমা ওসিসি ।
 মোইরাং ঐখোই লৈপাক্সি মুদাং মুক্তা তিন্নগে,
 হায়নবদা যানরে ; হন্দোকতুমা লৈখরে ॥
 মুদাং অহু তিন্নরে । পুদেসুদি নপুনে
 থোংলেন লাল্লোই তাংনে, অনিসিদি যাদরে,
 লান তৌগনি হায়বকই । মোইরাং অতৈ মথেনা
 শিংসি হায়না যানরে । সনা লুপা অরৈবা
 ঐগী পুত্ৰৈসিদগী থিকবদা কোন্নবা !
 মনম-মকপু নমদরে ! নতৈমগী ওকতগী
 সনা কাওবা লৌথোক্রে । মোইরাং প্রজাশিংদগী
 সনা লুপা থোমগৎলি - কোন্নবদি থমথরে
 তংখাইমকপু যৌদরে । হয়েং ইমুং ডানবদা
 লুপা সনা খীগনি বয়ে হায়না বানরে ।
 লানতৌসিন্তু কদায়নো ! কবো মাগা পাবদা,
 খুবাক ময়াই অমগুম থোকই কেগে লমদমদি ।
 কবো উপসিল্লকপমা পুংমুকপু ফারোইদবা ।
 সিগী থন্নরকপদা মোইরাং মাংবা তায়েদো ॥
 পুরেশ্বা থোংলেন অনি যাওদে মুদাং অহুদা -
 'অত্ৰক য়াস্বা লুপাবু শিংউবদি হৌনদে
 লাম তৌসিদা হায়ছনা লৈথ্রে শাওথ্রে মমুমদা ॥
 নপুদি কৈ পাররি - । মুদাং অহু নপুনা
 চেং পিরবা মতমদা হায়কুরে নতৈমমা, -
 'ইপু নংগী চেং অসে ওসি মডাইরেদকো
 হয়েং মথে ঐবুনে চাবা কংলরোইদবোই ।'
 বাহু তাবদা নপু নোংথোস্থনা - 'ইবেম্মা !
 করি তৌরবগেনে ?' হংই হায়দো শানৌতোন ।
 নতৈমনা মপদা তম্মে লোইনা বাকম'ত ।

স্বাক্ষর অহু তারগা —‘হুগী ওইরে ইবেম্মা !
 হুন্দক স্বাক্ষর অসিদা সেম্মী লৈশাক মখোইহুম
 মোইরাং হায়বা ঐখোইনা চমগদহনি লোইহুম ।
 মারহুমা ঐখোইনা ঙাংনজোদি হায়হুনা
 ঙাংনবশিং থোক্রুদি লুংঙাইদনি অহুব
 য়াঙ্করোইদো ইবেম্মা !’ হায়বি হায়দো নপুনা
 নপুই মরা কাবদা পেনগ্রুহুনা —‘শোটরোইদা,
 নংবুনে ?’ হংই হায়দো ‘শোইবোই করি লৈবগে,
 ঙাংনজগে ।’ হায়রবদা । হবাওবে হায় মতৈমা,
 জগোই শাই কপুনা চেঙ্গিল্লক্রে ঐগোম্মা ।
 তম্মে স্বাসি তারে ঐ । নপুসিবু কোহুনা
 হুস্বরনে হায়হুনা হংই ঐনা স্বাক্ষরসে ।
 “ঙাংনজগে ঙনগনি সনা চরনগী বৃপা
 লৈরবদি ননাই ঐ । ঐনা স্কা থোবতুনা
 ববো মাগা থেংনবা, স্ত্রীনা ভোনি হায়বদি,
 মোইরাং থোংলেন অর্থোবা মাবু তাহনবিগম্মু ।
 কেগে লৈশাক অসিগী ফম্মাইবামা ওইহুনা
 ঙাংমনিংই’ হায়রকই । কবি ফলো হবদা—
 ‘মোংথোনকম পামই’ হায়রে । মতম অহু হাংবস্ত
 হাই নোংথোন কম অসি হাপই ফমসি নপুবু ।
 অহিং অহু নপুমা—‘সনা লুপা হুদনি,
 হয়েং ইম্মং ঙানবদা উম্মরসি বারম্মু ।’
 স্বাক্ষরহুবে পাও অহু কবো ময়াম অহুদা ।
 লুংশলীগী লৈঙোইহু খাও-খাও হাল্লে অহিংদা ।
 হয়েং কবো ময়ামগা ঙাংনগদবহুদা,
 পৈরে খাউ-ময়াম অহু ; ফিনা লোইমা কুপশিল্লি ।
 মোইরাং ঐগী লাগীসু পৈরে মফম অহুদা ।

ধোরাং পুষা লোইবক্রে। ইমুংভালে উন্নবে।
 মোইরাং থুন্দে'ন লমদমদা ডাংমরক্রে বাফমসি।
 'কবো নংগী কয়্যবক চাকথবগে মৈছনা?'
 হংডবদা নপুনা--'অছল্লক স্তনা চাক্রে।
 অনিরক্তি মুংখিনি হন্দকী'দি অহিংনি,
 ছুনা কনবা নংদরে'—হাংবে কবো মঠেনা।
 "ফরে অছকী ফাওবা কবো নংগী শিংলনি।"
 হায়রে নপু অসিনা—হরাংবে কবো মঠে।
 "উম্বা নংব কনানো নহান মঠে উদেদা।"
 হংলে কবো মঠেনা। 'নতিক নডান চাওনা উই,'
 থাংগেনবে নপুবু। 'ঐদি পুকে পাররি;
 সনা লুপা হুপুশা চংকদনি ইথুংতৈ।
 সনা পুষা সুরনি বাংলবস লোরুনি,
 বাকরলু। আদিসে সনা লুপা ডাক্তনি।'
 হায়রে উংলে নপুনা—লঙোই খাউজাও ময়ামদো
 খুদোহীনা থিন্দুনা। থাজথরে কবোশিং—
 মঠো অছ উবদা চাওবা নোংথোন নপুগী।
 মমৈছদা নপুনা কবোশিংব ঝেংছনা—
 'নখোয়গীসু শিংডনি—ঐখোইগীসু শিংবা তায়।'
 হায়রে কবো শিংছদা। কবোশিংনা 'করম্মা?'
 হংঙে নপু চাওবদা। কেগে লোক্তাক মাইকৈদা
 'ওম্বা খুংনা থিন্দুনা—'য়েংউ সেম্বী লৈপাক-শা।
 কবো নংগী চকপীনা ফৈনা হুগেলজুনা ২.১০০
 লাইজ মৌখেলকপন, মোইবাং ঐগী কো মঠে,
 চমোংদদা লাজুমা মাংবা কুমজা য়ামক্রে।
 কুমসি কুমজা খাদনা সুরে শোক্তি শুবাবু।
 সিবু মোইরাং ঐখোইনা শিউ হায়দে নখোইনা।

মোহো লাংপোক কোনরি, ঈশিং-মুংশিং, মৈবু
 মীনা খায়া ওষবা ! করি য়েবুনা,
 সেদী নংগী পুঁকৈবু মোইরাং ঐনা মৈ থানি !
 সিবু শিংউ হায়রেদো শিংলগনি হৌজিকমক ।
 মোইরাং ঐগী মাংইবা শোকতরাগী ফৌ অসে,
 শিংদ' যাদে শিংউম্মু । যাদ্রবদি ঙসিদি
 কেগে ঐগা সেদীগা হুয়েল লাংহুংনরনি ।
 লৈপাক চঙেঙাই মোইরাংদি অনিদগা তোননি ।
 কেগে থোংলেনু আথেবা পুবেম্মদি অনিনা
 ঝেংনগনি লাল অসি, অনি মিং'সি 'নাদবা ?'
 কবো মথৈ মমথবে—চুমই তাইদো অনিদো ।'
 মহোয় মসেন চিক্সিন্নৈ । কবো মছ চমথবে ।
 মমৈম্মদা 'অঙম্মা । নংনা ইপা ইমানি !'
 হায়রুমা কবোনা চংজবক্রে নপুদা ।
 'থোংলেন পুরেম্মা অনি—সেন শিংনবনা ফনি,
 হুয়া ঐনা খামদুনা থাম্বিনি ।' হায়জিলে ।
 'মাংই হায়বা লৌফমছ কবো ঐথোই য়েংজগে ।'
 হায়রে কবোশিংদুনা । নোংথোম্মনা ববোবু
 পুথরক্রে লোক্তাক্তা । 'কৌ অপুয়া মাংথরে,
 কুমদা পকপা খবদং লৌসি লৈবিবসি ।
 অম্মক যাম্মা মাংথরে ।' হায়রুনা মপুনা
 লোক্তাক রাইনু চবাবু মোইরাং ঐগী ইকৌনি,
 উংলে কবো মথৈদা । খোবদাক লোমদা পুত্রে,
 ইরন-পুয়া উহলে । কবো থবাক 'যথরে ।
 কবোগীনা শোক অহুম মোইরাংগীনা শোক তবা
 চছি অসি পানরে মোইরাংগীনা হেনথরে ।
 শিংবা হুয়া পোক্তরে । 'খুনা হায়রো মংত্র'দি

খোংলেন পুরেশ্বা অনি খাজিল্লনি।' হায়রুরে।

'ঐখোইগীস্ত শিংঙনু নহোয়গীস্ত শিংঙরোই।'

হায়রে কবো মথৈমা। নপু চাওবা শোংখোন্না

কবো মৰা লৌরুদে—'লোই হারো মোইরাং 'খোইমা।

থিল্পে নৰা অরেশ্বা পিরো দু নজুবদি

পুরেশ্বগা লোইননা মোইরাং খোংলেন লাক-অনি,

ঐনা হন্দক লাকপদি, নিংখৌ য়াং য়াওবনি।

লোইপোংতি কাব্রং ওইমা—লংগি চাত্রেং হুফুগা

অমা খোইবা লোগনি থিল্পে থিল্পে' হায়রুনা

ভজিল্লুরে কবোদো। কবোশিংদো য়াংখরে।

লোইপোং হাবা তাংখবে। সেম্বী মরৈপাক-ভুদা

চিঠি তল্লা ইখরে। কবো ময়াম লোইনমা

চংথ্রে নপু অহুমা। কবো কাংমাং অহুমা

নপুই হিছু থাংউরে। কবো নিংখৌ উনরে।

কোরি কোম্পাক থকতুদা লোইগী ঝাশক ইনরুই।

লংগি চাত্রেং হুফুগা অমা খোইবা অহুবু,

কোরো অহুমন্তুদা পুরকইদো ইবুংঙো।

ডসি ফাওবা অসিদা কাব্রং লোইসি কাইদরি॥

মোইরাং ঐগী অসিদা লংজা অমা থোক্তবা,

সিবু কয়া হোংথবা! কবো লোইরাং-মন্তুনা

ইকু ওইবী মোইরাংগী! থোন্দিববা শানোতোন!"

হায়বে। খুন্না নংদ্রিঙে—সনা য়াং তাইননা

চাওবা মানা "ইবুংঙো! যুব্রাজ করি লৈরি?"

ংবিবরুে। যুব্রাজনা "লোইরে ইপু থংঙে।"

হায়না খুমজৈ চিংথবা মথা তাবা ডমখিদে।

মথরাইবু য়োল্লকপা লৈপাক মাইরোং য়ারকপা,

নরোশিংনা লৈপাকপু লোইবীগুয়া থিল্লকপা,

নংগীদমক হাযত্ননা জয়েন মমাং খায়কপা
 ভৌবিনগী মিথোয়া “নিংথোয়া অঙা
 সনা খাংগুম মডান-নাই, নিংথৌ কীণ্ডম মযেক-লা,
 ডম্বা গুণ-ছ তাবদা ময়া কুমই য়বাজ।
 মোইবাং চাওবা মহারা বা অসিগী মখাদা,
 সোই চৈরাপ তোনবা তাম্ম মথং বানিংদো।
 চাওবৈ মরা তাবদা মপু গোহরং নিংথোনা—
 “পুখম পিরমড্রবোইরে?”—“পিবমদরে ইনিংথৌ।”
 লীথরকই অস্তম্বা। চিংখুবগা হাযনবা,
 খোইবী মতাং য়ে বদা—“চুমই উপু” হায়রকই।
 অসিন্স হাযবিবে “উপু নোংথোন পসিদি
 নো বান শিবমগনিদো এবু লয়মদবদি!
 খুমম নমাক খম্বনা লোইম। পুমচুন চুম্বনি।
 শাওবদগী নো'যাটিনা হকোপ লাবশন ফাগেদি,
 বাশবখিদো, অজুগী কদাযনো হাযকবমি।”
 “যায়া চুমই পুরিক্লাই। লেখোরগা মি-পুয়া
 খাংনবনা খোরনি। লপারদি অসিবু
 খনদবা কোবনা খংনবদা মথংই।
 ননাই খোংলেন অঙাওনা খুলবনা হাল্লগা
 ভৌরগনি বা অমা।” স্তম্বা অনি হায়নরে।
 ‘চুমই উপু থোরসি হোরেন থেংলেন লাক্লগা
 খাস্তীনবা লৈববোই।’ হ'য়নত্ননা নোংথোয়া
 নিংথৌ মপু মন ইদো, কেগে চৈরাপ তমত্ননা
 সজিব খবা ওইত্নন। লেংখোবক্রে সংগাইদৈ॥
 চিংখুবদি মা-খাণ্ডে মপু মনাই কোলকই
 নিংথৌ খুংলে চৈরাপ্তা—কোরে মডাল লাকপদা,
 ইলুং মচু কোণ্ডনা লেপডম্বগুম মায়কৈবু,

কেগে চৈরাপ অছগী মায়কৈ পুখা শেলক্লে।
 ইল্ল কোঁবা লাই-ছমা মাগী সোডা-কম্বুম
 মোইরাং চৈরাপ লেমজরে, চৈরাপ মনিম নাইমরে ॥
 ডাহাক তুমিন তুমিনা লৈনরবা তুংছদা,
 মপু মোইরাং মিংখোঁনা—“কেগে চৈরাপ ভিমববু,
 রা অমতা লাওজগে?” সনা য়াথং হৌরকই।
 চৈরাপ তিনবা পুখনা চাঁবে ফীগাও শামবে।
 “হন্দক কাওগী বিচার, নোংবান মাইবী চংবদা,
 রা খুকউদা খোংবগুম—মাসি মতুং তোমুসি।
 ঐনা অঙাং অসিগী মতা তাখরবনি।
 নোংবান হাংকে তৌবদা খামখি ঐনা মহাকপু।
 ণাওবদগী খম্বনা শন-সি ফাগে হাম্ববনি।
 রাকম অসি হংজা?”—“ননাই ঐখোই হংজা।”
 —“চুম্বরদো মাজ্জে ছমা বিচার তৌববা?”
 কেগে চৈরাপ কম্বিবা 'ডম্বা পুখা চৈহংলে।
 মপুই য়াথং অছদা মোইরাং চাওবা পেজরে।
 বাছগী অবোইবদা—“শমগী বাদা তাবিরো”
 মপু সনা চোরোন্দা চাওবা মানা হংগংলে।
 মপু সনা য়াথংনা—“ইপু নোংখোন শন-অসি,
 কংসিগবা থাংজিংদা?”—“অজা! ননাই নোংবানগী
 মরাসিবু মতুংদা পংলো লৌবিগদরা?”—
 “চুম্বি মাজ্জ নোংখোয়া! করি পংলো লৌগনি।
 ডম্বদবা লৌগনি ডম্বোইদবা লোরোই।
 হোনবা লৈরি মাগী প্রতিকারসু তোগনি
 করি পংলো লৌগনি।” হাম্ববিরক্লে নিংখোঁনা।
 নোংখোম্বনা মাজ্জদা—“হন্দক শনগী অসিস্ত,
 প্রতিকার তৌসিরা?” হংগংলক্লে নিংখোঁদা।

মপু মোইরাং নিংথোনা—“ইপু নোংথোন য়াগনি,
 প্রতিকারত্ব হংগনি। অন্তরঙ্গি ওইবদা,
 বাশকথরে থম্বনা সৈত লৈবা নমাক্রি।
 'সিবু কন্না ঐথোইনা কাইহলিগে নোংথোনা!
 বাদবু হায়রুবনি ঐথোই লৈবাক চংকনি।
 বাকমসিদা মোইরাংগী থাংগরাকপা অন্তরা—
 —“ইনিংথোবু! থাংজিংনা কোক্রদগী হোতুনা
 লৈপাক থোম্বা কক্কা পিয়ু হায়রুবদি?”—
 “থাংগরাকপা মাত্ৰমি—শম্বু থাংজিং নহাক্কা
 কাক্করো তোকরো হায়না থোরী পিবিনি।”
 হায়রে মোইরাং নিংথোনা। চাওবা নোংথোম্বনা 'মুক—
 “হায়রুসিনা হোজিকত্ব, করি য়ারোইদমগে।”
 ইচাও চাওনা হায়রকই। চাওবৈ বাডাং তানদা
 পেজৈ মোইরাং নিংথোদো। জাহাক য়েংনকবগী
 চিংখুবু নিংথোনা লোজাননা কোসিনথি।
 হারম থর হায়নথি কেগে কনা জাখিদে।
 “করি ওইরিগমনো।” থমৈ স্তম্ব লৈপাক্কা।
 নিংথো মচিন্ মনাওনা বাহু চিক্ককরগা
 মোইরাং চাওবা য়েংতুনা মপু বাথং ভোয়কই—
 “ইপু চাওবা শন-অসি ফাইলিদা, হান্ধক্তি,
 শন-ফায়নসি ঐহাক্কা থব চাওনা পিনিংই।”
 —“কবম হায়না ইনিংথো?”—“কেনা ওইনা পিগেনে।”
 —“ঐবু ইবুংগোদি, নজায়বেম্বা লৈভেনা।”
 —“কম্বানো নোংথোনা - শানোভোম্বা পোকসবু,
 ঐগী ইচা মংতরা?”—“য়ায় চুমই পুরিক্কাই,
 মাত্ৰমি কদায়নো।”—“য়ারবনি ইনাংহু।”
 —“লৈপাক্কা চাওবা—”। মপু মোইরাং নিংথোনা—

“শানৌতোমবু নপুনা—”। যুবাকনা “ইপুবু!

যাশু সনা যাথংসে লেংকদবা যাথংনি।”

চিংখু মবা ভাবদা মোইবাং চাওবা নোংথোয়া,

থাংলেন মথংসুতনা কলা যুদী অতদা

চোংথৎতুনা হকথরে; মোইবাং লৈপাক হবাওরে ॥

মোইবাং চাওবা মোংথোয়া, লাইববগী লল ওইবা,

কেগে চৈরাপ মনাংদা খুন ন গী ক-হুদা,

বুন্দা থা পোক ইইবনা! লনজা! পলেম পাহোবু

নকইবদি তংসা। খুমন মাবু য়েংক্রে—

“মাক্কেয়েন থায়া নাওনে।”—“চানি’বুঙো তাকপিসি।” ✓

—“খুন ইকোপ পুংদগী, নো যাই! কাওয়েন অসিবু,

তোম্পোব বারাসগবা? লনজা করি হায়বগে?”

নকুই বাহু এবনা গাংববাদ থায়া,

কু ফীবু য়েংচরে লৈপাক মংদা চোংথোক্রে।

“তার এচা ননাংনি ইকোপ কাংয়েন ফাজগে!

পাংজদা লনজানি মোইবাং লৈপাক লেংবিয়ু।”

খুকউ লৈদা তাতুনা মথুং অনি লোম্বরে।

থোযব নোবা রাইনো ভক্ত ইরোইনতুনা

খুরমজরে থায়া বেগে লৈপাক তিনবদা,

‘ওয়া লোইনা ফমবা মপু সনা চোরোন্দা ॥

খুমন মাগী ভক্তিগী লোনগিরে বাংভোন-দো।—

“এসে ফাজৌ ওমদবে লৈপাক ঐথোই চুগলি।

কাওয়েন মাবু ফাগলি।” যাবিথরে লৈপাক।

“ননা শিবা মকমদা শিগে ঐথোই লেপমক,

লৈপাক ঐথোই যাথংনা ফাব-হুসু ওমজোকো।”

কেগে লৈপাক তিনবগী হমু-হনা অপুয়া

বোর অহু পিবিরে। ইংখংলকপা মথৈসু,

নোংয়াই মাগীদমকি শিসি ব্রাশকনথবে ॥

খুশুক থায়া মামথি লেগে লৈপাক হুগনা ॥

ভেঙমদবা চাওবনা, মপু সনা চোরোন্দা;—

“ঐবু লোইবা ইবুঙো! ননাই খুমন অঙাবু,

পাত্রা ওইনা করয়া নোংয়াই মীরৈপাকতবু,

চংকদপে, তসিমক 'সনা' ষানিয়না।"
 হংগলক্রে ধুনমক। লৈপাক পুনপেন পেন্নরে।
 "টপু করি বানোদা! হৈরা থাংনা সাখিদি
 ওইরসম্ব নোংথোদা পিগে ইমোম ইচাবু!"
 রাশকথরে যুব্রাজ—চি, খুনাহা তে'ম্বলবা।
 লোইরে লৈপাক কুম্মসি কেগে চরাপ হাযনরে।
 চান্দবা তন্ন হৌগংলে—“কেগে লৈপাক তিনবু
 ঙাঙাক্তদি হাইবিখো দাবু লৈরি।” হায়রকই।
 মোইরাং চৈরাপ তিনবনা—“লৈখরেদা রামজু.
 চাওবা মামী মবুজ্জে।” হায়নরকই চাওববু,
 চাওবৈ লৌশিং রাধন্দা কযামনা থাংগংনৈ।
 শাওনৈ লৈপাক কযানা কুন্নিংবা নৈথনা॥
 “খোইমু ওইবা ঐখোইনি অমৃতমা নহাকনি।
 তাসি হামু অডম্বা।” হায়নরকই কোংগাইনা।
 “খুম্নগীনি শনসিদি করম হাযনা ফাকনি?”
 —“চুম্মি চুম্মি” হায়রকই—চাওবৈ মবা তাবদা।
 “খুম্ন মোইবাং হাযবদি লঙ্ঘিনবা লৈপাবি।
 হয়েল থোদাং ওইনমি, খুম্ন লৈপাক অহুনা,
 কবে যাবিরবদি, পিনিংদা থোক্রুদ
 যাবোই শমসি ফাকবা।” হায়নর'কু চৈবপ্তো।
 কেগে চাওবা মোংথোদা থাংগংনরে লৈপাকা।
 'শনসি লৈবা চংপা তায'—মোইরাং চৈরাপ লেপ্নরে।
 “পিরকতরো কমদোমি।” মাইবা মাইবৌ কোশিমি।
 মাইবা মাইবৌ বা লৌদে। পাঞ্জিশিংগা তানরে।
 “প্রতিকার তে'গনি।” পাঞ্জিশিংগা লেপথরে।
 লৈপাক' মাহু ত'হন্দে, মি'থো মচিন মমাগা
 থংই মোইরাং চাওবগা থুপতিনথরে বা অসি।
 “শন লৈবা চংকমি। চাওবা চংলু” হায়নরে॥
 “চুম্মই লৌনি মমহুনা তৌবগীদি মাসিদা
 মীগী কোই, অহুনা চাওবা ঐদি চংচরোই;
 ✓ইতোন থাংগরাকপনা চংপিবনা ফগনি।”
 —“কদগীমো ইচাবু, ইচামদি চংতনা।”—

—“অহন কোই ইতোলা কেগে লৈপাক অসিগী,
 থাইগী অহন হায়বদি সনা থৌগল কুইববা;
 মতিক চাবা অহননি; থৌগলোন্দা তোন্দবা।
 চংপিসিদা হান্দি।” ইল্লিকই চাওবনা।
 অহানবগী বিচারদা মমাক লমজা কাছদা,
 ডাংখি হায়ববা অঙা থাংগ্রাকপনচিববু,
 কেগে চৈবাপ তিমবদা—“মচিম পংথো থৌগগা;
 লৈপাক বাবু ~~অচৌবা~~ পংথো ওইবা মতমদা,
 মশোং উনা লৈথোকই;” অসি বাবু পল্লকই;
 কেগে চৈবাপ কম্বিবা ‘ডম্বা কোংগায় অজ্বু,
 চাওবা মানা পায়বম্বি; মশেজ্বদা হায়বকই—
 “মোইবাং নিংথো ইবংঙো। করে চংকে ননাই ঐ।
 হোরেন নতাও নিংথোনা ‘মোইবাং মানা কাথগা,
 লাকডমদ্রবা শন-সিবু থমন হায়বা ঐহাকপু,
 চোপই পিবা যাদবে’। থল্লহুনা পিরমু।
 কেগে লৈপাক অসিদা চাওবা কোবা ঐহাকপু,
 ডাংনগম্বি করিবু! হায়বোই-নংগাই তাকশিসি;
 ননাই চাওবা চংচংগে।” চান্দে মবা তাবদা—
 “চুনই চুমই” হায়নরে। মপু মোইবাং নিংথোনা—
 “নিংবা থিংবা যাবদা; ঐপু করি কিকুরি।”
 —“ননাই ঐদি ইনিংথো! চরন থৌগন তোবদা,
 অম্বা মিচং অসিবু লৈহনবিহু ইবংঙো।”
 হংগংলক্রে চাওবনা। চংপ তাবে থাংগ্রাকপা ॥
 চোপা যাদে হায়বগী নিপা য়াং থাংবে,
 “কেগে চৈবাপ অসিগী কল্লাং ওইবা কুম্বা যাই
 যুই ওইবা মশেদি কুম্বা যাদে লৈবিথো।
 নিংথো ঐশু ডাইজনি।” লৈরসিদি হায়জ্বনা,
 নিংথো সংগাই চংদবে। ‘ডম্বাশিংগা লোইননা
 লৈরে অজ্বু চৈবাপা। মুমিংম্বা মতমদা
 লাম্বা নিপা য়াংগা শাকী-লানকী মংতুনা
 থোশানথবে থাংগ্রাকপা কেগে চৈবাপ ‘দুদগী।
 চরোইবাং যাবি লানথ্রে, থুমল লৈপাক যৌথরে।

খুনন কোম্বুং চংখরে থাংগলকপা থুংখবে ॥
 নিপা য়াঈ উবদা য়ুশুস য়ুশুস তোনখি ।
 হিহানবনি হায়দা চুম্মি হাংন' লেপ্তবে ।
 মতিক চাবা ফীদাদা থাংগরাকপা ফমখবে ।
 খুনন 'হুয়া মথৈগা মাযোরবে ফডরে ॥
 এহাক পুংগোং ফম্মা হাংমুদি হুয়া
 নাংযাঈ হা তম্মো প ন্না হোরকই,
 স্বেগে 'হুয়া মহাকী পরিচ য়ু তং কই - ।
 "কেগে মপু নিংথৌগী সন য়াং পুবনি,
 মোইবাং কোবা লৈপাকী '। গর কপা 'হুয়া
 নন্তে নিংথে মপাংদা থ জিং লাইগা মপাওম্মু
 'হুয়া ঐনা পুংবহ ॥" বাব. অ স ও বদা
 খুনন 'হুয়া মথৈগে চং ফাণাও ন্না র
 "করি মরম লৈপানো ?" মরম ন্না হলেই ॥
 "কেগে লৈপাক ওড়গী থা 'জ মোবা ল ওড়না,
 'কুম্জা খুদি' ইরা পা থা ডি .ক ঐহারা,
 ডান্ন খুন চাবা - চাংগে পুং নদি ।
 থাংকম তাফন লেংবা মনন শ ও থংবা,
 ইবোং লাম্পন সোইদগা পাওর .ক চংগেদি
 হারবিবেরে মোইরাদা । 'স্মি গী থোজ নবু
 নজবদি মোইর ন্না হুয়াংদে রে ; 'হুয়া -
 কাওবেন মবু লজগা, লাবচনি ঐহারা ।"
 খুনন 'হুয়া নিংডদা থংগর .ক মরবেরে ।
 বাবন অহু তাংদ মৌপাং তি .। থংদো,
 'হুয়া মথৈ নোইনবা .ক হুয়া লুকুই
 তুমিন তুমিন লৈনখি এহাক অহুম লৈরগা,
 ডকশম তৌদম হাংগংন খুং মথৈ হায়রকই—
 "খুনন লৈপাক চংডন, হোড হোড কহারক,—
 তাবিবরা ওম্মে, ফাগে হোরে শযবসে ।"—
 —"খুনন লাক তনববু ! তাজ নাহু ঐখোইনা ।
 খুনন মেইর' অনিগী, হায় য়িগে থংডং ।
 ওয়াবু কোলপগে ।"— 'কায়াবিবিবো অজগা,

মুংঙাইরেন্দা খুমনম্ম। খুমন লৈপাক বারকপা
 কুইবে চহি স্বাক্ষরে। মোইবাং নংগী নকানা
 চংগে বারম অমতং জাকপিম্বু কো নহাক্সা,—
 কেগে য়ুংকোক অসিবু হেংগেপরা, তাবরা ?”
 হংলে খুমন মথেনা। “হন্দক নাবা অচৌবা
 তারে মাহুদগীনি।” হায়বে খাংগরাকপনা।
 “উমগদনা অহুদে” হংই খুমনশিংছনা।
 “উমগমি”—“করম হায়না ?” বাকম অসি য়ৌবদা,
 রা শাংখিবা তারেনা খল্লদনা খাংগ্রাকপা—।
 ‘কেগে ময়াম চংলোইদো অমতনা ফাগনি,
 ময়গানে, উগনি ‘হুগা লৈবা লাকপনি।’
 য়ংকই মোইবাং নানা। “হী করিনো, কনানো ?”
 মোইবাং মচা অহুদে “হুং হংই খুমন।
 ‘মোইবাং নংগী খুমন নপাচা নোংরাই নরেন্দু,
 খুমনগী শাংগিন্দো।’ হায়বে, খাংগরাকপনী
 রা তাবদা বাকদা—খুমন মখা শাংগিদে,
 বাকপা কেবুবা ‘উমদো—চংগে নিংথৌ সংগাইদা
 হংগেখবে বারমদে। খুমন নিংথৌ হরাওই।
 মহারানী বেথোং। বারম গুহু তহরে।
 “খুমন উ-উ হায়বদো হযে লংগনদো।
 চান-থর অপুম্ম। খোইনা লোউনা লাংগেনি।
 মহারানী ঐহাক্সা ‘মুক্তা উংগ নিংবদো,
 খুংগনি হন্দকি’ খঞ্জছনা খুমনগী
 মহারানী হুয়াইলু—হুয়াংনরে সংগাইদা।
 খুমন বিচ্যা ‘জুদা খুমন নিংথৌ লেংথোক্রে।
 ‘কেগে হুয়াংদানো?’ হায়রছনা নিংথোনা
 খাংগরাকপা মহাকপু পোংজিনদগী হোছনা
 হংলকইদো গুমিংতো। মোইবাং বম্মাইবছনা—
 “খুমন লৈপাক নপুয়েল। খুমন শিঙথোং ইনিংথৌ,
 নোংরাই শিঙথোং পুরিরাই, ননাই খুরম্মজরিদো।”
 অম্মা লশি-লপোমা খুরম্মজরে খাংগ্রাকপা,
 খুমন নিংথৌ উবদা নোংরাই নিংথৌ চোয়েন্দী।

অঙোন নোংবান কোংযানবা কেগে খুম্ন অনিদা
 মানা শিনবা কুন্সৈনি। মোইরাং নিংথো মপুগী
 নোংযাই থাঙ্গা হৈরাংশক, পোংলান পোত্তি ওইছনা,
 খুম্ন লৈপাক অতুদা খুম্ন নিংথো চোবোন্দা,
 কংলুবেদো পোংলাল্লো কেগে থাংগ্রাকপদুমা ॥
 খুম্ন নিংথো মপুনা চিংশিন্দিবিরে থাংগ্রাকপা
 সনা নাক্তা কস্তুদি। ফীদা ফগদে মোইরাংদো।
 থুক খুদক কুন্সুনা লোংটে খুমাং খুদুংহু,
 ফস্মি ফীদা মনাক্তা কৈখা মোনবা শাণ্ডুয়া ॥
 “কেগে লালোই ফল্লাইবা। তাদি তারে ‘হুম্বপু,
 মপু খোয়ুম নোংদমগা ইতাও সনা বাথংনে
 তানিংইদা অমুক।” হাংবিরক্রে নিংথোনা ॥
 বাক্স অমুক হন্সুনা “খুম্ন নাগী নরেঞ্জু

* * * * *

মোংযাই নপাচা'মনা কাগদবা কাওরেন নি।”
 বাবম অহু স্পুত্কা হংগৎচরে থাংগ্রাকপা ॥
 ডাঙ্করৈম লম্‌ওক্ হৈ, পুবেস্বগী শারদি,
 তাওজিং মণ্ডন তাদদা খুন মথৈ পেঞ্জবে।
 “লুংগ্রাইরেদা অঙুদা কেগে নবা তান্দা!
 পাংতা ঐনা কৎচরে, ফার' কৎপা ইতাওনা;
 কংলু হায়ু ইতাওদা! খুম্ন ইপা চান-বু
 কারবদি অঙুদা! খুম্ন ঐনা ফাবনি।
 -করি লৈবি খুম্ন শা।” হংবিতরে নিংথোনা।
 “মতুমক্ ইনিংথো। হংগৎলকপা নতংনা।”
 পাংজথবে মোইরাগী থাংগ্রাকপা মহ'কস্তু।
 কংলা চোরা ফস্মিবা যারে খুম্ন মথৈ-সু।
 যারদোবা উবদা ইল্লিঙ্গবই থাংগ্রাকপা
 “অমতগা ইনিংথো?” —“করি থাকই অঙুদা,
 ঐইল্লু মাগী, মাগীসু ঐগী, তস্তু চিংথু।”
 হাংবিরে খুম্ন নিংথোনা। হরাওজরে থাংগ্রাকপা—
 “অঙুদা! নতাও চিংথোনা বারোবিত্ত নিদকই—

মী খরদি লোইনবা হন্দক খোংকম অসিদি ।”
 “চুম্মি লোইনরক্কনি ।”—“মুংনা চিংশানদি থিং
 মহাইগংলেদো কাল’সি হৈ’ লৈ’ম, চিমিংবা,
 চানিংবনা খুংম চন, অগাঙবনা কয়ানি ।
 চংছনা হেক্ হোক্তোকউ, দুগী বেরা ওইমরক ;
 বারোবিনু মপুনা—বাকম সিন্মু নতাওনা ।”
 —“করি বানো অঙম্বা বেরা লৈতে চাসমু ।
 যোংচিন সৌজিন যুগনি চংছনা ’মুক হেক্কায়েই ।
 ঐনা পৈনা থমগনি—খুংম লৈপাক অসিগী
 হৈগী লৈগী জাং-মুমা, —হৈগী লৈগী সেন কায়ু ।
 ঐগী সিদা কংজবা ’দুগী অমুক মথক্তা,
 হৈরেম খুঞ্জাম মৈতৈদৈ ওম্ব মথে খিছনা
 পৈয়ু কেগে মাগীদি । তোবুং শাবু তানবদা
 ইতাও মানা তোবিনি । ঐগী সিদা লাকপনি ।
 থুমন ইরম ইকোপ্তা সগাই শারে থিনগম্মু ।”
 নিংথো য়াথং পিথরে থাংগরাকপৈ মমাংদা ।
 ইকোপ অপান-সোই’ছদা সগাই তমা শাথরে ।
 থোরাং পুস্বা তোখরে । থাংগরাকপা উথরে ।
 “খোইদি ডম্বোইদৌরেদো সিগী লমল শিংবদি,
 মোইরাং হায়বা লৈপাক্লা করি লৈত ওইবনা—।”
 মমা থাগৎচছনা থুমন নিংথো চোরোনবু
 খুরম্মগা হল্লকই, অপান-সোইদৈ থাংগ্রাকপা ॥
 সন্ধা নরল চমবদা থাংগরাকপা থুংডরে ।
 কেগে চৈরাপ অছনা ইখৌরাংবা চেক্ কুন্না
 ডাইমরমই, অঙম্বা থাংগরাকপা মহাকপু ॥
 লাকএ লাকএ হায়ছনা য়েংনবদা, অঙম্বা
 নোকফেং তৌনা চংলকপা থাংগরাকপা উবদা,
 অতুক য়াস্বা মোইরাংদি ’ঙম্বা নিংথো থিবিভো
 মঙ্গোল ওইরে হায়ববু উহনথরে মতা-দো ।
 পিরক-ওইজা হায়ছনা বানবস্বা মোইরাংদো ।
 মাস্বাথোং মকালাম্বংর । “করমদৌরে” হায়ছনা
 মংবিরক্লে নিংথোনা । “মঙ্গোল ওইরে” হায়নদি

বাবম অত্ৰ জুগাইনা তম্ৰ খাংগরাকপনা ।
 “হুগী-লগী সগাইগী বাবম খর অসিদি,
 মপুই চোরোন ঙাকপিয়ু—” —“কবি বানো অঙহা,
 ঐনা হাযজখিবগা খবছুমদি বাংলগি ।
 হাযমি খুম্ন নিংখোদা” — হাযবিবক্রে “নাইবু ।
 মপু মোইবাং নিংখোনা পেনবা, ননা পিনিংবা,
 ইংগিত অত্ৰ উনকই । মোইবাং চান্নো নোংখোদা,
 হংগৎলকলে মপুদা—“ননাই হংগোন অসিবু
 করিগুহা খরদং—, ফজথরে ঙসিগী,
 ভৌরারবা রাফমাং” চান্নো মবা বাবদা,
 “ইপু নোংখোন ঙসিগী খুম্ন লপকচ লুগা,—
 ফজেনকো, খাংগ্রাকপা!” —“নিংখোবু” থিজৈ ।
 কেগে ঐগী লৈপাকতা অহন মতম ওইবধা,
 অহন ওইবা মন্তক চাই ।” খাংগৎলক অম্মুয়া !
 “কেগে লৈপাক তাবিয়ু—বিজয় বানা হাযবদো
 ইপু খোংলেন নাগীমি । পজং বিরান গিরসি,
 লোকতাক পামিং সিনাং, ফো পুরদি অহনগা,
 পিদিবসি, অত্ৰগা খাংগরাকপা ইপুদি,
 নিংখো ঐগী কোমুংসি, কেগে লৈপাক অসিসু
 ইপু মনা পুহোরো । খুম্ন নশু খম্ন
 ইকোপ লাইশন ফাবগি এথোহ মম্মাম চংলগে ।”
 হাযবিবক্রে নিংখোনা লৈপাক পুহা হবাওরে ।
 খাংগরাকপা অঙহা ফজ্রে বোদান মনিবা ।
 “মপু সনা কোলুবু শিগথরে মখুংত’
 হযেং ইলুং ডানবদা কাওবেল ফাবা চংলন,
 কেগে লোইনা হৌচুনা হাননচুনা চৈবাপ্তৈ
 চাইখনত্রে মোইবাংদো, মোইবাং নিংখো লেংশিনত্রে ।

৭

কেগে চৈবাপ্তদগী খুম্ন মচা খম্মনা
 লাইর-মংদা থুংবদা বানা লবম্মি গম্মু !
 লুমিং-খা খোজববা পুথিগুমা তাবনই ।
 থম্বাই য়াওদ’ হকচাংগু মজা লোপ হোম্মনদে ।

খবাই যাদি' হকচাংগুম দুজা সোর হোল্লমদে।
 লমজা মচে উবদা—“চাকখোংগিষরা ইচে!”
 হায়রুরেদো' খম্বনা। ‘কদায়দগী খোংগনি,
 ইচেম চাকখোংগিনিংদে” “হেদো নাহে চনবরা,
 কৈদোরগে ইচেমক্ষন!”—“নাদে, ইচেম মাছনা
 খোইনা মুংঙাইগদৌনি। চৈরাপ দোলাইপাবনা,
 নংবু কোখিবহুদা ইচেম মুংশা থিবনা,
 ধোনাও চরম কংখরে। খুম্ন নশক উবদা
 ইচেম সোর হোল্লমদো। শাবাও লান-বাও লৈবরা ?
 করিগনি হায়বগে ?” “লান-বাও মজি খোকঙইজি,
 শাবাও হায়বদি যানি।” হুয়া খুমজি খম্বনা।
 লমজা খম্মু লাইববী লৈরাং মতম নন্তনা
 খাব উল্লেননংবীনা—“পছে' মহ ক থকু-তুদা
 তোৰুং লাইশা তাল্লিদো। পান্না মঙা কাই হায়বা,
 মাছরনে ইবুংঙো ?”—“মাছ নভে ইচেম্মাল।
 শপ্ অমতংবু' খোইগী লৈরমায়না ইচেম্মন ?”
 মোপুয় রাছ তাবদা খুম্মু মতু চুংখরে ;
 নোংদোন লাইজ ওইরবা খম্বা রাহং অহুদা,—
 বাকচিং থাগী তুরেনগুম ইচেন তুখুন তাত্তনা,
 শিকউরবা ইচেনদি পছে' মাগী প্রেম “ ৷।
 নুরা থমোই লোকুদা লাইজ মথে পুত্ৰনা
 প্রেমগী ইচাও লা কুনা খোংনা লাংনা হোরক্লে।
 “ইশা ডাংবা পামহৈবা। পারি কাদা হায়রহোই !
 খুম্ন পাঙ্গল চার'না থিরকলরোই পছোবু।”
 খনজুত্ৰনা খম্মুদো নোংয়াই চনু লায়ববী,
 খুম্ন মাবু য়েত্ৰনা নোংখোংবগুম কল্পক্লে ॥
 মচেম কপ্প উবদা নোংয়াই পিবু তারকই।

“ইমা শকপী ইচেঙ্গল । পলেম করি কল্পগে ?
 কাওরেন হাবু হংলগা—হাযজরকই খখনা ।
 “ইহু নিংখো ইবুঙা । চুমই কাওরেন অমবু,
 খুমন বুংঙা লৈরমই । পলেম ইমা ইবেম্মা !
 নংবু ঐবু পোকগীদি ডাঙ্করৈমা কেঁবিগী
 নিংখা-ডার-পুংদোংবা খোশুম মাগী মচানি ।
~~অউন~~ শম্মি ইবুঙা । পলেম্মা খৈনা পা ~~অউন~~
 মচু ডাংই অহুগা, নিংখি কে বা খুমগী
 কাওরেন মাব পুরকই - সিগী ন তৈ লোহুনা,
 কাওরেন মাগী কে লোইবু—নিংখি ডাবা পুংদোনবা
 ডাংব-নিংখি-পাঐশ্ববা’ কোইদো ইহু নিংখে ॥
 পলেম পম্বো অনিনা নোংগ প্রবা মতুংদা
 খুমন পাজুল চাওজ্রিঙে, কোজ্রনবিনা লৈতরে ।
 নোংগাই । নচেম ঐনগু কাওরেন থিব’ ওমখিদে ।
 কোকেখিবা শম্মিদো, খুমন ইকে ক পুংহুদা
 ষোত্রমাঙ্গে ইবুঙা । কাওরেন মীরোন খংবনি ।
 হেক কোলৈখিবা নভে, লমজা ইচিন ইপাবু
 - স্যামা কুইনা কোল্লমই । খুমন নংবু পোহুনা
 মাইরাং যুমথোং খুদিংদা অহিং লুংখিন কোংগাইদা
 কাওরেন কোখনা ইল্লিদো, খোম্মাংইনবা চংপদা
 ডাওবা হুইবু লৈরম্মা কাওরেন লিংজেন ফংভবা
 পাম্ব-মীর চাবুশিং লৈরম্মবা মতমদা
 ভাম্বোকপিদো ইংগে পম্বো ডাংবা অহুনা ॥
 খুমন ই চন ইপু না কিদ খংদ চংচৈদো ।
 ইপায় ইংখোন চাংগে ইহুং ইহুং শোইবা তুমদনা
 কোরন-চংন ডাকইদো ইহুং খুদিং কিহন্দে ॥
 চাক্রি কানি চংপদা চঠৈ পুহু চোংলবা,

ধূমন নংবু কোন্নবা কীজৎ অকংব'মতা
 লৈজ্জনা ইচেয়া ধূমন নংবু খাদ-কোল,
 লেল্লবদা, ইপানা চংলকইদো কুল্লৈদো,
 কাঙগী মথা অপাকপা মালেম লৈদা তাত্তনা ।
 “ধূমন নচিন নোপরা হিপউ ঐগী ইখাদা,”
 খাকই হায়দে হায়বদা; কাঙগী মচিন অল্পনা
 চিংখত্না নহাকপু চরৈ মছৎ শিন্দুনা
 পলেম পছৌ শক্তনা কোল্লি ইচিন ইপরাবু ।
 মথা মচি অমনা হাইগত্ননা কুপইদো ।
 চরৈ লৈতে হায়বগী বারুদনা লেল্লিদো,
 ইহুং খুদিং অসুয়া । ধূমন নংগী বাবনা
 সজিক কাঙবা চাদেদো—নোংম ফাদোক ইচেয়,
 তরা চাকপু ফংদবা, চরা হেনবা উরগা
 নোংয়াই নাহা নহাকু । লরাই কোয়রেন খকতুদা
 পছৌ চিঞা, নাভোনা সুদ-সুদ-নমই কল্পকই,
 কাওরেন-মমিং অনিদো মপি তাইদো ইপাদো ।
 শাগী জাতি ওইবনা কাওরেন বাদি ডাং-ডমদা,
 অরাবদি মউজ, কোকহনবদি ডমবিদা
 শমা মখুং পান্দুনা পেরুক মনা অমতং
 নোংয়াই নংগী হায়ত্না থিরুবসু ডমজদা !
 চাষিদরে মমৈদা নাপী মকা অমতা
 খংলভরে পছৌদো—ইপায় ইচ্ছোন তুংসিদা
 লৈরে কোয়না চংতুনা । তুমিং কয়ায় মতুংদা
 তুংশাথিরে ইচেমনা । পছে নাত্তা চংতুনা
 ‘পছে নংবু নারত্রা ছপ্পৌ খুদাপ অসিমা
 চারগবু করোনে’ রাশকতুনা ইচেয়া
 ইল্লি পছৌ চিন্দুদা । চাইদো ইচেম্ ইনবদো ।

'ইমোম' বেস্মা নাদেদা, নহোয় নতো উবদা
 ইপা ডাংবা যাদরে, নহোয় নতো য়েংহুনা
 লৈনিংদরে হায়রবোই, চাখি ছপ্তো খুদাপ-তো।
 'মিংতা পিব তাহুনা লেকই, নোংযাই ইচেঙ্গু।
 কোরো মুমিং হুদগী, চংখোকাখবোই নিংউইমো।
 হল্পকতরে, ইবুংঙো। পস্বে ডাবে-পাম্‌হেবা,
 ডসি কাওবা উখিদে কোরোশিংবুম যামবরে
 পস্বে, মাৰু কায়নবা ॥ খুমন 'বুংঙো নহাক্সা,
 মোইরাং কনায় চিলুগী পস্বে' রাবি তাহুনা
 হংলবগে ইচেমনা ?"—নোংযাই চনু পোংগেখী
 খুমন চনু যাইখিবা রাবি অসি শারগা
 বাকম অসি হংহুনা খুমন মাৰু লোকে। কোন,
 নোংখোংবগুম কপ্পে নোংযাই মান্স কপচরে।
 মচেম রাহু তাবদা পুরেগুগা মচাদি
 খুমন অঙাং খম্বদো-কেগে চৈরাপ অহুদা
 কাওরেন ফাগে যাখিবা ফানিংহুদগী
 মোইবাং লৈপাক হাইদানা মতোম চংকে নিংউরে।
 উনিংলেদা কাও অদো কানিংবনা ধোঁরাংই।
 নোংযাই মচেম য়েংহুনা—'ইচেমহুনা নহাম্‌খৈ
 নিংশিংবিদো ঐঙোল্‌'। মীনা হায়বা ডাইদমা
 লৌরুরগা ঐহাক্সা ইপা শরু লাংচরা'
 নুংঙাইগবা কযাদা। ইচেমহুনা বাকুরহু।
 শন কাবা চংলনি।" স্তম্বা তৌরে হায়বদো
 তস্বে খম্বন মচেমনা বারম অহু স্তম্বক্সা।
 খম্বৈ মরা তাবদা—'করি বানো ইবুংঙো।
 অমরোমদা চুম্বিদো অহুমকপু শন অদো,
 মাংবরোই হাঙ্গা খংডম্বরোই মীরোল্‌।

কাঙালী মরা তাবদা - অকিববু ওইনত্রে ।
 ধোংন চুনা মংখিবা খুমন 'হুতুম শোকদা !"
 হায়রকই মচেন্না । নোংয়াই মানা "ইচেন্নল !
 অহু ওইরবহু ঠেক কাদ-য়াদে কারনি ।"
 হায়রে । রাহু তাবদা কয়ে হাযনা খনবদা
 'রাবা ঠাইমখ লৈখিদে লাইরববী খম্মদো ।
 মিত্তা পিদি তাখিদে । মচেম' মতো উবদা,
 খুমন মানা— "ইচেমহন ! রাবিরক্ত ফাগনি,
 পহো ধোংগুল লীবদি মচা ঐগী ধর্মনি ।
 করি চিংনিববগে ।" খামজিনথরে মচেম্দো ।
 পহো মানা লোইরব্বা কাওবু মক্তা ওইরবা,
 কাকৈ হায়না খম্মরে মচিন মৌপা যানরে ॥
 "কাওরেল অহু ফাজরো" তাকপিথরে মচেন্না ।
 খুমন চহু মচেমগী বোর অহু খম্মনা
 কিগাও শানা ওকথরে । সোমদা হুয়া তোনরি ।
 নুয়া মস্ত্রং লাংগিনা মোইরাং লীলা ওইরিবী
 নুজা মাবু পোকচবা চিংখুনহা তেল-ইহবা
 কেসে চৈরাপ কুম্মকপা সংগাই মাংগোন যৌবদা
 ভালোই মখে কোরকই— "মমাশিংবু লৈতরা ?
 ইমোম ইবেম্মা কদায় ? লাংখোরকউ রা হায়গে ।"
 তকিং তকিং কোরুরে । খোরতুনা লেন্নরে ।—
 "করিগী বো ঐবোইবু পুক্রিং থুকই—" হংগংলে ।—
 "চুম্মি থুকপা মাবনি থুকউতুনা কাদে ।
 হোজিক্তগী চাক-ইশিং তৌরো ধোরাং নিংখিনা,
 হয়েং ইমুং ডানবদা খাং-সুবা হৈবামখে
 মোইরাং লৈপাক অসিগী চংপ-তারে থুম্মদা ॥
 মপুই রাহু তাবদা ইবেম্মাশিংদো খাই হেকু

লাওই,—“হী করিগিনো” হংজরকই ময়াম্মা ।

চিংখুবা—“ইচাশা ? কোংযনবা মাইবী চংলে—”

রাইহে অসি তাবদা সেগুনা—‘পকই শক্তাদো,

‘রাভাং লাভাং অহুগা চংইনি করেদা ।’ হায়

রাফম অসি তাবদা—মুনা পানবা অতিয়া,

লৈচিন তুবং তাবদা চেক্ষা মনা খুম্বুবা,

সরং খাজ অহুব তংখাহ ডাথোরকপঙম,

খাদোই চিনব ফৌন খুম নোকই মজা ইবেম্মা ॥

মখং অহু মপুনা অসাই কেগে চৈরাপ্তা

ভৌনখিবা মখৈহু তমথরকই হুপ্তুকা ।

“খা কাবা ডমজগা লৈপাক চংনা কাগনি,

অমরোমদা কুশ্মৈনি । অমরোমদা হায়রগা

নিংখৌ ইচিন ইনাঙগী ইরানঙু হায়হুনি ।

হুম তম্মি চিংখুবা । “কবিবানো অসিদে ।

ডম্মি ডম্মোই হায়বদি খংদবে লৈপাক্তো ?”

হংজৈ ডম তালোইশিংনা । “চুম্মি খংজ বাই’ডনি

নিংখৌ, অনি ফমগনি । খুমন মোইরাং হায়বদি

লাহ্মিনৈদো ইচাশা , খংজে সিনা লুখরে ।

অসিগীনা অমনি, রা মব লৈবি-সিনি :—

তারসনু ইচাম্ম , — খুমন লমজা মহাক্সা

শল-সি কাব তাব’দি, ইমোম’বেম্মা ইচাদি

কাওফা মনগী খপদা পিব তানি ।’ হায়রকই

চিংখুব যুবরাজ ॥ রাসি হেক তারবদা -

লোইবী চিংমাই অস্তাংবা কোবো নুংনা যৈবদা,

খৌহু নুংগাই মখক্তা মনা ’মতা য়াওদনা

লৈরাং নোনা শাংচবা লৈপাক লৈনা লৈরাংগুম,

শাংচবেরে হু’মংতো—খাদোই লৈরাং ওইবীদো ॥

হাখন্দদি অমা ওই চিন্দা খাদোই সোহাংনৈ,—

“বাধন খেল্লি কৈনোদা ?” শোনখি তাবোই তাদবোই !!

কাঙগী পাও'হ তাবদা/তম্পাকয়ুমদি মী খুদিং

খোইনা হরাওনখিদি । চিংখুবগী তালোইশিং,

খুন কাপা মচাবু পিবা তারে হায়নবা

হরাওজৈদো মদুদা—অতৈ অমা তাখিদি ॥

চায়ঃ খয়ন চংলগা চান-থকু থোরাংছ

লাংগ্রে আমংকুপ হুদগী অবাং অপা লৈতনা

চিংখুবগীদমক্তি মনাইশিংদি পুষুনা ॥

পুংগোই খরা লৈরগা মমাতোন্দা খোইবীনা,

“পলেম শেশ্বী ইমাতোন ! নমোম্ উহাক চংলুগে

খুন নয়াই নাকতুদা পাবুং থিরক' থোকুগা

মেশ্বিরগু ইমানা ।” নুনা মপাও মেল্লক্রে ॥

ইমোম 'বেম্মা য়োজরু হায়বিখরে মমানা

পছো সংগাই তম্পাকয়ুম চাবা থকপা লোইহোরে ॥

কেগে লমজাও অহুতু তাংলো ইটিক হুনখরে ।

মনাই সেনু তুংদা-ইন খাদোই মাংদা খাখরে ।

চোংখরক্রে খোইবীদো পছো সংগাই স্তুমাংদা ।

ইনুং অহু হয়েংদি খুন লৈপাক চংকনি,

খাং-সু হৈব মখিনি” —হাববহুগী মোইরাংদো

তুমখুন হুই উস্তানা । উন্ ব্রাইগুন চিকুখি ॥

যুত্রাজগী ইংখোন্দো খাপ্প-নক-স্তুমাংদৈ,

হুদা খাবল অহুদা ডাল্লি হৈকোল লৈকোন্না ।”

কনাগুদা লৈরাংনা শাংলি মপুং কানমক,

পোখোম ভোই কনানা স্তুগ্রে হৈখল লৈখরা ।

বসন্তগী লন-হুনা ময়াই করি লৈরাংশিং ।

রেংডি ইখোলাংহুনা খোইমুশিংনা লৈরাংবু,

ଭାବି ନିବା ଶକ୍ତନା ଲେପଟି ଲୈଗି ଥୋଞ୍ଜିନା ।
 ଅବିଷନା ଲୈଗି ଥୋଞ୍ଜିନା ନୋନା ଲୈଶିନା—
 “ସତ୍ୟ କୁହନା ଡାହିରକ୍ରେ ଲୈରାଞ୍ଜିଂଗୀ ମକ୍ଷମା,
 ଲିଞ୍ଜେନ ସମ୍ପୁ କାରଗା କରି ତୁଞ୍ଜ ଓହିନବସେ ॥
 ଲୋହିବୀ ଲୟମହନୀ ଲୈରାଞ୍ଜି ନନ୍ଦାଞ୍ଜିନା,
 ଶାହିରକ୍ତଦୋ ଲୈରାଞ୍ଜି ॥” ଶାହି—ଓହି ଖୋଇଶିଞ୍ଜିନା
 ଡେଞ୍ଜା, ଖୋନ୍ଦୁ ତାରଗା ଲୈରାଞ୍ଜି ମଶେନ ଓଞ୍ଜିନେ,
 ସାୟୋକ୍ତନା ସାରି ଶାହି ଖୋଇଶିଞ୍ଜିନା ସବୁକ୍ତେ ॥
 ନୋଟ୍ରେ ମେଞ୍ଜି ଲୁଞ୍ଜାହିନେ ବାନ୍ତି ଲୈରାଞ୍ଜି ସଞ୍ଜି
 ଲୈରାଞ୍ଜିଂଗୀ ସତୋଦୋ ଉକ୍ତବଗା ଖୋଇଶିଞ୍ଜିନା
 ବାନ୍ତି ଲୁଞ୍ଜାହି ଚାକ୍ତାହି ଖୋଇବାଞ୍ଜି ଓହିରାଞ୍ଜି ହେଉଛି
 ଖୋଇଶିଞ୍ଜି ମତୋ ଉରଗା ଲୈରାଞ୍ଜିନୋ ତୁମିଶି
 ଓମଦେ ଲୈଖୋକ୍ତବଦି ଶାହିରକ୍ତନା ଧୂମକ—
 ‘ଲୈରାଞ୍ଜି ଓହି ଓହିମିଞ୍ଜିନୋ ଶକ୍ତିଞ୍ଜି କୋବା ଧାହନା
 ଖୋଇଶିଞ୍ଜି କୋବା ଅମତା ଉଞ୍ଜିନୋ ନୋ ମତା ।
 ସମ୍ପତ୍ତିନା ଓହିରବା ଲୁଞ୍ଜାହି ସାହିର ଲାଞ୍ଜିଗା
 ଲାକ୍ତାପିରେନୋ, ଅସିରା ? ମକ୍ଷମା ହାସବା ଲୟମହନୋ ।
 ଲୈରାଞ୍ଜିଂଗୀ ଖୋଇଶିଞ୍ଜିନା ଗୁଞ୍ଜି ହାସ ହୁ ଅସିରା ।”
 ଓହିନଜ୍ଜରି ଲୈଶିନା । ଖୋଇଶିଞ୍ଜି ସାହି କୁଞ୍ଜିମହି ।
 ଧୂମଦ-ସାଦ ମତାଞ୍ଜି ଚିଞ୍ଜିଲ କବା ଖୋଇଶିଞ୍ଜିନା—
 “ରେଞ୍ଜା ଓମଦେ ଲୈରାଞ୍ଜି ଶିଞ୍ଜିନେ ନହୋଇ ନତୋଦୋ ।
 ଧାବ-ଉଞ୍ଜିଲ ଶିଞ୍ଜିନା ନୋଜ୍ଜରି ସାହିଥୋଞ୍ଜା,
 ସୈରବଦା ସାବଦୋ ଉଞ୍ଜିନିଞ୍ଜି ଓହିରାହିନା,
 କଳ୍ପବନ୍ତୁ ଓମଜ୍ଜା —ନନା-ନପାନ ବଞ୍ଜିନୋ ।
 ଲାଞ୍ଜିବନି ଅସିନା ସାହିରକ୍ତନା ସାହିରା ।”—
 “ରେଞ୍ଜା ଓମଦେ ସାହିରା-ସାହିରା ସାଦବୋହି
 ସକ୍ଷମ ସାହିରା ହନବିରୋ ।” ଶୁଭା ଖୋଇଶିଞ୍ଜି ଲୈରାଞ୍ଜି

ধংনরমই মতমদো। কজা-লিংনা লৈশিংনা,
 চংজরুই হোনবা, লৈরাংশিংনা লাকচরৈ'
 বসন্তনী থোইশিংবু ধন্যইনরি লৈশিংনা
 মী-চীক মীখোন তান্তা লমজা থাগী পুৰ্ণিমা
 নোংমা লৈবা থাবন্দা বসন্তনী অহিংদা,
 লৈরাং মতম ওইরিবি, বসন্তনা থোগনবি
 থাদোই মানা থোরকশা উরুকেদো লৈশিংনা।
 পামেল জাংতাওইরবী লৈরাংশিংনা থোইমুনা
 লেনরকই থাদোইবু থাদোই মাব কৌরকই।—
 “তাইবং লৈরাং অথোইবী! থোইবী কোলোই লৈশিংনা
 পামেল লৈরাং ঐথোইগী তমজনকম ওইরিবি,
 কদাইদনো লেংইবা ইলুং মতম অসিদা?”
 লৈরাংশিংনা হংবদো থুমখিদরে থোইবীদো।
 ময়াম অহু উরগা মিৎত-পিবু তারকই।
 পামেল লৈরাংশিংনা অমুক্ হংলকই।
 থুমখিদরে ইবেম্মা লম্জাওরোমদা থোরকই।
 থোইমুশিংনা লৈশিংদা—“হংউরলু থুম্মরোই,
 মথংলেনগী নাক্তদা, চেংগৈ পাংকী থোইমুদো,
 নোংয়াইলাইর থাংপোক-শং থোংদারু পনি।”
 থোইমু মরা তাবদা লৈরাংশিংনা থোইবীদা—
 “তাইবং লৈরাং লজ্জগী তান শাংপী ইতারোই,
 থোইমুশিংগী কাহুদা হোনদেদো লৈরাংনা।
 কংনদবী নহাকনি করি চোপচরুদগে।
 লৈরাং ঐথোই থিবিরা তমজনবা ওইবীনি।
 রাইকবদি মপাগী লৈকোমুংসে নহাৰু
 অরেন্থনি ঐথোইদি ঙাল্লিবা নিংদনা।
 করি হায়জরুদগে লেংখিহু ইবেম্মা।

বনাই সেন্ন ধারগা কোহনবিক ধন্যদো ।
 লৈরাং নতৌ উরগা ইকাইজৈদো ঐখোইনা
 খে ইমুশিংগী কাদং লৈরাং "ন হোনদে ॥"
 ধামজরকই লৈশিংনা ॥ খোইমুশিংগী ধন্যোইদো,
 পুবা যাদ্রে মতমদো উরুবদা খোইবীগী,
 মধংলেনগী রাব লাংসিল্লিবী মাইখোংদো ॥
 পামেল লৈরাংগি ১৬ ছন্দোক্লেনে খোইশিংনা,
 খোইবায়োমদা ওলিলে খোইবী কাদা লাওরকই,—
 "তাইবং পামেল অনি লৈবাং লক্তা তাংলবী
 লেংউ লেংউ ইবেম্বা মীগী মরা তাবান্ন ।"
 লৈরাংগি "লেংখিন্ন চোপই খোইবা ইতারোই,
 নখোং খোংনা মুপীনা চংফদেদা" হাযবকই ।
 বসন্তগী থাবন্দা লৈগা খোইগা অনিনা
 থাদোই মরা অহুগ য়েংনহোং নুমদাংছু ।
 মধ্যম হুগী মবাদো চংদে নাকো চক্রদা
 রাই মরিক অমতা চেংগৈ লমদম পাংলক্রে ।
 অচোপ অরেম হোনবা হোনদবা খঞ্জদে ।
 খুম্ন মাগী খনবনা মরু ওইবা মথো ওই ॥ ।
 কেগে খারি লমজাওদো বসন্তগী লাইজনা
 ইরৈ নাইনা চেঞ্জিম্বি । লম্বী নাকন অনিদা
 লাইজ ইনো চাইরম্বী । পুত্রি খোংবান খুদিংদা
 ছপ্পৌ লেং লেং চংপনে, লাইজ ইনো চাবগী
 থয়া থয়ান মথোনকাই । মোইরাং পল্লী, লৈপন্দা,
 উগী লৈরি শাংপনে, লবুক-ছপটিং লমদমদা
 লবুক লৈরি শিংহুনা, বসন্তগী লৈরাংনা
 মোইরাং লমদম নিংখিরি । ইহুং চেঞ্জা শিংহুনা
 লাইজ থক্তা তাওরান্ন । কনা মনা পাইখংলি,

কোংগাই'মনা তারকই । ময়াম সংগ উবদি
 খাদোই করি বল্লদে । চেলা অনি খত্রানা
 তারগবু উরগা থমোই মৈবু হোঁথরে ।
 নুৱা ইল্লি চাওগোইল্লং খান্নি মৈশা কংথরে ।
 ইল্লং চব্বক অল্লদা শিংলকইবা মালংবা
 বসন্তগী খোংচৎনা মৈগী মতেং পাংউরে ॥
 মনাই সেলু য়েংছনা—“তয়ুম সেলু-ইবেগা ।
 —নহান মুক্কী মপোকতা লোথুম মাগী কাছদা
 নুজা মীরাইখিবরা ? নুৱা কল্লক চাওছনা
 অপাম মুংনি কনাগী মরুপ কাদা য়েংলুত্রা ?
 থংলেন মাগী কাদবু নুজা থুরো চেনথরে ।
 ইকোক পুংগী শন হুদি মীবু চায় হায় ইতারোই ।
 থংলেন মাদি মতোমদা, থুমন লৈপাক ঙংছনা
 কুমজা কয়া হোংনৈ হায়—কাওরেন ফাগে হায়ছনা ।
 উমদে হায়দো অচানবী । মাদি থমখো শল্ অদো,
 উচেচ পায়াবা য়াদে হায়—থুমন কাদা য়োজ্জিঙে
 নোংয়াই কাদা থুংজ্জিঙে, থংলেন মখোং হামজ্জিঙে,
 শল্লাং কোষকন্নবু লুত্রা ওইয়ু তমগুত্রা ॥
 খোইবী অসি হায়ছনা কেগে খান্নি ময়াইদা,
 নোংয়াই চব্বক লৈথবা হুমদাং খাবন অল্লদা,
 খাদোই সনা থুংতুনা মনাই সেলুই উল্ল-কোনি,
 থুমন মাগী বল্লদা থল্লং নোংখোংবগুয়া
 কপই মজা ইবেগা । বাগ্গবোইদা খোইবীদো ॥
 খোইবী মভো উবদা বাগ্গে সেলু অহুসু,
 ইবেলাংবা সজিনা লৈঙোই লমদা ডাওবগুম
 থুমন মাগী কাওগীরা বল্লদুনা চাক্ৰকই ।
 মপু মনাই অনিদো নোংয়াই চেংগৈ পাংচাওরোম

খোইনা লৈবা লমদমদা থালা মখোং হাইককই।
 চেংগে পাঙ্গোন যোবদা—“থংলেন মাজ লোয়ুয়া
 ননাও লাকই হাযব্ব থংইরোইদো নহাতি।
 থোয়েন তুমথুয়ুয়া ননাও লাকই ইবুংঙো!!”
 থন্ন থন্ন চংলকপা লাইব হোজং লাকিলে,
 মাংগোল য়োরে। গোইবীনা থন্ন কৌয়কই—
 “থুম্ন চন্ন লাইববী নোংযাই চন্ন ইমন্মা।
 লাইবক চাওবী মচন্ন লাকচরিনে ইনন্মা।
 থোংগী নাইতৈ কাংবিয়ু চাব-পৌরোন শংগিয়ু।”
 হায়জরুরে থাদোইনা। থন্ন মানা—“ইবুংঙো।
 সনা ওইরমালেনে। অশুক থেংনা কবিনো।”
 —“ওইরমালেনে ইচেকান।” থন্ন হোগংবিয়ুয়া
 থোংগী নাইতৈ কাংউবে। লেংসিল্লক্রে থোইবীদো,
 মনাই সেন্ন অহুগা। নেংযাই মচিন মোপুনা—
 “করিগীনে। ইবেন্মা? ইহুং অশুক থেংবদা?”
 থাদোই হুংক হুংজাইন মাইথোং অহু উবদা
 থুম্ন মানা—“ইবেন্মা। সনা কৈদোরগেনে?”—
 “থবাই কংকে ইবুংঙো। লাকচবিন ননাওনা”—
 থুম্ন মা থন্ননা “করিনোনে থংজেনে?”
 “থংবিররোই ইবুংঙো। লাইবক থিবী ঐহাকপু,
 ননাইনিদি হাযদনা নিংবিদবা মবন্মা।”
 থাদোই মরা তাবদা থুম্ন লাম্বা ফন্দরে—
 “করিনোনে স্নাহন। হুনা থোইনা থংবিহে।”
 মজাইবেন্মা থোইবীনা—“থুম্ন মীরেপুংহুদা,
 শন-কাবা লেংগনি হায়?” “মানি চুমই চংকনি।
 শ্রান কংকে হাযব্ব হুয়া?”—“মানি অহুইদমক্কি।
 শন অহুদি ইবুংঙো। চামা লাকই চামা হাং,

লাকুডমদবা শম্মি হায় ৭—“চুম্মি মজা ইবেম্মা ।”—
 “করম যান্নিকই ডদি ০” “ইপায় শম্মি হায়বগী ।”—
 —“কনমনথরে করিনো । কানি থারজিঃ’ কুপানি,
 অহয়দি ওইবদা পুবিথরা’ থাইইসি,
 কেসে লৈথাক অসিদা লৈহোসনু হকচাংসি
 হুম্ম কন্তে হায়রগা অনি পুন্না পুবিয় ।
 থুমন মীরৈপুংহুদা লাইবক থিবী চংচগে ॥
 হায়রে । বন্দনা—“কৈদই । তৌশু ’বেম্মা চংকহু ।
 থুমন মীরৈপুংহুদা কদাষ রাইদা লৈকমি ।
 সিন্নকনি কনাদা হায়হু ’বেম্মা চংকহু ॥
 —“তৌবিহু ইবংগে ! ননাও নতুং ইজগে ॥”
 —“চংকহুদা ইবেম্মা ! হে নদেদা তৌগহু ।”
 রাখিদরে বন্দনা ।—“হুদি করে ইবংগে !
 ঐদি হৌজিক শিরনি, ওরাই ওইনা ইজগে,
 করে ফনা হল্লকপা কন্তে ’হুম্মা ইজগে ॥
 থায়েই মানা যুংখিবা, মতো অতু উবদা, ৫
 বন্দা মানু মমথরে । বোইবী মতো উবদা,
 ইল্লিৎকনা চোংবদো—সেশু মানা বন্দদা
 হায়জরকই—“ইবংগে ! লেঙসসু কৈদৌগে,
 করি থোইনা থোংলৌরোই—ননাই ঐহু চংচগে ৭”
 —“করি বানো অচানবী । হোনদেদা করিনো ?
 করি হায়না চংকনি করম হায়না মেনগনি ।
 অমরোমদা ময়েংগে ।” হায়রে থুমন মহাক্সা
 রাখিদরে নোংরাইদো ঝায়কৈ তরা বন্দনা ॥
 জাব মখে তারগা থুমন চহু লাইববী
 মজ্জলিৎধো য়েংহনা —“নোংরাই ইচেম হা হায়গে ।
 সনা’ ডলি লাকশসি ইচেম থরাই হুংড়াইরে ।

চংলসমু ননামু—ইনমসু চংলগে ।
 শিরে পুরা শিগনি—সনা ওসি লাকতুনা—
 ইপুগী তুংবু ইন, শান-নমৈ রাইববু
 লাংজং নতুং ইল্লনি মুংঙাইরেদা ইবেম্মা !
 খুমন 'বুংঙো ইচেমসু চংলগনি শার্জে'তোন ॥”
 হায়রক্কে ঋমুত্ত । লমজা বাহু তাবদা
 তাংজ লৈদ লুকখি । খুমন মানা খল্লকই—
 “পুগে ইচে যাওর'দি ।” ঋম্মা মনুক লেল্লকই ।
 পায়ম-স্ব-ঋম্মদো মচেম যাওনি হায়বদা
 “ম্মা ফরে” হায়রক্কে—খুমন মানা যাবদা
 হরাওজরে ঋমুগা থে ইবী মচন মনিংদো ॥
 ইমুং অথেংবহুদা লাইব খাংপোক শংহুদা
 জগোই শারে অনিদো, ঋম্মা : হবাংওবে ॥
 হরাও মথে হবাওবে অতুই মবক অতুদা
 মুরা সেমু মত বোই খুমন মা'বু য়েংতনা—
 “খুমন 'বুংঙো ঐবদি পুবিরে ইদ্রা ?” হংলকই ।
 খুমন মানা “অচানবী । চ ফম থোকই নহাকহু ;
 পিথ্রাযবীনা সেম্বী কা থোংস্রাইবীনা য'জ-কা,
 পিথ্রাই-সনা হিদারা, নুবা মাগি তেংজ-কা,
 খাংগ নিঙোন কাহুদি হাংহে বনি কমদোনি ?
 নু'রা নপু ননাইরা চংথোক্কা'দি ইবেম্মা ।
 পস্বো শংগাই মুংহুদা পলেমশিংনা থিরক্কে,
 নু'রা নং'মা লৈরবদি নচা চেপই হায়হুদা
 মেনগনিদো নহারা । মজা নিংঙোন কাহুদা
 সনা কাংখন মুংহুদা লৈরগনে নহাক্কা
 লোকপান থোংব চিকপ লুপান ংবু হোইবক্কা,
 ঋগন তোরি হায়গনি, নংবদি অনিমক,

চংখোকপদি কংলোইঞা নুৱা করি হায়বগে ?”
 তাওজিং হৈরোইনরবা মেলে খুমন মপাওখোল ॥
 খুমন মরা তাবদা—খম্মু ধোইবী অসিন্সু
 চুম্বি সেলু হায়বিবে । খল্লে সেলু মানসু,
 চুম্বি হায়না ৰাফমদো । সেগা মাইগা তানরে ॥
 সেগু মানা 'বুঙোতোন্ । শুম্শিবগী হায়র'দি
 ননাই সেলু ঐহাৰা তিস্হোক যাংদে চোংবগুম,
 চোংলবদি শোইদনা পুৰিগনি অসিব,
 চংচররোই সেলুদি । শিগদবা লৈরদি,
 য়ারোইদনি ঐহাক' মজোল ওইনি শোইদনা ।”
 হায়রে ৰাসি তাবদা “শোইরোইদবা ঐঅচানবী ?”
 হংবিরক্রে থাদোইনা । “শোইরোই মজা ইবেম্বা,
 ঐব পলেম পম্হোনা পোকপা মজ্জা শেংলবা,
 মজ্জোল ওইয়ু” হায়বক্রে । হায়বল্লগা সেলুনা,
 থাদে ই মপুকনিংদা দোবনিগে নিংবগা,
 থাদোই মাগী মাংজোনৈ সেলু মকোক লুকথখি ।
 ঋতু ধোইবী অনিনা থুরদ'হু ওকপগুম
 সেলুদা ঋতু ধোইবী, বোর নিরে ঐখুরুম্মে ॥
 ঋতু ধোইবী অনিনা সেলু মরা তাবদা
 লুম্মে পুকিং থুভুরে থাদোই জগোই শাখরে ॥
 থাদোই ময়াখংদগী লুমদাং অহ মৌইরাংলা
 হয়েং মজ্জোলগীদমক বাৰ্ত্তোন তৌরে লাইববী ।
 থাদে ই পুৰিং লেপ্তুনা হনখি ইলুং মমৈদা ॥

৮

ইলুংঙালে নোংলেলে, নুৱা মজা ইবেম্বা,
 সেলু মপু মনাইল্স খৌরাং পুত্বা লৌইরক্রে ।

পহুঁ মশা ইবুংঙো খোঁগল লাংগন থাংখরে ।
 'লোকা একম্ চাং'-কোবা মোইরাং নিংথো মপুগী,
 হিনা হিয়াং খংহুনা হি চনিনা খাবক-লাক,
 খামেন চংপ কিরাগ্না মকম চানা থেংখরে ॥
 কেগে লোক্তাক মাংকৈদা হিগী খোরাং নিংথিখে ।
 কেগে খোন্না খোন্নাংমৈ কংলা উত্তা সংলাংমৈ,
 কেগে চৈরাপ চোন-মথৈ মোইরাং মায়াং তিনখরে ।
 থোংলেন মাদ-মঙাইরে ব্রাংলিবিদি চৈরাপ্তা ।
 ওরাং গুমদাং চাওবনা কুম্‌কপদা চৈবাপ্তৈ,
 লোইনা বারম তম্মলে খোংলেন হরাওরবনি ।
 ইবুং ডানকাংত্রিঙৈদি নিংথো সনা যাথং ওই,
 দোলাই পাবশিংঙনা যে বৈ পাংসি থোংলেম্পা
 শাকী লানফী খাংম, যে বাং লোইবে অথোবা
 সোমদা লাইর খাংপোকশং খম্‌ খম্মা অনিসু
 খোরাং পুন্মোই লোইববা নিংশিংলরে হুদদা ।—
 "ইঙ নিংথো ইবুংঙো" ওরাং মথৈ লাংবনা
 অহল লৈত' হোনবা কাংথোকউরে ইচেম্মা ।
 ধর্ম্‌ কর্ম্ম লৈখিবিক ফান-পুন্ন-বাই-পুন্ম্বা,
 লৈরিবনি ইপাদা । শনগী মচি থৈনবা,
 থাংবু তাবু চংদব ব্রাংতববা পহুঁনি ।
 খুম্ন 'বুংঙো থিনফদে—চংলো নোংযাই ।" হায়রক্কে ।
 মচেম মতা তাবদা পিন্দে নোংযাই চংখরে ।
 থোংলেন মানা খংলমই—'খুম্ন ইচা লাকখিনি ।"
 হুগী খম্মা মগাকপু থোংলেন ডাই'না লৈরশ্মি ।
 খম্ম মানা খুংবদা চিম্বান কাংমৈ খুবশ্মি,
 কার-রাবু সংহুনা ইপং-পংসিম্‌হুনা ॥
 খন-খন খম্মদা হংই থোংলেন—"কনানো ?"

“ইপাই-বুঙো ঐহাক্রি,—খুম্ন. 'বুঙো শাজোরং?—
 মানি ইপা ইবুঙো, ইচার-মপক উকদি
 অমৃত ওইয়া পোকপা। কৈনো তকি তকিনো
 ইপায় নাক্ত-লাকপনি, করিগুয়া হাবনিংবা?
 হায়ু ওসি ইপায় লংকৈ চংকৈভেরনি।”
 খুম্ন মচা নিপাদা —“হংগং নিংবা লৈগুনা;
 করি লমদা ওসিবু লেংবিগদোরিকনো?
 হংজরুরে মপাদা। “খুম্ন লৈপাক-লেংগনি,
 মতাও খুম্ন নিংখোবু উয়গনি হায়নি. হায়,
 মপু মোইরাং নিংখোদো; চংকদি রামবৈ,
 চংপা তারি ইপায় তনবু তনবু ইপাদি ॥ —
 নংবু যুম শিম্রমগে নিংঙমইদেং ইপানা।
 নংনা লাকপা অসিদি নুংঙাইরেদা ইপাদে।”
 হায়বিরক্রে খোংলেয়া খুম্ন মচা নিপাদা।
 খুম্ন মানা—“পম্বোবু ঐনু চংচংদোরি,
 ঐগী হাক্তক তগীনি।” হায়জরুরে খুম্না ॥
 “করিগীনো ইবুঙো তার তাক্রি ইপাদে।”
 মোংয়াই মামা—“পম্বোবু! অঙোম নোংবান ইতাঙনা,
 মাইবী চংই, মাত্তদা থংজিং লাইনা হায়রে-হায়,—
 ‘ইকোপ-ভগী শন-চাগে। তুদা ননাই ঐক্সা,
 শন-সি ঐনা ফাজগে ইপা ইমা লোইরগু
 কাওরেন অহুওইরবদি হায়জরুরে দুগীনি”
 খোংলেনবনা —“শাজে তোম। নুংঙাইরেদা ইবুঙো,
 হুগা ইপায় ইবুঙো! হংক শন ফাবসিবু
 লৈপাক্রা দন্তি ওইনা ইচাবু ফাও হায়বরা;
 করক্স শন মকানো?” হংবিরক্রে; খুম্না —
 “ঐনং নিজরকপনি। কাওরেন্দুনা ঐখোইবু

কোলম্বি হায়, অহুদা উমজে শিরে শিখগে,
 উম্বে কাওরেন পুরকে নিংও পম্বে ঐহাঙ্গা
 দত্তি নও প্রেমননি ।” ষোংলেন শেল্লি মবুঙ্কা—
 “কাদনকো ধুংঙাইরে । নংদি কয়া কজরে ?”
 হংবিবরকই ধেংলেমা । খুম্ন মানা—“কজদে”
 খুম্নমী ষোংলেন মপাদা—“হুদি করম কাগনি ?”
 “—ইপাংগনা ন চদে ঐনা শন ইয়রগা
 ইপা’ হিরি কো বনি । পম্বে লৈরি হায়বগী;
 য়াংবনি ঋষনা কাওরেন কাগে হাযতুনা ।”
 হায়জৈ ঋষা । ষোংলেমা তাবদা পেজ্জখরে ।—
 “ইপা লৈরি চাম-কাও” —হাযবিরক্রে মপাঙ্গ
 মপায় য়াং ফংবদা লমজা ঋষা হরাওই ।
 খুম্ন-মচা য়েংতুনা—“খুম্ন ইবুংঙো শাজো !
 লেফারা করম ভে বা শফামনদি তোম্পোক ?”
 ষোংলেন মপানা হংবি, ইকাইতুনা ষুমজজে ।
 “খুম্ন ইপায় ইংঙো পিরোই হাযত্ৰা নিংখোনা ।”
 হংই ষোংলেন নমতুনা খুম্ন মানা ইকাইজৈ
 “ইপাইবুংঙো মাছদি শনা লুপা খোক্তরে ।
 কৈনা ওইনা পিনি হায ।” খুম্বে ইকাই ইকাইনা ।
 ষোংন হংই ষোংলেম্ভো—“পারি ইবুংঙো করি ?
 কয়ুমগীনে কৈনাদে উকুংপুরেন ময়ুমা,
 পংচ হমবম, ইবুংগি, মস্তি ময়ুম,লা শাজো ?”
 খুম্ন ষোইনা ইকাইরে—“পাল্লিবসিঞ্জি জৈ-নি ।”
 হায়জরকই ঋষনা । ষোংলেন মপা ‘খোবনা
 “শাজো । কনানা পোকপা, তক্ষা লিকু য়াইকবী,
 য়োইবু লৈত্ৰেন লমঙলৈ, খোইবী তক্ষা য়াংঙল্লোন,
 ‘মতা পোকপী ষাদোইবো ?”—“পম্বে ইবুংঙো মারি ।”

“লক্ষা মনসী পিরবা—শাজৌকো ?”—“ইপাই বুংডো।”
 “হাঃ হাঃ (থোংলেন নোকথোকই) কোনা ধাবন, ইবুংসি,
 হুগুংবু নংডবা ! সনাও অমা কাবগী
 লৈম-সিজ থাঙুয়া কংলবদি ইবুংডো !
 লোইরে কারো শাজৌবা ! নুমিং থাব পম্বনি !
 শন কানি ইপা লৈ ; রাশকুনা চংখিবা
 কাওরেন মানি অমুদোন ! মানা চংখি’ নুমিংতা ;
 তারুমইদো ইপাদা।” মিংতা পিবু তারকে
 থোংলেনবদি মপাদো। খুমন মাবু য়েংহনা—
 “ইপাইবুংডো তোলেস্তোন ! ডসি ইপার মংকালা
 নমা ইচন-ইতাওগা অনিমক্কা লাস্কুনা
 “ইবুং থোংলেন ইচাগী কৈরাক থাগে” হারহুনা
 ইচন ইতাও অনিগা তাইবংগুয়া তানৈদো।
 সন-হু নংবু উরগা তেজগনি মরাইনা।”
 “ইপাইবুংডো ‘হুমকপু, কান-পুন্ন রাইছদি
 পিবিয়ুকো পম্বৌবু ! কাওরেন্স রাবৈদো
 কাওরেন মানা ঐবৌইবু মজ্ঞ মথৈ’ পিবিয়ু।”
 হাররে মপা থোংলেন্স। পম্বৌ মানা—“ইবুংডো।
 মজ্ঞ অঠৈ নংডোদা/তাও। কাওগনুকো বারিসে,
 ‘ভারা পুংদোংবা—পানা ‘ম্মাকুবা’ কোবী ‘মাদা,
 ‘ইবুং ধরুকপা’ কোবনি ময়ান্না অম্নে ;
 মচেম ‘থোংনাং ধরুকপী’ কোই পারি ইবুংডো !
 অহম অসি পোকপনি। ধুপ্পথরে ময়ামসে।
 অচেম অহ হৌজিকহু থোঙ নুংবু ওন্দুনা
 চোথে পুংগী নম্নোন্দা লৈরিবনি ইবুংডো !
 কাওগী মশক উবদা মাসি পল্ল হাচনা।
 মানা লাকচরকবা মতমহুদা—‘নংগীনা

‘জিৎধি ভাংবা পাঠকবা’ কোই হায়মু জমিৎদি ॥
 সিঁদা হায়মু’ তুংহবা—পুয়েমদি কতাওনা
 পোকপা নচা অহুনি । ইয়ায় অউন শলিৎহাৎ।
 পলেম শহে। অমিলা কাওরেন ইপাই থুংতুদা,
 শিগরমই হায় এবু । নমোম থমু কাওরত্না?
 থুমম নচা থমু ইপাই-বুংডো থংতুদা ।’
 ‘মসি হায়মা ভোলেস্তোন মাংলম্ চংকি বাসি-সি
 লীমু কাওরেন মঙোলা । কপ্তানি শল অদো ।
 মীরৌন থংবনি শম দো, শক্তিলা পোকপা আনি ।
 শোমু হরি-কোলোইবু তুংকগনি শন-অদো ॥
 নংবো পোকপা ইতাওনা পায়রহনি শাকৌজোন,
লোংড়া চৈবুন অমনে । ইচন ঙাংখ-রৈমনা
 কাত্রং লংখল কখানা নুজা কৈবাক থুং-থোং,
 তাজখিবা ধৌরীনি । পুজাতদা নমানা,
 পুখোকচৈদো ধৌরিদো কাওরেন মাবু হোইনট,
 শনগী ডকতা থাংলহা কাত্রং ধৌরী অহুনে,
 দাইগী শোংখক অবিদো সিংরশ্মি থংতোন,
 ইচন-ইউৎও অনিলা, লৈদো ইপায অসিদা ।”
 অসিখণ্ড তাকপিরে । উংলে ধৌরী চৈবুমে ॥
 থুমন মাহ উবদা মিংতা পিবু তাখরে ।
 মঙতা কী থেংতুনা নোংরাই মানা থুংম্বে ॥
 থোংলেনবদি অপালা শিম্বিরে অহুস্ব ।
 মরম পুখা তাকপিরে—নোংরাই মানা লৌজহা ॥
 মাহ কংকমবদা হরকত্বরে থংবদো
 থোংলেন মশা থেংহনা—“এবু সনা রাংলি,
 কোম-লাকউ হায়বিয়ি পহে। কয়ম জোগনি ১”

“পাৰি বুংঙো চুশ্বিহো। ‘সহ মানা নোংশাবু,
 শাজো-ভুয়া বাজানি। চুশ্বি, চুশ্বিং ঘুংবদা
 নংনা বাজা ভৌয়কউ। থুংঙো পুংদি অমদা,
 শন-কাঙ অছম তাবদা।” মসি হায়না থোংগোলা
 তাকপিন্নে বৈবদ।। “থোংগী লম্বী যোংমদদি
 ওসি য়ে বা জুয়োই, হিগী লম্বী করনি।”
 তাকপিন্নে মিমম্ব। অম্বা মানা “ঐগীদি
 বাকয়ে ম মক লৈজদে।” হায়জরকই মশাদা।
 “পাৰি বুংঙো ইপাগী চাকহি অছম লৈম্বিমা,
 মোইরাং চাংলো হিদেন্দা নংনা পাম্বা অছমো।”
 —“ইপাইবুংঙো মোইরাংগী খুদেং কাঙা লৈভৱে,
 লোইমা খোমথে অংগোই!” —“করি বানো ইবুংঙো।
 ইপায় হিবু মোইয়ানা ঐবু-তাকত’ পুংদি
 লোইরোইদবো ইপানা। অনি পুখরবম্ব
 অমা শোইরোই লৈগনি। নংগী এইবা নরমাই
 পুংগে হায়ত্রা লৈবনি থুমন নংগী নহীম্ব।”
 “ইপাইবুংঙো লৈজদে, ঐগীদি বাকয়েদি,
 ঐনা অংজবনরা পোকপদগী উদরি।
 থুমন ইচেম মহাক্কা অংঙম লাক্কাগদরা।”
 হায়জরকই অম্বনা। “চুশ্বি নোংয়াই উয়রোই।
 মশান চুংজেং ঝাংলোতাক, অনি ওগী চৈয়কতা,
 ঝাংলৈবনি মশানা, কুমজা য়াম্বনিমা
 লুপথবনি ইবুংঙো! মশানা হি থনমই।
 কুম্বন মনৌকেন অংম্বনা পিন্ধু য়েংউ, কোথোকউ;—
 ‘মহৌগীদি বাকয়েঙ লোংলমম্ব থোয়কও।
 মশানি অম্বা লাক্কা।’ কোজো পাৰি লাজেবা!
 কংমিকোই অম্বো।” তাকপিন্নেই থোংগোলা।

মণায় রাহু তাবদা- ‘পশ্চো’ । নৌতু লৈজদে,”
 হায়জকরে ‘হুমম্’ । থোংলেন মানা—“ইবুংঙো!
 ইচাই করি রাংপগে, পশ্চো মণী মথুংত,
 নৌয়েল হুতু লৈবনি । ^ননপায ^ককমুথক অহুদা
 লোনশিন্দুনা থনমই ।”— ‘কৈদে ইপা ইবুংঙো !
 লৈরম্মরোই নৌতুদি যুম্দি মনা শিনথরে ।”
 “কদাইদগী ইবুংঙো ! নংগী নৌবেন সিদ্দিনে,
 মৈদা থারে চাকুবা অহুগুয়া নৌনিদো ।
 নীনা উরোই নংদনা উনি নপোং ইবগী ।
 থিক শোইরোই কংগনি । নে ‘হু কংলবদিনে,
 থংউ—হি কংলে হাযনা । চংলগে ইপাদি,
 ডাইরম্মনি নিংথেনা ।” হায়রম্মনা থোংলেনদো,
 য়োজে সনা কোলুংদা থুমন মাতু হরুংকে ।

৯

মোইরাং কোছোং থুদিংদা পূজা পোলম থারকে ।
 ঘোট পুজা হৌথরে ধুপ-থাংমৈম্ম থারকে ॥
 লকু হু-বু যুংথরে—কেগে মূপী মথেনা
 অঙাং অহল হৌতুনা মপুই মজ্জোল তৌথরে ॥
 যুবরাজ লেংলকে নি থৌ যাত্রা তেঁরকে ।
 পুং-সেন যজ্ঞ যৈরকে বাঁশী বীণা থোংথরে ।
 সেকুপীন মথোন থনথবে—মোইরাং ময়াম তিনথরে ।
 কেগে থাংজিং থুরমমে ম য-অরাং পাংথংথরে ।
 লোস্তাক ইডো হোরকে । থোংজিন হিথাং কমহুদা
 মোইরাং পুমতিন তিনথরে । লৈপাক কুইয় ডাইরকই,
 লৈপাক কীচো কোরকই কেগে থোংজিন অহুদা ।
 করাং-থেনগী থোন-বাদা, তয়ান ডাংনা মুনবত্তম

মপু মোইরাং নিংখোনা চিনবান তিঙাং তঙাংনা
 লেংখরক্রে হি হুদা ইমুং থাংমৈ ওইহুনা ॥
 ইরাই লৈমনচিংবা ইরিক লৈমা ইশিং লাই,
 ইইধে নিংখো পুন্মক ধারে খয়্যাম চবানবু ।
 চাইরেন রাংমু সুগুগু থাংগ করাং ময়্যামা
 বাকমৈ মাবু হোল্লক্রে নৈরেন থুংতা পায়হুনা ।
 মীশিং লাকপা উল্লক্রে । লোক্তাকপাং-কোংগোন-তাওবী,
 তাকমু-তাকহল অনিনা লেইমৈ মাবু চান-পুং,
 সরেং পুহান অখোবা লাইজ মাবু ইওজম;
 ধনু-ধোদি অকংখোং কেসে হাওসম-তরুখোং,
 লমদম সুয়া য়োধরে । কেসে ধোরি-তাকতুহু,
 য়োঙ্রে, মোইরাং নোংগাংখোং—কেসে ইসেয়াই সেয়াই-
 ইরাইকোন রাইকোন-লয়ুংশি. য়োঙ্রে মোইরাং তরা ।
 কেসে ছইবী তাক, মোইরাং নাওরেং কোম নিং-পাংপু
 নাওসেক কোম তরা য়োরে, লেস্তাক ইয়াই খাইথরে ॥
 তাকমু ইথিংকোন, থুংখোন চে বী সোই তরা য়োরে ॥
 ডানা মংনা খোংন চং লমদম মাগী কোলোইবু
 ধনু-ধোদি—থমঙ পাং য়োরে লমদম অহুসু ॥
 ডাখা পাংতি কোংদিংসোয়, ডাক্রা পাংসু পুয়োক-কোন,
 য়োঙ্রে মোইরাং ময়্যামদো । চিংলক 'চৌবা য়েংওইনৈ ।
 মমাই অরাং পাংখরে - শিব-হুর্গা অনিনা;
 ডা-বু লম-বু তল্লশি, লল্লেন ডারম কৌনশি ।
 ডারম ত্তমাং অচনবা, খোংজোবুগী য়ৈম পুং-
 লমদম মাবু য়োধরে ॥ তখেম সুরান মহাদি
 লাইরবগী থাংহুবু, থাংগ চিংগী চিংখোংদা
 ডারে । ছুদৈ অমুকা থাংহু থাংগ-চিংখক্তা
 ডাঙ্রে মরমসিদনী—থাংনা কাখি হায়বগী,

পোইবৈ জানা খিষা থাংকা চিংবু কোথরে,
 চিং অসিগী, কোলোইবু ॥ চিংগী মিখোব অমরা—
 খুমন থরাম নহা-বু লাইবদি মহাকী,
 মচিঙ নিদো চিং অসে। কোলোই থাংগ চিংলেনমদি
 নিংখোবনা' লৈহোই, থরাম নহা হুদগী।
 চিং অসিগী মমন্দি শা'কংবা পরেং অমা,
 কো সৎকাই অম থরে, ইরোই শগী অমগা,
 নারেং 'হনবা থাংলম্মি লোঙ-লোং'শা মাপন কাংকা:
 অমগা অসি পিখি। সিগী মমি লৌহুনা,
 'খুমন থরাম নহাদি লাইবদি মচিঙরোম,
 শাগং পরেং চিঙ লোইহু কোকক চিঙ মশন
 পুংগ নারেং থাং থলো চিঙ, লোং'শা মাপন-দি
 থোংমচিঙ কোইনদো লমলেন্দি থাংগ চিঙহু ॥
 থাংলেন লু ৬ং পোইবু মে ইরাং য়েংওইনথরে।
 লাং'মসী'সোই লানথরে -করাং চিঙ য়েংওইনথরে ॥
 হৈঙাং কোজিন পায়থরে। চরোই-ং য়াংবি য়োং
 হৈঙম য়াংবী য়োহুনা কেগে হি হু থাংউরে।
 থো না লৈপাক কারক্রে মমাই নোংপোক পাংথরে ॥
 খুন্সক-পাং ল লুতুম খুমন সতি থোংনাংগী,
 য়োংলী লুতুম-লৈনম থোং—নারা কোংডো পুমদা থোং
 হাংতিংনা-তিংনা-কৌরী পজ্জন থোং, নোংগাই মচন
 অউন-থোং, মোইরাং ময়াম, খুমন সজেন-থোং রোকে।
 ভুরেন বাংমা অমরাম খুমন নিংখো মহাকী
 খুমন প্রজা মৈগা, অঙম অধো মৈগা,
 শামু ভাইবোং হাপু না মোইরাং নিংখো মভাওব,
 অরাম চাক ডাংবগুনা লৈজরম্মি ভাইহুনা
 মনাঙ মশক উবদা—“লোংবিবু ইভাওব।

চিংবিবু ইতাওনা সনা পুরিং অহুদা ।
 খুমন নিংথো কোঁরকই । খুমন মোইরাং লৈপাকু
 নিংথো অনি ভৌনবা হুংশিনবা উবদা
 শেঁরৈ হুংঙাই পুক্রিংদা ॥ “খুমন প্রজা অঙহা
 মপু মোইরাং নিংথোগী , মোইরাং প্রজা অঙহা
 খুমন নিংথো মপুগী হুয়া খোঁগল ভৌনসি ।
 কাইনকদে ডঙ্কিহু” হুয়া মই মইহু
 বারকুখি ময়ামদো মতোম মতোম অহুমা ॥
 খুমন মোইরাং অনিসি রাংম- রাংম অহুয়া
 রাংলেন পুংখাই অমরোম লৈনবকই থেঁন্দুনা ।
 মোইরাং নিংথো মপুবু, নোংরাই মচা খম্বু
 য়েংনিং উনিংবদগী কোঁরো মতাং অসিদা,
 খুমন ভুরেন মপান্দা তিল্লকপা মীয়াম হুদি,
 হুগী নিশা হন্নুবা পাখুং লৈশাবীদগী
 খুমন পুপ্পুন পুমথরে যুমদা মী লৈহেঁদে ॥
 খুমন লৈপাক হুয়িবদো লৈতে হুয়াম চিহুং
 হুই হৌদোংগীদমতা ময়ুম থোংবু লোঁরৈ ।
 লৌহী লৌকনে অহুবা লৌহীরেল অচল্গ লমদা,
 থৌবোম মপান শাংপঙম খুমন মীয়াম অহুনা,
 অমুক তোইনা ভৌথরে । সেংলক চারকপঙনা,
 কীজোন মখম মথরা কোঁরো নোংনা মংবদা,
 হুমদাং রাইগী মতমদা থাগী মশেঙা,
 খোঁল্লকপঙম মচুগী মথল মথা কয়ামা,
 নিংবিজবা থেংলক্লে খুমন মীয়াম অহুমা ॥
 ভরা লৈবা ভরা থোক মঙা লৈবা মঙা থোক,
 মীয়াম অহু উবদা মোইরাং মাগী মীশিংনা
 মায়দবহু উরগা মোইরাং নিংথো চিংনে,

মণু মাগী মবুজা ॥ খুমন নিংথো মতাওনা—
 “লোংবিরল্লি ইতাওবু” কোংকপদা, কোংগী
 মণুইবুংগো নিংথোদো—“লাকচরনি ইতাওবু !
 লৈপাক প্রজা অসিগী চাৰা থকপা ঙাইহাঙ্কং,
 লমমম লাংনা লাকপা অরা পংথোকচনবা,
 ঙাইজবনি ।” অসুয়া প্রজা শেহবকিওই,
 খুম্নি খুমন মতাওনা ॥ উরে খুমন নিংথোনা
 মোইরাং মবুকমিংহুমা চিংববিবা মতেদো ।
 খুমন লমজা খপসু থং দবা *
 কৈনো হাববা অমগা চিংবকই ক্লিংদা ॥
 খুমন নিংথো লাংকই— ইতাও 'বংগো লেঙকই,
 ঐনা লাংজরম্বিবা খুমন ঐগী থোঙ'সে
 ইতাও' প্রজা মযায়া চপিবদা বাগজা ।
 মিৎয়েং তামি "ন" হাববে । সরাং থক্তগী
 চোংবকই, লোকউ খুমন প্রজা অপুয়া,
 নিংথো ইখন ওক । ' হাবনা প্রজা তাহোকই ।
 খুমন লৈপাক লাঙ কপা গুং লাওবা ধবমিদো,
 মোইরাং নিংথো তাবদা থোইনা হোয়া চিংবরে—
 “থোংলেন । কৈনো লাংনা” হংবিরল্লি থোংলেলা ।
 খুমন নিংথো মতাওনা মোইরাং পুংগি উন্ননা—
 “ইতাও 'বংগো লেঙকউ, ইতাও' খুদোংখিবদা
 ঐনা নমাং গনি ধর্ম সাখী ইসু ।”
 রাশকলকউ নিংগোনা । থোংলেন মানা বেংলকই ।
 ধান তোহনা খুদকতু কাববা লৈন্তে হাববা—উই ।
 “করি কাররোই লেংবিসু ।” হংগংচরে থোংলেলা ।
 মোইরাং নিংথো লেংবিত্তে । নিংথো থোংলেন অনিবা
 খুমন লজা থেংথবে নিংথো অনি কাংথরে,

মোইরাং খোংলেন অখৌবা শামু খাম্বা থমথরে ।
 মোইরাং প্রজা লাভুনা শমু নাক্তা ধুংডরে ।
 থুমন-মোইরাং প্রজানা শমু নাক্তা চপ্তুনা,
 শামু রাইদা থংহনা প্রজা খাইবোক চেলকই ।
 পুংনে শেননে বাঁশীনে, কংলী কর্তান রাওরকই ।
 কাংইহে হামোর খৌগনে থুমন, মোইরাং নিংখৌবা
 লৈপাক অনি প্রজাগা শমু খক্তা লেংডকপা
 নিংখিবগী থেংলক্রে নুংলিং নাকোই লিংলক্রে ।
 নাওহু খোংদি আপন সোই লৈপাক অনি তিনথরে,
 সগাই সগাই কানরে লৈপাক অনি মারোক্রে ।
 থুমন মমাই নোংপোকতা মোইরাং' নোংচুপ ওল্লকই ।
 স্কুকা মুবা অহিংগুম য়েংউবদা লুমথরে ।
 খাংগী তাগী মতোনা ইলুং তন্দন ওইথরে ।
 কবাক খাংদি খাংশাংনা লংবা, নোংখাং ওইরক্রে ।
 থুমন মাগী অখৌবী মহারাণী, মচাগা
 ইয়াইলুদি কোবিদো ; চেংলৌ খাজ ওমজবী,
 লুজা মথে চংহুনা মোইরাং নিংখৌ মতাওদা,
 থুমন-মানা পোং লানথ্রে । থুমন চহু হয়াইলু
 মমোম শকগী অহুগী পোংলান পোংতু লোবিরে ।
 মোইরাং নিংখে । মপুনা কৈরা খক্তা পমথরে,
 খাজ ম ইখোং চুপথরে হরাওজনা নুংলিনা ॥
 মোইরাং নিংখে । মপুদা "ইকাইদেদা করিনো,
 মচা শকখিবী সিব চুপচু শাইদা !" হারহুনা
 লংনখিদো । নিংখৌদি থুমন মতাও অহুনা ॥
 লৈপাক অনি পেমজৈ নিংখৌ অনি উহুনা,
 কেগে থুমন অনিনা নুংঙাইনরে সগাইদা ॥

১০

নাংয়াই-চখা-লৈগুয়া, চখা-মোইদোন লৈগুয়া,
 মোইদোন চোমফাং-লৈগুয়া, হইক কবাক লৈগুয়া ।
 কবাক নাংখোক্কা খুম্ন মাগী মপাওনে,
 লৌগী খহাল লৈগুয়া লাগুম-পাবী-ইবেম্বা
 লৈগুম নৌবী খাদোইগী নুৱা মপাও অহনে,
 নোংয়াই-চহু পোজেম্বা — ১ মন সংদিঙ-নানৌবী,
 নিংখম-চংবি-লা-রাক খায়, উন কম্ববী হৈগুয়া,
 লাইববীগী মপাওনে, দাকই হিরম কাবফদা,
 খোংদিং পাংসোই নাইফদা ইজরকই, মাসিদা ॥
 মতম্নদি অমতা ইরকপ্ন অমতা,
 অকোল অহান নাইবদি হৌনবগী ইজরি ।—
 মোইরাং লৈপাক, নিংখোনে বেগে লোক্তাক লানম্বা
 মতুং-হদা খুম্না নিংখম শয়জিন শেংখরে ।
 অচা চাদ খেংজরে, চারে ফরে হায়দনা
 খেং কীরোন অহুমা লোথোক্কা নিংখিনা,
 মনজুনবা ফিরোনদো হোংলে লম্বী চংপগী ॥
 খুম্ন ! মচেম খেংছনা—“মতম ওইরে লংলসি
 পছৌ নৌরেন মথুং-সু থিরুরগে ইচেক্কন । —
 খুম্ন শাজৌ থিরুরো ।”—হাখনছনা মচেমগা;
 নোছ থিগে হাখনা কাখংখরে খম্বদো,
 পছৌ সগাই কম-খক্তা লাইব খাংপোক শংছগী ॥
 নৌরেন মখোক অচা সনাতনা যোম্বা,
 নে'গী খুংপাই কমচব, খাংউবগা খাংডেনগা
 লোম্বা মরকজুদা খুমগী ইকোক মরক্কা,
 ইলং লংনা উরকই । ‘খুম্ন নংবু ইপা লৈ,
 করি চিংনরুংবগে ।’ খাকই হায়দে হায়বদা ।

নৌগী-অশক্ উবদা খুমন মপি তারকই ।
 “ইপাই’বুঙো যাহৌরো !” হায়জকরে ঋষুনা ।
 “ইপা মাংবু থাৰিগে বাক্যে মাং থিক্সি ।”
 হায়রবোইনা তাধরে । অপনবদি লৈতানা,
 নৌরেল অহু চিংরে । নোংয়াই মমে লাইরবী !
 ওক্রে মেপুই খুংতগী নৌহু ঋমু মহারা ।
 “পন্থো ঙসি কোরোদা খোমেন মিকপ খোক্রেদো ।”
 ঋজহুনা ঋমুনা চরৈ তরা থাছনা
 থম্নে নৌরেন অহুবু, পূজা তৌরে ঋমুনা ।
 খুমন মচিন মোপু । খুরমথরে অনিমক
 পূজা লোইরহুনা ঋমু নৌহু পায়রহুনা,
 ঙাংলো পাংকা, মপানঈ হুংজেং তাইনবা,
 লৌ পরি অনিপাংকা অনি শাংনা লৈরিবা,
 কুম’হু কারে য়েলকই - খুমন নৌরেল অহুনা
 থিক্সহুনা হিচুবু, ঋংখিদরে বাক্যেদো ॥
 ঋমম মানা হাংনা কোহৌদরে অংনা
 কংদ্রবনি হি-অহু হিদি মোইরাং লাইফুমদা
 লৈখি চাকতায়হুনা ॥ কংদ্রবদা ঋংদি -
 “ইপা খোংলেন মহাকী ব ক্যে অহু পুরগে ।”
 হায়না অহুম ঙংলক্রে, যাংলৌ মিংসেন পন হুদা ॥
 পলেম পন্থো অনিনা ঋমন মচাই মতোদো
 উরে লাইরৈবাক্তগী— “কয়ে মাংঙে থোকথরে;
 কংঙোইদৌরে হি’সিদি কাঙরবোইরে ইচাদে ।
 নপা খোংলেন ইভাওনা তাকপা হিগী মরোলে !
 ঋংজিং চিংলু কোংকতগী যানবা বাক্যে ইথুনেং !
 তোংজোং ঈমম হিওদা !” হায়রহুনা কোরক্রে,
 পুরেন’ ঙাংখঠৈহুনা কোরে নোংগোং হাংহুনা ।

হি-হু তরে কোবদো। “হী! ঐবু থিরিবোইরে।”
 হায়না মাগী রাহিপ-কম অহু তাঃ হি-হুনা,
 লাইজ ইরোন নুংদা, জ্ জ্ লাওনা চংলক্রে।
 থুমন যাস্তু—“হি-ওঃ কেগে কনাগুঘনা
 হিনা মথি কোংবদা থেংনুতুনা লৌগ্রত্ৰা,
 খায়দোকুনা লৌগ্রত্ৰা।” “লৈরি, খল্লি চংজুনা।।
 হজিলক্রে হিহুদি। নিংঙমদানা লমজাস্তু
 অমুক্তদি য়েংখিগে খল্লহুনা হজিলে।
 হিনা হজিল্লকপদা হিরম কোঙ্গোন কাবত্ৰ,
 খয়া লৈনা য়েংবদা উরে কোঙ্গোন পরেং দো,
 “ওপি ডারেল লাকপরা কোঙ্গোন শাংনা কায়।
 য়েংহুম য়েংগে।” হায়হুনা, কোঙ্গোন’হুগী মাংওইনা,
 লাইজ ইরোন-নুংহুদা য়েংলে মথুং দিস্তুরে।
 হিনাও কাওদোন অহেবা থুমন থুংনা থেংনরে।
 “লাইরা? মনা লাংরেদা।” খল্লি শাজো মহাক্লা
 “লাইদি হাংলগা ফৈ হায়, লাইচু তিধু তেদে হায়;
 নখয়াংতা পায়হুনা চিংখংলগে।” খন্দুনা,
 খয়া মথুং অহুনা লাইগী খয়াং থিরকই।
 অস্তুম কোয়না মাংবদা হিগী মওং থেংনরে।
 নোংয়াই মবুক হরাওরে—“ইপাইংঙো খাংগলু
 ইপাই খোংগুল লীরকই নচা থুমন ঐহাক্লি।”
 হায়না মপাও মেন্দুনা বাকয়ৈ মাঝু চিংখংলে।
 হিহু য়েংলকপদা ফজবগা কিবগা
 তিল্লী গুণত্ৰ অনিনা। “কিব-চুমদে ইপানি।”
 থুমন মক্ ফাহুনা শেংদোকঃরে হি অহু।
 ভৌগী খেয়ী তাহুনা হিহু াংঙে চেকরাদা।
 কুমদি হাওদি পকইবা বাকয়ৈ মাঝু থিবদা,

খুম্ন মশা শেংদোক্রে ; ধন্য অঃম্ ঙাইরক্রে ।
 মজাইবেশ্বা খোইবীগা নোংরাই মচেম ধম্মুগা ॥
 ছপটিং নাঠৈ কবদা খুম্ন মদোম্ পোথারি ।
 লমতা ধাগী নিংখিবা বসন্তগা ওইবনে ।
 ঋতু নিংখো মঙালা তাইবং পুক্রিং ছরকই ।
 হানো নেম্মেম কাবনা মালাং ইপোম হোরকই ।
 চেলা চাগী মথৈনা শাবাং লেংফাংনতুনা,
 কোরো থক্তা পাইরকপা মালেম থক্তা ত'রিবা,
 থল্লোল লক্ষাং অহদা নে'য়ন-হাইনা কোয়রিবা,
 'নৌবা নাগী লকতুদা হরাওরিবা সূংখাংবা,
 'নৌবা ঋবু অসিগী শিলে ল লৈরিক চানবা,
 ধন্য মাগী মমিংতা মতমহুগা চুরুরে ।
 সূংঙাইরকপা মতমঃ ইংখং লকপা মতাংদা,
 মখোন কারকপ-মক্তা মগোন মগোন ওইকরে ।
 বাকরৈ অহু কংবগা পুক্রিং 'হুগা সূংঙাইরে ।
 লমদম মতা অহুনা কোরৈ ঈচিক্ ছনবনে ।
 মচেম, মখং অনিবু ঙাইরকপা ছনবনে ।
 নোংরাই মবুক অহুবু থাদোই কাদা চুরুরে ॥
 লাইর-খাংপোকসং লোমদা—থাদোই মান্নু থুংখরে ।
 থাদোইসনা রাথংদো ;—“লোইরব রা ইমমা ?”
 ইংঅরুরে ধম্মুদা । “করি রানো ইবেশ্বা !
 অহুত্থ থেংনা লেংঙকপা ! পুংকম শোইমি হারহুনা,
 অরুবদি ওংবগী চ থ্রে ইহু মিংখোদি ।
 সনা রাওয়ে হারহুনা লৈহোরৈদো ঐহাকহু ।
 ভোকএদনা চংতরে ।” হাররেদো ধম্মুনা ।
 খোইবী মাগী মভোদো রেংনিংহুনা লাইরবী ॥
 থাদোই মানা—“ইমমা । অওইবরা চংহুনা ?”

লাইববীনা “ইবেয়া! চংখরেনে সনাইল!”
 তেঁ কেরেনো, কাগিদো, মমা হৈবী প্রেমচনে
 চান্ধবা মুংলিবা পুকচেন যখন কযান।।
 খুম্ন মাগী প্রেমদি—মমাই চোনবা পাঙ্গদো
 লাইজ নিক নিক লারবা খিত্ত শোকপ যাদবা
 লাইজ অহু পাবা—গাদোই মোই পাঙ্গদি
 ইমাই চোরা লৈবনা পুক্রিং কাইবা যাবিদা;
 খম্ম মরা তাবদা—“যায়া ফরে ইনমা।”
 হায়রন্নগা খোইবীনা, রাখল অতৈ তেঁখিদে;
 থাংলেন মাগী ময়াদা শয়া মতং তাবদা,
 শল্লাং মদোম তুপচবা, তুরা ছোয়ী মখুংজু,
 শাগোবী থাদোইগী নাকন্দী থাং অদো,
 থনান মানবী মখুংনা মজাইবেয়া সংখরে।
 “ইধংলে। লাইববী কান্দবী মপোকনী,
 : না কা দে, চেত্রা ওইনা ধরাইমা
 খুনন মরৈপুংছদা নাংয়াই ইকোপ লমদমদা,
 কাওরেন মানু কাবনা মাজু হৈনা ইনগ্রগে,
 মুজা মপোক ওইবনা অম চংপদি ওম্বোই।”
 খনধরনা খোইবীনা মুরা সোবি অতুনা
 থমোই লা ম খাখরগে থিহরক্রে সোরীদো
 লৈরাং খাখর তমহুনা।। পাখংখরে লাইববী—
 “মাভেঙ মজা ইবেয়া” হাংকরগা খম্মনা
 থাদোই মাগী সোরীদো তেঁ মন্দুনা মন্দুগী
 কারে লাইর খুংতুনা। মুল্লৈ তল্লা সোরীদো।।
 থাদোই মতো উবদা লাইববীদি খম্মদো,
 অতৈ খনকম থোকখিদে মুংলিবনা খোইবীব
 খন্ন মিঙো পিবু-ভায়। “মুংলিধেবা খোইবীবু ॥

ধান্ধি ওষোঁক' মুংগিনা, সেনি ঘাইমি হায়নরে।—

“করিনোহে ইবেম্মা' নমা কাগি ভৌবনি
কিংমবধরে সনাহন।”—“হায়মা করি বামোদা
নহু নিংখৌ কা-দবু” হুয়া খুমজৈ ধোইবীনা ॥

লাইরবীদি মখুৎনা মধুনিংখৌ ধমগী
নিংখিজনা য়োমসিলে নিংখুম শমজিন অপুদ্বা।

মজাইবেম্মা রেংহনা—“কিংখিগেহু ইবেম্মা!
চংতে, ইহুনিংখৌদো। পশ্চো খুনেং হিহুদ্ব,
কুমজা নতম কুইধরে ইরোন-মুংদা লৈখরে।

ঝাকরৈ মাবু খিরমগে থোকশিরকও হ'য়হনা
মাংবু থাগ্রে হায়বনি। সনা' ইচন ইনিংখু
ডাইরয়িনি য়ায়হুম। থিলে লেংহুম লেঙর্জি ॥”

হায়বিধরে ধমুনা। মোপুই নিংখম-শমজিনো,
মুরা খুৎনা পায়খংলে। মজাইবেম্মা “দোইনা—
“হাই-মাই-পেশ্মা! ইনমা! ভায়োহুদ্বরে ঐহাক্তি,
চংসি, কদায় পোং অদো, চেগপ লৈনা খুংনদি
পায়নহৌনদে খুৎনা নচন পুসেমজগেদা।”

হায়না মজা ইবেম্মা। মমমগী নখুৎগী
মখংলেনগী কীরোলো। সনা খুৎনা লৌরক্রে।

লাইরবীদি লমজানা হৌনদেনে হায়হনা

ধামজৈ ব্রাই য়াওনমক য়াখিধরে খৌং ন'না
খাদোই মাংদা খাছুনা পোংয়োম অও কোক্রুখোং,
লমজা চন লাইরবী মানা তুংদা ইলক্রে।

ধমু সনা মপুওই, মপু ইবী খাদোই ন

লমজাই মপোং পুহনা চংলকপহ উবদা
ধোয়ুম মধৈ পেনখরে খাগংলকই ধোইবীবু।

ধমু সবক অহুদা ডাইহাক পুংগোই হরাওই।

খুংনা খাবু কংগুমই। খাদোই খাঙ্ক ওইহুনা
 বনু নোংইল ওইরকই। অমরোমদা কিবনা
 চংপা রাং লমজাদো। নোংরাই মনু নিংখোই
 লমদম রাংকৈ পাংলকই, বনু খোইবী খোরক্রে।
 মপুং কাবা খবুদো, প্রকৃতিগী চেবাংদা
 লুংশিবগী মচুনা মখল মখল হাপুনা
 পুরিং তুরি পারহুনা খাদোই মুক্তি য়েক্রে।
 নিংখিক্রে মুক্তিদো খা মানা য়েলকই।
 মুক্তি অহু য়েলগা, খা রাবা মেলাকই
 নোংরাই শৈশক ওইনদি লমদম 'চিকপা অহুদা ! -
 "অরাং ভম্পাক মুমনদি রাংগোন পুথি লুংহুদা,
 খান তোমশাংনরিবী লৈরাং মপুং কারবী,
 কোরো অরাংবদগী লৈরাং ওইবী ইবেম্মা !
 ওরাং কোবা লুনিংতা খুমন মারৈপুং-হুদা
 শন কাবদি চংপা লৈরাং তোমু ইনগনু,
 রাং মখে খমোইও চংনিং রাং ওইনবনি।
 হুনা চংলো হারহুনা লেপ্নরগা ওরাংদি
 ভাংলো হৌজিক কাওবু লাকতবু করিনো !
 নুনা রাবা অমৃত ঙানিংওদা এহাঙে।
 হারু মুজা কৈদো ?" হুয়া খা পাওহংই ॥
 নিংখম চুগা বান খাং, পামেন মনা কংউবা
 কুমগী মডম ওইবগী এনিং ঙাংনা চোংবনা
 পামেন নাপুং কারব। চোংগাং বনা পুংলবা,
 নেয়েম ভোবা অমগী, খুমন, মখোং অহুদা,
 কোক্তোন খিংতা উরকপা শক্তি শেংনা উদবা ;
 নোংরাই শৈশক তম্বদো—মাংদা হিদি খাংজিল্লা ;
 পুন্নিং ইনো নোহুনা মচেম লাইরবীহুনে,

শানো মনেম মচানে অনি ছুবু ডাইবিবা ;
 খেনরুরে তারকই পাখং মাগী সোরদো ।
 খাদোই খন্ন অনিনা খন্না মারকৈ পাংছনা
 চংশিলকই মত্তমদো । খাদোই মানা — “ইনমা ;
 নহু নিংখো নংছমা, আদা ইশৈ শকইনে ?”
 হংই খন্ন, মডোন্দা ইশৈ মরোন শেংনা ভাই
 খাদোই খন্ন অনিদো । খন্না তানা খন্ননা
 “নংতমাগ্লে ইবেম্মা ।” খুমই ইকাইজুনা ॥
 অনি চুনা চংলকপা লাইম নল্লিলবদা,
 “কনা কুইরে করিনো” খল্লহুনা, খম্মনা,
 য়েংখোরকই তুংহমা । নোংয়াই মচেম-খাদোইগা
 মাংগা তুংগা লাকপদো উরে খন্না নকুরে ।
 ইকাইজুরে লাইরবা তাররিনি খল্লুরে,
 মচেম মমা শকগীবু । পাখং নিপা রাঙাং ওই,
 হায়জুরকই মচেমদা — “ওহোক্রুন্স তপ্পোদা
 করিনোনে ইচেমহন !” খম্মে মমা তাবদা
 খাদোই মানা — “ইবুংডো ! ইনমনা নত্তেদো,
 ঐনা খোংহো থিনবনা ঐবু ডাইনরকপগী
 ডাহাক পুংগোই ডাইবিরে ।” তুম্মা সোজৈ কিছুনা ।
 খন্না মাগী মপোংতো খাদোই সনা কোঙ্কা খোং
 মতো অহু উবদা নোক্রিংউরে খম্মদো ।
 খন্ন মানা হিহুবু উরকপদা — “পহৌদি,
 লোইদাম অন্সক কুইববু ইরোন-লুংদা য়াতাবা !
 ইপাইবুংডো !” হায়জুনা চেংখোইদিং খাফহুনা
 পুজা তৌরে খন্ননা । খুম্ন মচিন মৈপ্পা,
 মিংতা শিবু তামথৈ খুরমকই হি-হুবু ।
 নিংখো মচা ইবেম্মা, লৈম্বেল লাংঙন চংখোদী,

মুন্না রেংই সনাইন। খুম্ন মাগী পুরকপা
 মকোক্তগী পোংতুদি ইথা খাদে কোক্তগী।
 খম্ন মাঝু স্নেহমা—“খুম্ন চনু ইনমা।
 নোংয়াই চনু অরেস্বী!” লাইববীদি খম্ন না -
 “ইবেমা।”—“কয়ে ঐদি ইনমা চংত্রেদনা?”
 —“করিগীনো ইবেমা?”—“বাকযৈ অসি ইনমা।
 ইকু থোকএ ঐগীদি। থোকজিবরা অসিবো?”
 —“থোকএ কৈদোর’গেনে?”—“ইনমৈদি ইপাঝি
 দোষ লৈতে অমনি। মমো মকু হাযবসি
 শোক পুন্ন যাদেদো। ইকু এইবা বাকযৈবু
 ‘থক্স কন্ডম তোংদুনা চংলসিগে ঐনবো।
 তোকেএদনা ঐহাক্তে, কয়ে ঐবো ইনমা ॥”
 হায়রে বারে খোইবীদো। অসাই মানা পুরকপা,
 পোংয়োস দুতু খাদয়ি। ডাংথোরকপা বাতাদো
 নোকনিংবনা হেনখরে। নোংয়াই মমাই লৈখোকই,
 খোইকুম মোমোন তৌজি। নোকে খম্ন কাক কাক্স।
 খুম্ন চনু লাইববী মানা পোকপা হুমিতৈ
 কোরো অতুই হুমিত্তা নোক্রিংবঙম নোক্রিংবা’
 নোংয়াই চনু তৌজি। মথোন থোক্স নোকপপু
 খম্ন মহু মঙাইরি। নোকথোকউরে খম্নদো।
 মমৈহুদা ইকাইরে ক. নোকথোকউবদো,
 খুম্ন মৌপুই মাংহুদা। খাদোই মাঝু লুংলিকা,
 ডাংথোরকপা বাঙগা নোকউবনি খম্নদো।
 খাদোই মাঝু রেংঙগা - “করি বানো ইবেমা।
 পাহো মাগী বাকযৈনি ছুই ইপা হায়বনি।
 হোনবনি ইবেমা। তোংবা করি স্নাদনি।”
 তাকপিরে খম্ননা। খোইবী মানা খম্নদা—

“হায় মা হুয়া ইনমা । নুংডাইজৱেদা সৈত ।
 বাকৱেদা ঐহাক্তে ।” হায়ৱে থায়ে মপোংতো
 নুয়া লমাই থক্কাগী নিংখম শমজিন ময়োমদো ।
 ছপটিং লমদম অহুগী লবুক লৈরি থক্কা
 থক্কা লৈয়াং ওইবীদো, নিংডাইদনা কমথৱে,
 নুংশা মগী হোন্সোকই—“বাকৱেদা ঐহাক্তে ।”
 হায়না শোল্লি থাদোইনা । মোক্কাংথৱে থক্কা
 থুমন মানা—“ইচেমন । মতম অসি ওইদোকে,
 হোৱেন মতম শোইৱগা মপুই দণ্ডি ফংগনি ।
 তোংবিৱকো চংলসি ।” হায়না থুমন মহাক্কা
 কুমথৱে হিৰুদা । মচেম থং মোপুগী
 নিংখম শমজিন পোংয়োমদো থাদোই থুংতৈ লোন্সোক—
 “ইহু নিংখো শেংচিলো ।” সিন্নবিৱে শেংহুৱে ।
 থুমন চৰৈ হোংথৱে । ছপটিং নাঠৈ ফথদা
 বাকৱৈ অহু থাজিৱৈ থনা খোইবী অনিগা
 লৈপাক লৈম ওইৱবী নুয়া খোইনা লেপ্লবী
 থুমন চপু থম্গা অহুমহুনা লেপ্লকপা,
 নিংখিৰা লোইথৱে । স্বৰ্গদগী লাইশিংনা
 লৈচিন থুদানহুনা অহুম অহু য়েংকই ।
 কেগে লমদম অহুগী কোৱো থক্কা পাইৱদা
 পোংবা চেৰা পুথনা অহুম অহু উবদা
 মালেম থকতা তাৱকই । চেৰাশিংনা পাইবদা
 সাগন তুকাং থপকনি হায়বা হুবু কাওনৱে ।
 তাইং মীদি লাইথৱে চেৰাশিংস্ত থমথৱো,
 স্বৰ্গদগী লাই-কাওবা পুথুন ওতনা মুনথৱে ।
 মতমহুম নিংখিবা লোকতাক মিংসেন তাংথুয়া,
 লোন্সোক'খোংথান অহুগী লাইজ কংখিৰনা,

চাংদোন ভৌরপ তাবনে । দুগী মরক মবজা
 মোংসোং মচা মচানা অরিবনা মাংধিবা
 হানৌ নোনা চোংধিবা । থাপ্তক নজ্জক লম্পারী
 তংন-শন্ন লৈরিবা । মৈকোক থান-ওইবগী
 থাধাই অমৈ মমাংদা, থান্নুং অমৈ মছুংদা
 ওরাং ওসি চাকধিবা লমজাও খাধী মহারা ।
 নুহা লমদম ধিবিরা খর'মনা চোংত্রিবা,
 কনা 'মনা চোংলবা হানৌ খোংহৌ মান্দ ।
 লমগী মচেং মচেংনা মখন নাইনা উরকপা ।
 ঈশিং কংফান তাইনবা লোক্তাক মাগী খোংবান্দা,
 তুগীখোংগী মনুংদা মপান ওইবা কযাদা
 লোক্তাক কথোং মনানা সংন লেব্রেক হৌরিবা ।
 কেগে লোক্তাক অদুগী অনৌব শকফয়ি ।
 ইশিং ওইবা শকরা অমুক নোনা নিংধিবা ।
 হৈককু এলী হাংহুনা নোনা নোনা চোংধিবা,
 একম্ চরাং মথৈনা লাইজ নুংদা হৌরিবা ।
 ইকং থানা ওইবগী লাইজ মানা লুবিবা ।
 ইশিং দুগী মবুজা ফুমনা মতপ মতপ ওউ
 ছপ্পৌ চিদায খোমহুনা তুম্পক তুম্পক তাওবিবা ।
 নুহা লাইজ লমদমনা—নিংখিজবা মতমদা

* * * *

ধুমন নোংখাই মচাদি থু'না খনবা খম্বনা
 নিংখম শমজিন থোন্দুনা নো'রেন থুক্তা পায়হুনা,
 হাকৈষি হিকদা লেপ, মচেম খম্বু কোবীনা
 হিনাও কাওদোন থংহুনা, মজাই-বেম্বা থোইবীনা,
 হিরাই দুদা ভোংসিমে, কেগে লোক্তাক লমদমনা,

কাওয়েন কাবা চংপসি হোন্দোরক্রে হি অদো।
 লাইজ নুংদা লৈরিবা ধোয়ুম শিংনা মাংদ-ডিং,
 লোক্তাক মাগী লমদমদি তাকমু' কোঁবা য়োরক্রে।
 তাকমু ইয়াই অহুদা খুমন মাগী বাকরৈদো,
 খোংডে হিহু, ডংঙকই। খুমন মানা “করিনো”?
 হায়না নোংয়াই কোয়েংবু য়েংঙকপদা উদরে।
 খম্বা য়েংথরকপদা - এসম্‌রাং চারম্বে,
 হি-হু' খোংবা তারক্রে। খম্বা নুংশা খিখরে—
 “ইহু নিংখো করয়ো! হি আসদি খোংডেনা?”
 —“খুমন মানা ইচেফান খোংজসহু।” হায়রকই।
 ইপং পংনা করিস্ত নুংশা খিদে খম্বদো।
 মত্তম অহু হি-হুদি খুদোন অনি রোমদদি,
 লৈরি হিবান অহুবু লুপকদোরে লাইজদা।
 খুমন চগুলাইরবী নুঁরা ছোরী মথুং-ম্ব,
 নুঁরা ভরা শত্বুনা বাকরৈ বাবু রেঙঙক্রে।
 “নপাবুহু, ইপানা, নপুবুহু ইপুনা
 নকেরবুহু ইবোরা; হি নংবুহু ঐহাক্রা
 ওমই:খংউ:বাকরৈ নং। খাংজিং চিংলু কোক্তগী
 হানবনিদো হি নংবু। নপা খাংসু চিনাইবা,
 নপু খাংদি চিনাইবা—খাংলেন কোমসংনরগে,
 লাংগোই সরি ধোক্তপে খমম্ব খম্বা যাওরিদো।
 খুমন নচা অনিবু কাওরবরা পছোঁবো!”
 হায়রহুনা খনম্বনা হিমাউ কাওদোন অহুদা
 রায়ে ছোরি অহুনা ঈ-খোকে খাংকম হুদা ॥
 নুঁরা খম্বান মনম-খাং লমখাং কিজি সেগাইরে।
 ঈ-খোকইবা খাংখুম্‌দো খম্বনু মানা মেজরে।
 নিংক্সা খম্বাল লকানা খম্বনু শিবু তাহুনা

“তমকা ড়াঙোই চংখোনবী মাংকদবী ইবেশ্বা ।
 নিংথো মচা অসিবু যাওরি ইপা ইবুঙো !
 পথো কয়ি শাওবগে । বারোমিহু নচাবু ॥”
 ভক্তি কংলে ধমমুনা, হিহু হামৈ দৌণ্ডমনা
 খোংজে, ইয়েন ত ওখংলে । মথং নথং হোংজে ।
 খোদো অসি উবদা কিজরেদো খোইবীদো ॥
 লমদম ধরা চংলগা—মনিং তস্বি থাদোইদো,—
 “ইনমা বেষ্মা ঐবু কোকপু বামনা ডাওরেনে ।”
 ধমমু মানা—‘ইবেশ্বা ।’ হিরাই হায়বা অহুনি
 হিবান চিকউ কগনি ।” খোইবী হিবান চিকউয়ে ।
 “কৈসু কন্তে নুঙাইজে” হায়না শাওই খোইবীনা
 “নৌজুম থকউ অহুগা”—হায়রে ধমমু অমুকা ।
 মতাং ‘সিদা খোইবীনা ধমন মাবু ষেংহনা—
 “শিরবসু কবিনো, মুমনা ষেংগে হায়বরা ।”
 ডারে ধমন মঙোল্লা । নৌজুম অহু লোসহু
 থল্লহনা ধমনা লান্সিলকই খোইবীদা ।
 “লৈখোম ডাক্তা থক্ৰিংদে, নৌজুম লৌসহু ।
 নৌহু অমুকা এসন চবং হাইদোকই ।
 নৌজুম অহু শিবদা—“এসম চবা নসু
 নমথি ওয়েই থক্ৰিংদে,” থাদোই ন যাদরে ।
 খোইবী সনা পুক্রিংদি মাজ মাগে ধুংজুনা
 নৌজুম অহু লৌসগা নুনা চিক্কা ইল্লমু
 নই, অসি ভৌদবহুনা থকউ বাদ’নি ।
 গা । অরো ! ইনমা” থাদোই ভৌদবহুনা কোকই
 ধমমু মানা চংহনা শিরাম শোল্লি কন্তরে ।
 “সোর শোনবা মরমনা কন্তমায়ে ইনমা ।
 ধনু নিংথো শোহল্লমু !” হায়রে খোইবী ভাংগনা ।

ধূমল মচেম মমাংদা ধন্বা শোনবা উমদয়ে ॥
 “ধন্বা শোল্লু ইবুংঙো।” হায়বিরকই ধন্বুদো,
 হিরম য়েংবা শাহুনা মমাই অহু লৈখোকখি
 নোংয়াই লৈশিন্ত্তুনা খাদোই নাকোং চক্রদা
 শাইনোন চিলোন থেংননা—“লৈগদবা নিপালা,
 লৈগদবা হুগীনা অহু তাংপু ভেবসে,
 পুন্নিদে হায়বনি। ওসি খংঙে মতুংদি
 পুজ লাকচ-ওয়রোই।” শোল্লে মজ্ঞ অসিনা ॥
 ওহোকপনি ইবেম্বা। মজাইবেম্বা খোইবীদো।
 হুয়া নান্ন’হুদগী নোংয়াই লৈখোকংকাংত্রিঙে,
 “হোইনমা! ইনমা! হৈত্রৈদকো নোপু-সে,
 কোক-ঙাওবনে করেদো।” খোইবী তল লাও লাওয়কই ॥
 ধন্বু মানা “ইবেম্বা।” লমজা অহুা খুমজরে।
 মচেম’ য়েংলকত্রিঙে ধন্বা থুনা লৈখোকখি।
 ওহোকপনিদা হায়বা ধন্বা শোল্লি শোম-থাংমৈ।
 “লাইখোরসে লৌবিবু।” হায়বহুনা খোইবীনা
 পান চতম অমথক লাজয়কই ধন্বদা।
 নৌদোন হু লাহোরকই। খোইবী মানা শাওনিংই।
 “ওসি শম কাদোববু কমা ওইবিরবনো ॥
 কাওয়েন কা-মম কৈমাবু নৌনা কংগদবরা ?
 নুৰাই মপু নক্তবা নৌদা করম দৌত্ৰমা
 পান-লাজ্জগদগে। হায়রে পান হাওয়ে ॥
 ধন্বু মতম অসিদা হুয়া চিনবু ভেংশিনৈ।
 নুয়ান পান অহুবু লোরে পাখং খুংছুনা।
 হাকুয়ে মাবু হোজ্জকে ধূমল লমদম তমহুমা ॥
 ধমংখোংদি ধমং পাং, চিলক অচোবা রোমদা;
 হৈনাম হুমাং হোন্দুনা খোদাক ইয়াই খাইছুনা,

বাক্যে অহু হোল্লকপা হাঃজেং পন্দোন যৌরসে
 ধাংগ-করাং চিংহু বুঃওই নাইজনহৌরে ।
 নোংপোক-চিংহু, পাংহুনা, বকান-ইশম-চাই দৌরে ।
 অঙোম পোকপা চিং হৌরে । লুবাং-মুকায় লম্বীদা
 হি অহু হোল্লক । কোগাকচাঃ হিরম ইমা,
 হোল্লকপহুনা হি-হু তুরেল অচৌবা তারে ।
 অরাং পাংনা হি অহু তোরৈ ইমা লাকপনা
 সেকমাই ইচিন যোঃবে মপু মনাই অহুমদো ॥
 লমলেন-মাজুক 'ধাই-চিঃ, চ্যাই-পাফেল-লোক-মুদা
 'হুইদাও ধোংদেনবা কোবা নুনা 'মমা লো রান্নি ।
 মুমিং কোবা 'লাই 'সিনা মুমিং খুদিং লাকইদো ।
 নুনা যাব পাওথেমই । খংই বাদে নুনা দো ॥
 খোঁম মপাঃ ওইবগা মুজা ধাংবা ওমদরে,
 হারন দোথে হারনরে খুন্ন দোথে খুন্নবো ।
 বটম খংদা অনিমক—রাইই বরাক চেন্দানা
 রাধং খোঁবা শমদভা, রাধং পাংসোই নিজান্না
 রানথরে অনিদো ॥ নুনা 'হুনা হারজখি,—
 “নংদি খোঁমু ওইবনি ননাই ঐদি মীনদো ।
 নংগী নাজাঃচংলগা চাকথেকনি চংলরোই ।
 লোইবী সিগী বথক্কা উথ, ম চারোবী কোগে,
 ইথুং-ইশম ইরা ওই, ইকোক যুংনা হোজগে ।
 ইখোং' ইশা ওইহুনা কোরে বক্তা লৈসমু ।
 কোরো হনবা মহাঃ মুমিং খুদিং লানবিধু,
 পামেল ঐগী ইথক্কা, নংগী বোগন শকঃগে ।
 মাংদ ত দ নহাঃ পিনবিধু ॥ হারজরে ॥
 কোরে হনবা মহাঃ, বামনা করে ইবেম্মা ।
 'ঐগী ইনাক চংদা কৈঃ শারোই ইনিংনি ।

অসিঅকপু নহাক্কা নিংখরবা পুত্টিংনি ।
 কোরো ধাং-খোইবী খোংন তোয়ো অল্পমনা,
 মজুং হুদা নং অসে 'নাওসিদা' হিদের হুদা,
 মাংদ-জাদ লৈখোকো ।" মাংদ বোর গিবিবি ॥
 পামেন ঃইবা হেংখরে তলা মাং-চাংখোইরে ।
 পামেন ঃাংখোইরবদা হিয়াং হিদি ঃইনগে,
 য়ানগে মতম্ব অমদা ॥ মাংক চিংদা হোঁবনা,
 জেরম সেকমাই তুরেন্দা পামেল মাং দারকই ।
 ইরেন অসি য়োবদা তলা মাং ঃাংখোই ।
 য়োংকী খেংরী ঃাংহুনা চিংখ-পদা-য়াদরে ।
 নাওসিদা-দা লুপখরে । লুপবু তুয়া কোই, -
 হুগী-উজুম-কোন কোখরে । জাহাক পুংগোই লৈখানা
 খিজংলক্রে বা অমা । খিজংলকপা ঃাহুদা,
 কারক্রে মরী মরী ইলিংদগা উচি ডাক ।
 জাহাক অমুক লৈরগা খোই-জাত্তদি ঃাংখরে ।
 মতম ইকুই কুইদনা লোইনা পুংগাং মাংখরে ॥
 খোঁদৌক সিগী লোঁহুনা লমদম সিগী মমিংবু,
 উচি ঃাদি খোই-য়োম-পান কে নখরে ময়ান্না ॥
 চাখা মোইরেং ঃুগী মচা নিপা অহলি,—
 ধুমন চাখা 'হন কোই । মানা ঃাংলৈ লোঁয়াল্লি ।
 কুম হু খর খেংখরে । তরা' চয়োম পুসেম্বি,
 ঃাংলা অকংবনং সরেং খোইবী অকংবা
 হুয়ু-য়োমই পুরকই । ইয়েল অসি লাল্লকই ।
 লোঁমৈ অকংবহু লাইজ সিদা চোংগেগে
 অহিংবদি ঃইহুনা । চারুদরে চাক তুবু
 থমগে তরা অহুয়া । হাওরম অহন হাওরম-জোঁক,
 হাওরম য়াইমা অহুমর্গ হাওরম হাক্ক অসিদা,

পামেল নোংথে থক-ভুদা নোংথে এইনা লৈবরে ॥
 ইবোং লৈম-ভেনবাধা, লনিং লোপান-কবী দি,
 স্নান-ইচম-ভুদীবু লাইবেরদীদি মহাক্লা,
 খোবান-ইবোং নিংখোদা, নোংথে অসি পরেং লেং,
 থুদোন ভৌখি লাইবেরদী খোয়ুম মশেন অহুয়া ॥

* * * *

উচি বাদি খোয়োমপান-হুইদাও খোংনেদী চানা,
 পামেন উভুম কোন-হুং, লেইলৈ সরোং খোইবী-দি
 অকংবনা লাইজদা, চান্নো লুপান থকুগী,
 লমলেন মাৰু চোংথরাই। খুংখিন ঝাঙরা 'কংবনা
 ভেক্সোল লৌ কে'নরিবা— লমদম অসি বৌরক্সে,
 থুমন হিহ হোল্লকপা—নাওসদা ইবেরন খেংথরে ॥
 লৈমখোংদা হি অহু থুমনা চিংশিগুম্মে ॥
 নোংপোক থংবা তোৰ্বান্না অহুম অহু কাংথলে ॥

খুমন উশা চিংথরে উনা তন্ন হেতুনা,
 মচন মনিং অনিগী চান ইকুম ঝাংপোক শং
 বল্লৈ বন্থা নিংখিনা। খুমন মাগী মরমদম,
 লাইজ য়েংনা কোনবদা মৈকোক থানা হুইবগী
 হানো নেয়েম কাবদা ইট্রিক হুয়া খুংখিবা !
 কোরো মৈশা মরক্তা লাইজ লখী চংলকপা,
 কোরো মৈনা য়েবগী নাতোন নাকচি নাকচিদা
 সনা কোংগোন খিনবগুম লুপা কোংকুপ চাইবগুম
 হুমাং লৈরিক কাবনে ! সনায় মোল্লুম বোভেকখক
 ভায়বন্থ মক্কে, চান লাংখোং ঝাহুদা,
 ইকুম ঝাংপোং মখাদা চংউবন্থ মনিংখি।
 উনা 'হুনা সংবনে, কুহু তঙাং তঙাংলে।
 হৈরাং মপুং কারবা তাওজিং অমুম-বগুঃ।

খুমন মচিন মৌপুানে নিংখো মণা শূপীনে,
 বাংপোক খাদা চংহনা ডাহক পুংগোই পোখারে ॥
 বখা মানা - "ইবেম্মা ! লৈপাক ডাইনরম্মনি
 চংলগেকো ঐহাক্সা কাওরেন কাবা ওইজগে ।"
 খুমন মচেম খুরম্মে । খাদোই চোংবোরকুনা,
 বখা মাগী নমাংদা সন শা লৈদা কুন্দুনা -
 "পাল্ল লম্মান চাদবী, হিদ্দেন অনি তাদবী,
 লৈরাং কৈনা চিন্দবী, লুপী মত্তা ওইরবা,
 শনবু লেপ্প-কাবিম্মু ডসি কোরো অসিদা ।"
 খুমন মাবু খুরম্মে ॥ বখা মখুং অহুনা -
 তুংয়ান শম্মাং অহুনা হুমদাং নাতা ফগুখী
 শম্মাং লৈদা তারিবী, পাইখুরা-দি চরাবী
 লমখাং হুনা করিবী শমগা কীগা অনিগী
 নুরা নজ্জন খতুদা বখা খুনা নমহুনা,
 "নুরা মজা ইবেম্মা লাইনিং পঠৈ চেংপিম্মু !
 কাওরেন মাবু কাজগে মজ্জল ওইজরকেকো ।"
 বোংগাই অসি হায়হুনা লাইবক কংলি লমজানা ,
 খুমন খোংকপ ওইরক্কে, লৈপাক তিনবা মাইকৈ-রোম ॥
 বোংগাই মানা লাকপনা লৈপাক মীনিন তারক্কে ।
 সোমদা লৈপাক ডাইনরে - অরাম চাকডাই বদৌনা ।
 খুমন নিংখো মপুদো সনা পুক্রিং লাংথরে ।
 মোইরাং নিংখো য়েংহুনা "ইতাও নিংখো তাবিসি !
 পুংদি অমা তাথরে ননাই বখা লাভুদে,
 কিকুরেদা ইতাওবু । নিংখো পাজল চাওবনি
 কেসে লোশিং ফবগী কাওরেন ফানি হায়রগা
 খুমন'-নরোই ওইবিগে নিংখিবরু করিনো !"
 ফাগি ওইনা হায়রকই । ভাবতি অমা ওইনা উই ॥

মোইরাং নিংখো 'ইতাও'! ননাই খুয়া লাকনি
 ভাহাক পুংগাই মঙাইরে। সনা পুক্রিং ভাহাকনি।
 খুমই খুমন নিংখোদা। খুমন মানা—“ইতাও।
 ভাইজমনি অহুগা, খুয়া মানা লাক্তগা
 ঐনা চাম ওহুগা ইতাও'মগী ওইহুনা
 কুক ক্ষেত্র ইকোপ্তা কুমৈমুম থোকদরা।
 ঐগী প্রজা লিংগিনা খুয়া উবা কংদ্রবা
 লাকবিদ্রবদি ইতাও--শনগী রালি শোইরখা,
 প্রজা পুক্রিং নোখিনি রাইনে ঐদি মসিগী ॥”
 হায়রে মচিন থোরকলে। খুয়া লাক্তে হায়নরে।
 মুংগা িরে মোইরাংলিং নিংখো চাওবা তানরে।
 থোংলেন কাদা চংহুনা হায়নরুরে--থোংলেনা,—
 “লাকনিদা কৈনো! খাইথো হ'লু মীনবু
 উচেক ভোক্তম পাইগুদ্রা, চংলমদাইদা ঐহাক্তা
 উন্নরকই পুংকম অফবা তাঙা য়েংনা লাকনি।”
 হায়না খুমই থোংলেন্দো করি থোইনা নিংঙাইদে ॥
 চেক্সা নোংগোবী চানা—লাইচ ইঙাইজবগুম
 খুমন প্রজা নিংখোনে মোইরাং লৈপাক পুংখুনে;
 খুয়া খোংজবিট খুমন মোইরাং অনিগী
 সগাই মখোং লোংবা ইকোক কোকপা লৈরুকোক
 কোরো মঙান কবগুম কোংবু লাওনা কাওরুরে।
 “লাকএ লাকএ কইজদা—! লাইনি লাইনি চাওইহুনা!”
 রাইহে অসিমক্তনা লৈপাক পুন্নি, নিনথরে।
 লৈপাক তন্নিমরকপা প্রজা নিংখাইগদৌরে।
 খাং পাইহুনা ভাকথরে। লৈপাক পুন্নাং লাংথরে ॥
 সবাই কৈরোইজাথনা খুমন নাক্তা চংলক্রে।
 নিংখোখী অনি তিনবদা কনা হাং খুরহু।

হেঁদেদে হারবসি মসেন মবাই চিংনরে ।
 মশেন মবাই উবদা পাবোং শকন্তম মারবা,
 অবাংপদি লৈত্তকা গুরুধরে খুৰদা ।
 কনা 'মনা "কন্যনো ? ময়ায়নি" হারবা-কাং,
 পুয়াং ওইনা লাংনখি—খংনবসি ওয়দে ।
 মশেন মবাই মবুংকো উরহনা বোংলে ।—
 "খুমন 'বুংকো তাবরা, শাংগে নিংগো হাঙ্গগা,
 নরম নিংগো খুৰম্মু ।" লাওবিরক্রে মপাঙ্গ ।
 খুমন নিংগো খুৰম্মে, মহারাগী খুৰম্মে ।
 খুবরাজ খুৰম্মে । খুমন নিংগো মপুদি
 মদোম পোকপা ওইবনা অবাংপদি ইদগী,
 কাকপা লৈত্তোন পানবনা, খুবরাজ ওয়রম্মি ।
 খুমন মজা ইবেম্মা হয়াইত্তদা চংলকই । -
 "অমুক্তদি ওাইবিনো" খামেথে খুমন লমজাকু ।
 "চহি করা মুরবা ইপা ইতোম ধোকপরা
 ইবুং ইপু। ওইবরা--" হংজরকই হয়াইম্মু ।
 খুমন চম্মু হয়াইম্মু চহি কুমহমদোই মুরে ।
 খবা মাবু হল্পমনে । "ইপাই ইপুই গুন্দগী
 ভক্তি ওকে ঐহাক্লা ।' বারম্ম অসি হায়হনা
 হয়াইম্মুনা ওকথরে—লৈরাং পরেং থায়কই ।
 মনৈহুলাংনিংখোমা খবা মাবু কোসিলে,
 সগাই লাক-খোম তরুন্ডে চিংখংখরে নিংখোমা ।
 খুমন নশাও হংবদা—“ইপাই ইয়াই খুবম্মু,
 পাঙ্কি খান্দোকচবু ওয়দদনা ননাইনা ।”
 খুয়ৈথে খব নিংখোমা ।” ননাই ঐগী ইম্মিংদি
 অবা অনি মূহনা - মপু বোইয়াং নিংখোমা
 কোবি 'কংলা নিংখোমা, ননাই ইচেম অহুনা

ଧନୁ କୌହି । ମୋରାଂ ଘୋଲେନ ଲାରୋହି ତାହନା
 ନନାହି ଏହି ଇମାନି, ନୋଘୋଂ ନା ଇକୁନି ।
 କୈରୋହିଜାହ୍ନା ଇବାଂନି ଇଚେମ୍ ମଧଂ ଧନବନି
 କେଗେ ଲୈମାକ୍ ଅସିନି ତରେଂ ସେଲୁଂ ଇନବନି ।"
 ହଂଗଂଧରେ ଧନ୍ୟନା ॥ ଧୁମନ ନିଂଥୋ ମହାକ୍ରା —
 "ଘୋରୀବୀ ତରେ ସେଲୁଂବା ଚଂବିରକଡ଼" ହାୟନ୍ନା
 ମହାମବା ସେଲୁଂବା ଧୁମନ ମାଂ କଂକମଳା
 କୌସିନ୍ନୁନା କବହଲେ । ଧନ୍ୟା, ଧୁମନ ନିଂଥୋଗା
 ସେଂକଂ ଓହିଗା କଂକସିବାଂ ଅନି ଅଠ ଉବଦା,
 "ଧନ୍ୟା ମୌଚମଂନଡେନୋ" ଧନବରେ ଲୈମାକ୍ରା
 ଧୁମନ ନିଂଗୋ ସପୁଗା ମାନ୍ନବରେ ଅନିଦୋ ।
 ସବାହି କୈରୋହିଜାମବନେ ନିଂଥେ ଧନ୍ୟା ଅନିନେ,
 ଅହମ୍ ଅହୁହି ଶକ-ଅହୁ ଉରକପଦା ଓକ୍ତୁରେ ।
 ଓହାକ ପୁଂଗୋହି କଂକଗା ନୋଂସାହି ଧନ୍ୟା ସେଂହନା
 ଧୁମନ ସନା ବାଂଘନୋ — ଧୁମନ ଇମାଚା ନଂଂ,
 ଘୋରୀବୀ କହାର, ସାୟନୋ, ସହ ଧନା ତଂନିଂଢେ,
 ତାକଡ଼ିଗବା ଏଂଶୋନା ?" ହଂବିବରେ ଧନ୍ୟା । —
 "ନନାହି ଏହି ଇମିଂଥୋ ହାଓରମ୍ ଧୁଂଗୋହି ସାହିମବା
 ଓ ଘେନା କାକବଗୀ ଧୁଂମି ହାବନା ତାଈନୋ ।" —
 "ନଚିମ୍ ସନାଓ କରା ହୁହି ହାୟବଗେ ଧନ୍ୟବରା ?" —
 "ଧନୁ ହୁହି ହାୟବିରକହି ଧୁମନ ଚମ୍ପୁ ଇଚେନ୍ନା
 ଓସିତା ତାକପିରକଂ ଅନି ହାଓରମ୍ ଅହୁନି,
 ହାଓରମ୍ ଅହମ୍ ହାଓରମ୍ତୋନ, କୋଲୋହି ଅହମ୍ କୌହି-ହାୟ ।"
 ଧୁମନ ନିଂଥେ ସପୁନୋ ମିଂତା ମିନ୍ଦୁ ତାୟକହି ।
 ଧୌଗନଂ ବୀନା ଡେଥୋକସି । ସନାପୁଂକ୍ତିଂ ନେଧରେ ॥
 ସପୁ ସଡ଼ୋ ଉବଦା ଧନ୍ୟା ମାନ୍ନୁ କମିଂହି ।
 "ହାୟ ହାୟ ଓଘୁଢ଼ୋ କରମ୍ ସାହିନାଂସିବଗେ ?"

হংবিরক্রে মধা 'হু। খুমন মচা মহাক্রা—
 "সনা বুদ্ধি তে বিয়ু। ইধে অহমবু পোকপা,
 ইধোপুরেন ইবেন ধে অনিমক্কা নোংমদা,
 ইধোংলৈমা কাইগ্রাথে লমদম মাগী তুরেন্দা,
 লোংলৈ থিন্ন লোংই-হায়। তুরেল লাইজমুংহুদা
 নোংথে পরেং অমবু উরে তাহনা লৈবা।
 ইশিং অহুদা িরে ঞংদ্রে য়ায়া ওরুরে।
 কাংলে লাই অনিদো। ইশিং অমুক লুরক্রে,
 লৈরি অহুম কাইদানা। ঞংরে, কৈনো! লিক-অসি,
 চুমুগদি নংত্তরে। হিচং নোচং প শংগী
 শিখি নাখি যাংবদা লায়োইনা লৈরবা,
 মধরাইনা ওইখিবা দুয়া লিক-তা ওই' তারে'।
 হুই অমদি লোয়নৈ হায় ইশিং মপান অদা,
 কোরে ঞংক্কা অমুক য়েং লাইজ মুংদা অমুক-য়েং,
 তাওবা মালা খোংবদা হুই ইঞ্জিং ঞংহুমা
 কোরে ধকতা ঞেংংলি। তোৰানহুদা হোরিবা
 পামেল মাগী মশাদা লাইজ মাগী মখক্কা
 লিক্কাং অহু য়াংগ্গে, লাইজ মুংগী লিক-ছুদি
 লিক্কাং মনি ওইরম্মে, লিক্কাং অহু পুরম্মে।
 ইধো তোন্দা লিক অহু শিনরে ইনিংথো ॥
 নোংমৈ কোরো অমদা—লুরাং নিংথো মচাবু
 হৈরেম নিংথো মাগীদি মচা নিপা অমদা,
 লুহোংই হায়। লুমিত্তো, ইধোতে নদি ঞংদনা,
 ইধো অহন' য়াইমগা লুহোংবসি চংৎরে;
 চিংফু লৈনামুং তামা। অনি সিগী মতুংদা
 ইধো তোনসি হুংক্রে, লুহোংবা চংকে হায়না
 ইধো তোমা লিক্কাংসি —থিরকপদা লৈবমম্মে।

ইধৌ অহুতা শিখ্রে হাববা 'সিগী শাওখরে ।
 বাংলেন খুংতা পাইচুনা ইধৌ অনি হল্লকপা
 ওইরে ইধৌ তোন-সিনা ' ইধৌ হুনা তুংনা থং
 ইধৌ অদি লাকপদা ইধৌ তোরা থাংলেয়া
 লিঙ্কাং 'হুগা লোইমনা উকশম তোংদম ককই হায় ।
 ধৌদৌ অসি উবদা - 'কৈনো নংদে' হায়বদা
 ইধৌ তোরা শাওবনা হেনমনখিবা অচদা,
 পুন্নিং চিংনরুনা ইধৌ যাইমা চেনখরে ।
 'স্তিরবদি উম্মরোই লিংজেন খাংলী' হাবনা
 কেসে লমদম অসোমদা - স্ত্রী সাইপক সাইদাংখি ।
 তাকপি পুয়া ইচেয়া ইধৌ যাইমা অচুনা
 হেমাম মিঙোন লৌচুনা পারেশ্বর পোকই-হায়
 তারিমমুম মিঙোনবু পারেশ্বন' লৌচুনা
 পুরেশ্বর পোক্তগা উংখম লিংগোন লৌচুনা
 পুরেশ্বনা থমুগা থম কোবা অনিবু
 ইচিন ইপু পোরমই ।" হংংলয়ে থম্বমা ॥
 রাবি অসি তাবদা খুমন লিংখৌ চাকখরে,
 থম্ব হুংশিখিবনা লিংশিং লিংশিংউবদা
 লৈবা মদে তুদৌই লিংখৌ কন্থা উমখিদে ॥
 থম্বা মাৰু য়েংলগা - খুমন লিংখৌ কপখরে -
 "রাশ্বং কোকো ইবংঙো । 'যায়া যুত্রাজ ওইগে,
 নংনা লিংখৌ ওয়ুকো, হনঞ্জাণ্ড মোইরাংদা ।
 কাওরেল অসি ক'বগা পিখোকগ্রসি ইভাওদা ।
 নংনা লিংখৌ ওইদৌনি ঐগী নভে ইবংঙো ।
 ইধৌ-লিংগী ধারাদি নং ঐসিমা মডাইরে ।
 'র স্বা নমিং খোনগেকো - 'খুমন লৈকে ই লিংখৌবা'
 কোরগেকো ইবংঙো । লেপ্প-শনবু ক জোকো ।

মোইরাং নিংখোই ইতাওনা শানো মিং করি খোরি ?
 “ইনিংখোই নতাওনা” হায়না খুয়া বহনা ।—
 খুম্ন নিংখোই রাইহোদো মরক তুশা থংতুনা,—
 “রাইখুং হায় হায়রগা করি ঝানো শানোতোন ।”
 বহা মাঝ খামখরে । বহা অমুক ওন্দুনা,—
 “রাইখুং ‘বুগে নতাওনা — ‘কংলা নিংখোই’ হায়না
 ইমিং খোনবী মোইরাংদা” হংগংখরে শাজোনী ।
 জগোই শারে নিংখোদো—“ইতাও ‘বুগে লাইনিমা
 ইনাও মিংহেন আসবু চংখোরদি খোনঝোদা ।”
 হরাওখরে নিংখোদো মনাও লোক্কো কোন্দুনা
 লাইবক খেলৈ চুপখরে । খাগংনরে লৈপাংক্কা ।
 খুর্ম নিংখোই খংগা অনি মতো উবদা,
 মোইরাং নিংখোনচিংবা কয়্যাই ফানাই পুখুনা,
 হংনকই “করিনো ?” খোংলেনবনা তাকখরে,
 বহা মাগী নিংখিবা পারি পুরি পুখুদো ॥
 অমরোমদা বহুদি মনাওবু নিংখোনা
 খুজং পালোই-মহুনা সগাই থৈক্কা হোংগলে ।
 সমু থংনা থিন্দুনা খুম্ন লমদম অহবু
 তাকপিংক্কা নিংখো না—। মোইরাং লৈপাক, মিংখো কাও,
 বহু মাঝ লুমগ্রে পারি পুরি তাবদা ✓
 খুর্ম মচিন মনাওনা তোনবহ উবদা ।
 খুম্ন নিংখো মপুলা “খুম্ন লৈকোই নিংখোবা ।
 নোংরাই বহা য়েংউ-দো, ‘রাইখু থংনা থিনবসে—
 নেককাই তুয়েল লাছোকসি, বরং হাইলু পাংদি স্টি,
 মোন্দুম, সরিক কোজিগি, ভোকপ-কাহ য়েইফ-চিং,
 কৈকক লম্বাহম রাবগাই, কাংগোম তেছা, মাঙক-চিং
 কৈক ইকে প রাংজিংপুং, তেলো পোকলী লম্বাই,

ধোবাল, লগ্নেন চিংডাংমাং মরম নোংগাংখোং-তোমজিং,
 লাংমৈথেং লম্মুংশি-নি—। য়েংউ ! নোংরাই নরয়ি।
 সোমদা অহুক য়েংউ-দো—লাংজিং, পেচি, উখোংশাং,
 লিগোং-খুংস্বী-ইভেরোক, খোইরোম, কেজু, রাইরিপোক,
 অজ্রো, হইকপ; অংখা নি ; ভাসমুখ, খোংগ্রাংবী,
 উয়ান, কৈরাও, ইরিনবুং, তাখোক লময়াই কবোক পাং,
 পুংলেন খোশা মপুংয়াই, পোরোম লৈম-মকাইকম,
 খুম লালোই অহোংগে, চেংলৈ রাইনুতা, সোবোম
 লাইরেয়া মচিন-মনাও খালৈ মাবু লোঁতাকম,
 মিমুরৈম মকাইকম—অসিনিদো ইনাওবু !
 অরাং শেংনা য়েংউদো—অজ্রোম লরাই একুম-চিং,
 অরাংখোইবা চিংডাংলেন, তখন-চিংখু. পুংদোংবম,
 সেক্তা ইকোপ মরুনি । হৈকক মপান তয়েং খুম
 সগোন মাং, পুশাও কাওবা খুম নংগী নরমনি ।
 মাসি কাওবা শল্লা চায় - লমগী লাইবু খুম্মু
 কোসিল্লুকো শন হুবু । মুয়াম খুনো হরঙেরো:
 উরবরা ইংঙো ! কোঁক পাংঙো য়েংসিল্লু—
 হৈঙাং কোয়া শগান যাই, লুবাংশংবম লম্মদোন,
 খোইক সিকাই পোংশংবম, অরাং রাবগাই তিংগ্রি,
 মহারাণী খুংখুন. উকাসোই সেজম চিরাং,
 লাংজিং পাংসোই, তাও উমং, মারুং হাওরম-লাকোইবী
 অয়ানা সম্মুপলম তিংডি খারা লাওজেল লম.
 য়েংউ'সিনী সৈলেন চঙাংগে কদ শোকনী,
 রাইসেন, হৈপোক, হিরাংখাং, চজ্রনদী, হাওয়েবী
 চজিং, লমদোল লাংখান অরাবতী লম্মুংশি,
 ঙাংলো চাওবোক খোংমুংত্র, কীবো, কোনা থিঙেন-নি
 শানো তোনবু য়েংউদো - কোকচাই শমজাই লক্কাহন,

লালোই পাওবী তেক ডাংজম চৈহল্লম মরম লমদম
 বাইখো বন্দুং সোই, তাংজং লয়ুংলি অপান সোই-দি
 সানো 'বুংঙো সিকাওবা--ইপা ইপুই ইরয়ি।
 ইনাওগীনি অতোনবু। কোরো মতম লৈতবা
 'হুগী নংবু 'ব্রাহ্মনা স্তম্প স্তম্পা তাকপনি।
 বংগী নরোইনিনেসে—অস্ত্রপ ব্রাহ্মা পুস্বরে।
 ইরম-লাইবু খুরমু - কাওরেল লেপ্ত কাঙ্কোকো!!”
 তাকপিথরে নিংথোনা, মপুই খোজান কোক্ত থোং,
 খুমন সগাই খুঙ্কুগী লমজা খদা কুমখরে।
 থোংলেন মপাই মনাক্তা চংখিহ্না খদনা,
 ময়্যাসদি নিংথোনা তাকশিরকপা অপুদা
 তম্বে লোইনা থোংলেন্দা। “নোংয়াই খংঙে” হায়হ্না,
 লোংঙাচৈবুন শিরে। খোরী অহু থাংহুদা
 নোংয়াই তদা পুলিলে। শনখিবা চংহল্লসি
 হায়না থোংলেন লওরক্রে। নিংথো লৈপাক খুরম্বে
 মমাই মখা পাংহুনা শন খিবিদি চংখরে।
 অস্ত্রম অস্ত্রপ লাপখরে। উথ্রে শুম্জিন মতোন্দা
 ইকোপ লাইপন সোই য়োঙে। মতম-সিদা চাওবনা
 কৈরোইজায়া মচাব নশেন মতুং ইল্লনা
 তাকশিরক্রে নোংথোদা। খোরী শাজৈ পায়হুনা,
 লাক্রে কৈরোইজায়াদো। খম্ভমানা—“লৈপাকপু
 কয়া লাপহৌরবনো” হনা য়েংখোরকপদা,
 উরে মবাই লাকপদো। কৈরোইজায়া মবাইনা—
 “খুমন'বুংঙো ডাবরা—ইবাই লাকএ নিংথোবা।
 শিরে সিমিন্নসি হিংলে হিংমিন্নসিকো।
 ইকু ইনেম অনিনা লাইরৈবাক্তা য়েংবদা,
 লুঙাইনবা ভৌসিকো। লমজা অতাকনবগুম

খুম্ন মদোম চংখিবা ইবাই লৈবা ডমদরে ।
 লীঙবিরক্রে ঋবু । মবাই মরা তাবদা
 ঋ ১ পি-বু তাধরে । মসেন মবাই থেংনরে ।
 মবাই সৎসিক য়েংলগা- “ইবাইইংঙো লৌখিছু ।
 সিনা লোইজরবনি ।” হাঘনা ঋ ১ মহাক্সা
 লনুক লৈরী তোজোংখী তরেং তরা ঋংতুনা
 কংলে মবাই চে রে ল্লা । ফৈরো-জা ১ ওকধরে—
 “করিনোনে ইংঙো ।” ইবাই অথ ঋদরে,
 হাঘুগবা ঐঙোন্দা ।” হংই কৈরোইজাঘনা ।—
 “ইবাইইংঙো তাবি খুম্ন চনু লাইরবী
 লাইবক খিবী ইচেমনি । চুজা মগুম ঙিংলবী
 জাঅল্লবী মহারি । মা কনা লৈহেঁজে ।
 কন্ত-নুং খোরবদি তারগনি হেঁ জিবমক ১
 ইপাগী মবানঘাইদো কোক হেক খাদোকপিগছু ।
 জুমিং শিংনুম ঋরদং লৈবিবমু ইবাটনা ।
 অং অউন তম্মমজে লাইবক খিবা ঋঘনা ।
 কদী লোকং ঋরদং লৈহৌবনি মাটনা—
 লাইরবিদি ইচেমনী অউন পোন্তি শকপিঘু ।
 হারৌবিত্তু ইবাইমা ।” হাঘনা ঋ ১ মবাইগী
 মখোং শোকা খুবম্মে । কে রে নে নো খোংখুম
 লোইজিং ইরাও খোনগুম ঋক কপধরে লাইজবনা ।
 মবাই কৈরোইজা না “খুম্ন ইংঙো নজে,
 মচু ইবাই পামজদে । চিংনগনু নক্তা,
 করে কজে যাওবগে ইবাই লাকচরবনি,
 খুম্ন হেনা ইংজে । কৈনা লোগে লাক্করোই
 নিংউবরা নহাক্সা । কৈনা যাবা ওমখিরোই ।
 ইসেন ইবাই জুংদবু নুনা নগেম ওইবিনা

ধোইদাবদা রাইখুংবা, ঐখোই অনি কন্দো,
 ধুমন চনু ভৌস, ইবাই কৈনা লৌখিরোই।”
 হায়কবগী মবাইনা মসেন ধন্থা কোনধরে
 অনি অহু কপমিন্নে লমেন ইকেপ লমজাওদা।
 “ইবাই-বুংগো লৈবিরোই।” হমা হা হায়জরে।
 “ধন্থু তরা পিহনা লৈহৌবদি ডমগ্ররোই।”
 য়াখিদরে মবাইদো। ধন্থা থরাই রাখরে—
 “য়ায়োইদে বে কবয়ো। শ ১ হাইদোরতুনা
 ইবাই শোইরগবরা?” ধ ১ ধ ১ ধ দো,
 মসেন মবাই চংলরে। খুর ইতাং রাংজিং পুংদা,
 শনা সগুপ শায়বন্ধী ৬৬ রোংক জোনা মতিন-হু
 অচি চাব খুজাইগুম তারস্ব হু থেংনরে ॥
 মসেন মবাইনা নিংই— ধুমন লৈপাক অসিনা
 হৌজ হৌজ সন সিঁদু তা বদা তাহৌবা,
 লমজেন খুজ ই ওইতারে। তাবমগনি থাং-তা-স্ব।”
 স্ননা নিংনা, ঙাংমনা, নকুরক্রে ওইরস্বে,
 সন্ন সগুপ শাইবগী কোজোন অহু তশেংনা ॥
 “শনসি নক্রে” হায়নরে - খর চংলে, কাওহুগী
 মথি কোং-কোং শাবহু থেংনরক্রে অনিনা।
 “জৈজিংতা মতৌনসি” মসেন মবাই ঙাংনরে।
 অনিসিনা লাকপনা সন খেংনখিদৌরে,
 মাহু উরে থাংজিংনা নুংঙাইররোই হায়হনা,
 কাওরেনহুগা মাগবা ওল্লৈ শম-দি অমবু।
 সরম অনি থোকহল্লৈ মখা অরাং অনিদা।
 লাইন ওনবা শন্দুনা অরাং পাংবা সরমনি।
 অশেংবদি মখানি। “খোংগুন অনি অসিদি
 নে বা-লিবা মাগরে কমদোগনি’ ভানরে ॥

ধুমন মানা—“ইবাইবু অরাংপাংনা ইব,ইনা
 সরম অসি হনবিরো মখা সোমদা ঐ চংকে ।
 শন-সি খেংনরবদি কোবিরকউ নসেনবু ।
 কপ্তে ইবাই রাওরহা । ঐনা চংখাধবদা
 খেংনরে করে হগা, খেংনদরে থিথ্রগে ।
 পুং মঙা তাবা ফাওদা কাঁগৈ অমা খংজ্রবা
 নসেন শিরে খংবিরো । পুংমিংসি তাগ্রবদি,
 মুজা ওইবা অনিদং শিবা তারে—ইবাইবু !
 দুরা মজা ইবেম্মা । ননাই ইচেম লাইরবী !
 উচিরাদা অনিদো চাদ ইকুম শং 'মদা
 লৈহে বনি ইবাইবু ।' তানরকই ধগুনা ॥
 বা-সি পুয়া তানরে 'অনি শমজি খাইচুনা
 মকাই লাইগী সরমদা, নোংয়াই' মখা পুচুনা
 চংনখরে অনিমক । কৈরোইজায়া উচিরা,
 মুজা অমি লৈহে বা মাংকৈ পাংনা চংলকই ।
 মচিন মনি অনিগী মাস্ত খালা চিল্লিবা,
 লৈমম ফাংবা তারকই । রায়া মকু-চংউরে ।
 মশক উরম-দাইচুদা পুখোকখরে পাংজিংমা ;
 সরম ইমা লাকপনা অপান শোইদা থোংলেনগী
 সগাই মখোং মক্তদা কৈরোইজায়া ধুংউরে ॥
 থোংলেন মানা অমুক্তং “কৈরোইজায়া” হাংচুনা,
 লাওরকপবু খংখরে ।—“ইমান'বুঙো” ধুমজরে ॥
 “কোলা চংলুই, হমা-হার” —“ইমাম ইশিং থকচকুই ।”—
 “চুম-খুমু মিংবরা ! ঐঙোন্দবু মীনমই !
 শন থিবা চংলুরগা, চুম তনু ভাগেমে ।”
 হারবা থোংলেন বা-চুদা—ওমখিদরে তাক্তবা ।
 দুয়া জেই হারবদো—ধুমন মগাই মপাওদো,

ধোংলেন কাদা তমধরে । মমৈহদা ধোংলেনা—
মুবা চংখি লাকখিনি সেননো কৈরোইজা—সে ।
 হুকুম ভৌরে মুবদা । লীলবোবনা কোম-সেনবা
 মতোহুগুম মুবনা কৈরোইজায়া সেনরে ।
 চাওব-মানা মচাবু চৈরে “চংহুলে” হায়রে ।
 মরোম পুয়া চাওবদা ভল্ল মচা নিপানা ।
 “অঙোম হায়বা জাং অসে ররিন ভাঙই ।” হায়বদা
 চৈরে কৈরোইজায়া—মুংডাইতরে চাওবদো ॥

॥

ধন্য মানা লাকপদা মমাই মৈরম পাংলকএ ।
 হাইকৌ পোকপী পজাং-চং, মুবা নোংগা পাম্বনা
 পুংখিবিদি পুংতাক-লম লমদম অসি যৌয়ছে ॥
 খুমন খরাম নহাদি লাইববনা খোজুমবা
 লাইব-পুংখোং ঝোখরে । লেন্নে পুংখোং অহুদা ॥
 “শব 'সিদি মীখোম ভাবা মাদে হায় কোরগে ঐ,
 হোরেন মানা শাঙহুনা চংলকপদা কাহগে ।
 পুংখক সিদি কারগা কোর' থুদোং চাগনি ।
 পুং নংগী নথক'সিদি ঐনা কোক হেক কাবদি,
 কিরে লমজা ঐহাক্লা, খুমন ইপা ইপুনা
 খোজুমই হায় নংবু । ঐগী শরুক খরদং
 হাপচগেকো ।” হাঙনা চরোং হাবং খরদং
 লোরে, হাল্পে পুংহদা,—পুং-হু লাইবক কংজুনা,
 কাখংখরে ধন্যনা । নোংরাই মাইকৈ নিপান-মক
 ধন-লৈন-য়েংঙকই । অরাপ-অনক থুং-মইখ,
 লমজা শব-বু য়েংবদা উখিদরে মতমদো ॥
 শব অহুদি লাইদিগোম মপান্দা মমাই অহু
 ককচিং মৈরম পাংলনা- মমৈ চামোর অহু

— কুই-কুই খাওরহা, কাওরেন ময়াং অহুদা
 বকুম লৈখুং খিভিলে, অকংবা কুমদি মপাক,
 লা-মুক পাকপা অমদি কাওরেন মচী অহুনা
 কোকখংচুনা মকে ভা ইরেন্নদি কুপসিলে ।
 মানবী চীরেল অনিদি বেংতা সনা লোংখুম হুক
 ওইদা লুপা লোংখু-হুক কুমদি মথক অহুদা,
 পুন্নং লনো লিখংলে । কাওরেন মচু অহুনা
 লেক-লেক লাওনা ঙাংবমে খুমাং অনি লুকথরে;
 সজ্জিক নাপান চাবগী, লিক্লাইঙুনা লুববা,
 লাইদিগোমগী লাইঅদো কাওবেন মানা থল্লকই ।
 চিঞ্জাওহুনা ইশিংচু চিংসিল্লকপা ইরৈদা
 এসম চরাং মথৈদো চেসিল্লকই মচিন্দা ।
 কাওগী থবাং অহুদা পরেং পরেং পৈখরে ॥
 মচিন অহু কুকংপা লাইঅদগী মতমদো
 কাওরেন মানা লেল্লকপা থবাং এসম চরাংনা
 সিহুরকপা লাইজুগী মচুম বরি ইলং লং,
 কোরে মঙান বৈবনা । চিরেনগা ইলং-লং
 মচুনগা ইবাং-থাং কুমদি অমা কুপ্সমে—
 মএং অমা ওইথরে কাওরেন মগী মশক-তো ॥
 থবাং মানা মারকৈ-হু পুমখুং থুনা বেল্লকপা
 মমৈ থংদা থা-বৈরম মাইকৈ সোম থোকউরে,
 উরে কাওরেন মহাকপু! থবাং-থংদে থল্লকই—
 “শল্লু মাল্লি করিনো! মচু ঙাংইগু হারকো;
 — মচি বেংলোম ওইরোমদা সনা লুপা হুকই-হার ॥
 শল্লি লাইনি থংবরে, করে লৈঅরসহু,
 শনহুম কে’রগে ॥” লেশথ্রে । ‘লয়েন ইকোপ-কেঞ্চি কোব
 কেঞ্চি ইকোপ লয়ু’শি, লয়েন-সিদা কোনবা লাই ।

কাওরেন ধাংবা পাঠম্ববা, ঐনাঃলৈবা লম-সিদা,
 ধোয়ম পুসিনবিরকউ ! কাওরেন নংহ তারোকো,
 মাংলম-চংতা মহাক্তি ধুমম হায়বা লমদবদা
 মীথোন তাবা যাদে-হার । ঐ লাংলেনো হৌজিক্তি।
 নংগী গুমন য়েংজগে ঐগীম্ব মং য়েংডরো
 চংরিরকউ ইলাক্তা ॥” ধন্য আসি হায়হনা,
 ধুমম নিংথো মপুনা, মপাই মপুই লমদব,
 তাকপিরকপা মথৈহু মমিং মমিং হায়হুনা
 কোজরক্রে মতম 'হু কাওরেন মানা তাংরে,
 ধুমম মাগী মথোন্দো ফারে পুথ্রে হুংশিংনা,
 কাওগী নাকোং চুন্দা পুন্না পুন্না পিঞ্জরে ॥
 মীথোন তাকদবা শন ! ধন্য মথোন তাবদা,
 কাওরেনমৈতু চুংলকই, নোংপোক্তগী মমাইহু,
 নোংচুপ্ত সর ওল্লকই—“ইলাই-লাইনা কনানো !
 উশিত্তবা ধোম্বম্বি রান্না নাগন চাওনা-তায় ।
 ধেন্দে চাইরেন পোইরৈরা ! লায়না ইমিং পল্লিনা
 হায়না মমাই ওল্লি, খুমাং প্রো-প্রো ধোংলকই ॥
 মায়কৈ কদোমদগীনো হায়না কাওনা য়েংলকই !
 মায়কৈ লেপ্ত ওমদরে— মীনম মায়কৈ কদোমদৈ
 লাকইবগে হায়হুনা কাওরেন মনাতোন-হুনা
 তাইবং মীনম নম্বকই । মীনম অহু কাওরকই
 ধুমম লাইর-পুংদগী । কাওনা মতু ঙিলক্রে,
 ধুমাং অনি ধোংলকই মমৈ চামোর হাইগৎলে ॥
 কাওনা মমৈ ধেকংপা চুমথাং খনঙম উথরে ;
 ধুমম মাগী মমিংতা । ধন্য মানা ধল্লকই
 “চুমথাং ধেন্দে অসাইদি হৌজিক্তি ধল্লকপা,
 অরুধা লাই ওইব-তায় । লৈরিবা মতা সিগা

চিংলার হায়বা অহুনা—ঐদি শনবু কেঁজরি
নংবু নন্তে ।” হায়হুনা থা অমুক লাওরক্রে—
“মীথোন ভাকদবা-শল । করি দেরি হেঁজিক-কাও ।
লৈপাক অনি তিনবদা নিপা পাংগন তিংনসি ।
চংলকউনা খোরকউ তাদ্রববা শন-নংবো ।”

হুনা হুনা লাওরক্রে । কাওরেন মানা শাওরকপা,
সোর কী কী কান্নকপা লৈবা লাকপা উমখিজ্রে ॥

“লৈকম খংলে চেনগন্তু, ঐগী গুন খংদ মাঙ্কে ;
নতিক ইতিক খংনসি, ‘লৈপাক তিনবদা’ হায়না,
—করে, নংদদি লেমা থা খবরোই উসিদি ॥”

কাওরেন অসি হায়হুনা খোংহুনা রাশক্রে ॥

‘উরং’ লাওবা খোক্ষমদে খস্মা মানা তাহোই ।

খস্মা মানা “করিনো শন্দি লাভুরহুনা,

লাইহুম লাক্গদরা ।’ হুনা খলুই খোন্দাদো ॥

খস্মা মানা লৈবগী লাইদিগোমগী পাংশান্না

মায়গৈ বাংমা ওইবনা খুমন তামা লাকপদা,

কাওরেন কংকান কোইদরে শাওখিবনা শন-অদো,

লাইজ ইরম শপ্তকলে চোংরকলে পাংবাইদা ।

নোংমাই তম্মা লোইরকই । মমৈহুনা চিংলকপা,

চিরেন অনি অহুনে কোকচাও’হুনা মাংহুদা

মমিং মৈদ্ন খান গুস্মা যাংলেন কোরী চেনবদা

মরক তুদা লৈপুংগুম মকম অহু উবকপা ।

খুমাং খুহুং মরিনা লাইজ হুদা হোংলকপা,

লাইজ ইপোম অনিনা ইথক ওইনা কাওহুগী

রেংতা ওইদা বাইখিবা, অনি অবা ইথক্তা

মমৈহুনা গিঃবগী ইথক মখাং মখাং ওই ।

হুনা শাংহুনা মৈবগী চিরেন অনি অহুগা,

লাইজহুগা পাছনা পুন্নং ওইনা লংবিবা !!
 কাওগী নাভোন অনিনা মৈহুম উঠোঃ বুদ্ধি লাও,
 লাইজ থক্কা কান্ধকপা ইরাও ধোনবু ধোরকপা
 মতোঁ অসি উবদা ধুম্ন পুমৎক ডকধরে।
 কাওনি হায়না নিংবিহে। ধুম্ন মানা লাওরকই—
 “তুবি নংবু নংচদে, লাইরেন নংবু কোঁজদে,
 তুবি মিংনা তেবিরো, লাইরেন লু-না হনবিরো
 ইরান নন্তে নং ঐদি ল ই নংবু থুকমজরি।”
 ধুম্নকই নোল্লুকা। নোংরাই মবুক অহুনা
 শাংনা লংনা উবনা লাইনি হায়না থল্লুরে।
 চিরোঃ লাইরোঃ মতানে অওইমক্স, মানখরে।
 ধুম্ন মানা হায়জবা মীখোন অহু তারগা,
 লাওবা হেল্লি কাও অদো ইয়াইহুদা শমহুনা,
 তাংথক লৈতে চংলকই— নজ্জিল্লকই অহুনা ॥
 ইকং মতম ওইবনা পাংকী উচেক অপুথ্বা—
 ডালু থরা চিম্পাকপী, লম কাংও তিংডি, উরা
 উচেক সংগু সংগুনা কাওনা ইরোইরকপদা
 ইপাক তুদা তারস্থা পুন্মম ময়া পাইথৎথে ॥
 ধুম্ন মোইরাঃ অনিনা সগাই থক্কা উরক্কে ॥
 লৈপাক অনি তিমবদা— “য়েংউ য়েংউ থাপজ্বা,
 মৈরম পাংবা অসোমদা, উচেক শিংসি করিনো ॥
 থুংতা ‘মনি।’ হায়নরে। অথংথনা হায়রকই—
 “লৈপাক মীয়াম নিনগহু, নায়তোম থেংনবদগী
 ময়াম মনিম তারগা কাওরেন হেজ্জিল্লকনি,
 তুমিন তুমিন লৈখিহু থবা শনবু থেংনরে।”
 লৈপাক পুন্নিম নিমখরে। কনাগুয়া অমনা—
 “লাপ্প-থেংনকুরেদা অসি রাইদা ওইরদি

কগলনি" হায়নবা—কোংগাই অমা য়াওরকই ॥
 ধোংলেন, - থুমথ মচা লাইরবদি বন্দনা
 মধোং থাংদোকখিবদৈ, মমিৎ অনি পাংখিদে,
 বন্দা মাবু থম্বোইদা ধোংলেন চেৎনা কোনথরে ॥
 “পারি বৃভো ইভাবু ধোংকা প কৈদা শোইগবা ।
 মপা ইভাও লৈত্বেকো,” বনখিবনা ধোংলেন,
 থুমন ইকোপ লমদমদা কন্ন হিরী কোনথরে ॥
 লাইরবগী সয়েংদি নাস্ত ওইবা মবাইদি
 কৈরোইজায়া নিপাদো লৈপাক মনিন থোরকপা
 ইনিন অহু তাবদা লৈব লাকপা ওমদরে ।
 মমান চাওবা নোংথোপা কদা ওমজে মভোমদা ॥
 উচিরাগী লমদমদা থুমন চনু লাইরবী
 মালেম লৈমাই থুফুদা লৈযি যৈজৈ চিংথরে ॥
 নুনা ওইবী থাদোইনা—“ইপু ইনাই অনিব
 চংবা মাররোইদবো—কমদোসিগে ইনমা ।”
 বন্দু য়েংন হাযরকই । থুমন চনু থনুনা—
 “কদাইদগী ইবেম্বা । লাইনিং পঠৈ চংগিয়ু ।”
 হায়নরক্কে অনিদো । “থাংজিং নংগীদমক্কে—
 মাজ্জ ভুবুম অমতং ওাক্কনবিল্লু নহায়্য ।”
 থুরমথরে থেইবীদো । নুবা অনি বেংবদা
 থাংজিং মানা লেপথরে লাইরবগী মায়কৈদা
 ইকোপ-লমদম পমেন্দি হৈবোং মপা অহুদা
 থাংজিং তোংনা লৈথরে নুনা ওইবী থেইবীদো
 থাবী মৈতান নেংগণ্ডব কদা লৈবা ওমখিদে ।

* * * *

থুমন থুকুমজবদা পনখিদরে কাও অদো,
 চংসিল্লক্কে অহোইনা । চংলকপহু উবদা—

“শলি লাররি ভসিদি নবু হারা খেনগে !
 ছবি নখা সেগাইগে লাইরেন নবু হোগাইগে,
 হলগনু চংলকউ ।” খুন তলা লাওরকে ।
 শরা ভারে রাইহু—“উশি-ভেদা হায়বগী
 খনখিবনা শন অদো শাওবনা মাংইনহুনা
 মশা পান পাইনিঙেঙ । চংসিলকে পন্দরে ॥
 লাই হনখিনি হায়হুনা খন! মকী ভাখংলে ।
 ইশিং খেনবা য়োবদা কাওহুনা কারকপদা,
 মশক লাকপা ওয়কে । “হী অসিদি কাও-নিনা!
 অরেন্দা ঐহাক্তি খোয়ুম মাবু চৈরুরে,
 চিংউ বারোবিগনু ।’ খন তলা খুরমই ।
 কাওরেন মাবু য়েংলগা—“খনেক নভে য়াংকোক্কি,
 নাতোন নভে মৈহুয়ি, মমিং নভে থরানি,
 থরান নভে নারনি, মনা নভে হুয়াইনি,
 মমার নভে চিংমায়নি, য়াংলেন নভে লৌরি-নি
 লৌরি নভে চিংয়াংনি, মরেং নভে চিংথাংনি,
 বরুম নভে লৈপুংনি লৈপুং নভে চিংহুনি
 নখোং নভে নুহুয়ি, কজরেনা চাওরেনা ?
 নিংথিরেনা শল-অসে ! মমৈ সিমা নিংথিবা
 লোইবী য়াংগেম মপুম-গুম চামোরনা কৈদৌনি ।
 শল অসিদি পুরে খুন খোইরাং ভিবদা
 সিদা কনা উররোইলৈপাক অদি উহমসে ।”
 নিংগে, খন শন-হুবু লংমরপে খনখে ।
 শরা য়োরক্কিঙেদা হাবুং অচৌ অচৌবা,
 খুন ইভোম পারহুনা ফুক-ফুক কুহুগপহুবে,
 চোংগাং পার্শী, বৈতংগার, লৈপুং অচৌবা অদি
 শৈরে খুন ববাক্তা খন কাও-হু ভাইরকে ।

জাংথক লৈভে কাও অদো ফুজিল্লৈ খুমলা ।
 হাওরো কৈদোম করাইদ কাওব মচী অহুনা ।
 বালেম লৈকন হাইগাইরে খুবাং খোংলি কাও-অদো.
 কাওরেন ওইবা হোনবা কীবম পুয়া তোরকই ।
 মহ উরে' খুমন্দো নোকই — "নিংখি কইজদো,
 পালেম পখো অনিনা পাখি 'পায়া' হায়বমক
 পাম্ববনি শল-অসি ।" খমি নোংরাই মডোমদা ॥
 পন্দে শম-হু, 'ওক-থু শু' চোংশিল্লকই খবদা,
 লাইর পুং-হু নিকখরে "বহাদে" — হায়রে খয়া,
 লৈকম হারু পুস্বহু কাওরেন মাবু তমছনা,
 লংসিল্লৈ । কাওহুনা খংখংখং ইতোই ইতোয় ।
 হারু অমৈ মজুংনা হারু অমা, লৈকল-মা,
 মরি মরি শল্পরে — ইতোয় ইতোয় — খংভোকই ।
 কাওগী হায়কৈ অদোমদা পুস্বম ওইনা মমখরে ।
 "উশিওঁদা নিপ সে মীচম্যক্তি নংভয়ে ।"
 খনজ্ঞে কাওরেন অহুনা খৈব চৈখা কংবদা ॥
 খম্বম্বু — "কাগি যাদে শল-সি শন্দা অমমি ।"
 খম্বে খুমন ুক্তা পায়বগা লংসিনবগা
 খংখং ইতোয় ইতে বনি শম্বুম অমা পম্বয়ে ।
 খয়া খুংলাই লৈয়ন্তে — শম কল্পল্লকদোরে ॥
 খম্বু মানা "ঐহাক্সি তেনবা নন্তে খোবুমশা ।
 শাখী ওইয়ু নহোয়না কুমৈ কংকে ভৌবনি ।"
 হায়না খয়া শম-হুবু লংবরল্লৈ শাওহলৈ,
 লংলংলং-নিংহমৈ, কৈদোম ভয়েং হমখয়ে ॥
 "ভুংহন্ননা ঙংপসি ভু-লাকপা খোল্লবদি,
 রাইবী মাংনা তোল্লনি ।" খম্বে, মমায় অমাং-পাং
 খয়া কাওগী মাং হুমা — চেরে খয়া লাওবম্ভী -

“ঐদি চেনবা নষ্টকো কাওরেন নবু খংজোও।”

চেনবদি ভাংলরোই খল্লনদৈ শল-অদো,

চেনে হায়বা তাবদা, মমিৎ থরান নারন পাই,

মখোং নোংখাং ওইচনা পরি মধ্য তরুতং,

মাংল মমাং খাচনা থম্বু তামরক্রে।

অয়াংব নিপা ওইবৈ থম্বা করি রাবিড়ে।

বারে কাওরেন মহাক্তি। লেপই শন-ছু ডাহাক্তং

লৈহোঁদেঁরে হায়চনা খুবাং প্রোক প্রোক খুচনা

শনবু ‘য়া-য়া’ লংনরে। শমা অমুক শাওচনা

পরি অনি তাক্সিল্লি শমা র’রে পোংখাখি;

থম্বা অমুক লংনরে—সু। লংন-লংননা

কাওরেন মানু পুরক্রে, অনি চনা তামবা

হোঁথ্রে উফুন ফ্রং ফ্রংদি। লৈপাকী উফুন নষ্টে।

লমজাও মৈনা চাকখিবা অচুই তাংগোই মক্তনি ॥

সিগী উফুন ‘তুদনা’ লৈচিন মোংফাই ওইরকই।

কোরো মোংখোং ফুল্লকপা উনরক্রে লৈপাক্সা।

“কৈনো মতা অমনি” য়েংনবদা উরকই।

“তামরক্রে থুংলাই-উই পাবু পায়ু।” হায়মথ্রে।

মমাং থংবা মথৈনা রারা রারা লাওমরে।

মীচোইপোক্সু হায়না চোঁল্লমথ্রে লৈপাক্সো।

খাং-তা থুংলাই পায়বনা ফুনথ্রে সগাঠি পন্ম্যাংদো।

“থম্বা/চেনে—চেনসু মীমা ওয়া শন-নষ্টে।

থম্বাই মাংজগা লোইরে”—হায়নরক্রে লৈপাক্সা।

খুমন মূগী মথৈনা—“মোইরাং কৈদে মবগে ?

অসাইনা তারে কৈমো। ইমবদা থম্বসে,

উমদচনা চেনকলে তাক্সিল্লুনা থম্বগী

লমজা মথরাই কসিনা ! খুমন নংসু তাক্সিল্লু !

ধূমন শীগে মচান্না ধরাই মাংবা পান্দুইনা
 কোরো নহান মঠেদি শীগে নাতে খংলমদে ।
 খংলজরি উন্মিত্তা কনবিহৌসি মহাকপু ।”
 ধূমন নুপী অঙাং লাওনরকলে নিনখরে ॥
 “অনুক নিংখি’ ফজবা অঙাং সিব পান্দুইনা ।”
 হায়না ধূমন মহাকী নুপী অঙাং মঠেদি
 খন্খা কনগে হায়নুনা চোংথনরে পান্দাংদা
 ধূমন ‘খোবা মঠেনা “হানু ডাইখো” খায়খি ।
 “মোইরাং কৈদোরিবগে” লাওনরকলে চোংথরে ।
 খেগে তেংগোন অহুন চেন্নিনখরে লেরাক মা
 খং মাগী মায়’কদা । “লৈপাক ডাইখো” হায়নুনা
 নোংয়াই চেতাং লাওরকই । খোংলেন মমিং পাংলেন্নে ।
 লৈপাক নিম্বদুদা মমিং পাংলে খোংলেন্নে -
 “ভোজোনমদি চেদেন্না ঐনা শোইবমরা ।”
 হায়না খোংলেন যেন্দা উরে মচাই মতোদো !
 করিনো ‘সিনে হায়না খন্খানা খোংলেন্না -
 “পরি ইংগো নংবু ‘খন্খা চেদে’ হায়বসে,
 ইপা তাবা উমদরে : চেদে, খংই ইপাদি,
 নপা ইতাও, নমাবু পারি ‘খংগো নিংখিঙে ।
 নবাই-লৈ নপা ঐ লৈ--অঙইবরা শাজোবা !
 চেদেবদি ইপাগী সগাই রোমদা” হায়রকে ।
 “ধূমন মোইরাং অনিমক লিন্দা ফনু কাগুরোই ।”
 লৈপাক অনি লাওনরে--খোইবেরন মশা পারখখে ॥
 খংগা শনগা অনি সগাই যোগদবু
 মতম অসি লাগুবা পরি অহুম মরিরোম,
 অহুহাইদা মরাংলে । খন্খা তায়ে খরকই -
 “হায়খিসনু নিংসনু ।” লককু তেই খন্দো ।—

“নং ওমজ্জ’ ইশা ফাগে, সিজ লৌজো নহাফা ;

লৈপাক অনি তাবিয়ু—ঐনা ফারে ইচানা

ইচানা ফারে ঐনা ; সিজ পিয়ু ইচাদা !”

হায়না লাংরে থোংলেন মাগী সগাই থক্তগী ।

মোইরাং নিংথে মপুনা খুয়ে “পিনি” হায়হুনা

মপাই মরা তাবদা থায়া চেজ্জাও লাওরকে—

“থুমন, মোইরাং নিংথে অ লৈপাক অনি অজ্জাঅ,

খংদবহু থংবিহো উদবহু উবিহে ।

মুংজেং লাইজেং অপুতা লৈথক লৈথা লৈরিবা,

কৌজেং হারো কাওবহু তাবিহে রো থংহোরো !

ইশা ইকু ইবাইহু— ননাই থায়া চেজ্জদে !

লৈপাক উদ’ উদবা খংদবহু থংনবা,

৥ পুয়া জাংনবা,—ওরাং মুংদাং মোইরাংদা

কেগে কংলা পুংহুদা, শন-ফাগে হায়না ঐনা,

ব্রাশক-পদা লৈপাক্কা’ কাবগীদি মফারো

য়েংনিংইদা কুইমদো হায়না শোমৈ ময়াদা ।

লৈপাক কুইয়ে য়েংহনগে থজ্জহুনা লমজাংনা,

পুরুকপনি শল-অসি । লৈপাক পুরুকপনিয়ু !

থেংনরগে কাং-অসি ।” লাংরে থায়া মায়ামদা ॥

নোংয়াই থোফম অহুবু অমৃতবু ওইথরে ।

লৈপাক পুয়িন নিনথরে—“চেন্দে হায় ।” হায়হুনা ।

লৈপাক উনশুম ইংথরে । থুমন অমুক হন্দুনা -

“পছে , ইয়ান, ইবাইহু ননাই থায়া চেজ্জদে

মীরা চানবিগহু ! (পছো থোরখা মুংহুগী

ভীমনি ইপা ইবুংঙো । কুইয়ে য়েংবিননবা

কাওরেন পুথোরকপনি । নপ রি চেনবা নন্তে ।

মানবী চিরেন পায়রগে পছো কুইয়ে য়েংবিরো ॥”

ধোংলেন মচা য়েংহুনা 'পারি' বুংচো ইপাদি
 ধংই চেনে হায়বদো মীরা চন্নবগী
 লাওরবনি ইপ না। ইন ইতাও অনিদা
 ইপা হয়েং শিরগা, পারি, নপাও তম্মুগে।
 কিকুগনু শাজোবা!" লাংরে ধোংলেন মচাদা।
 "ধুমন ইবাই লৈ, কিলু ইকু লৈএ ইবুংগো।"
 চাওবা মপা মচাম্ম - ধুন মবু লাওবকলে।
 হাইহিংসি তাবদা লৈপাক অনি পেংরে।
 ধন্যা হঃ-হাইজিনধরে, কাংনা ফুজিলকপগা,
 অনি অহু মচাংগ্রে। কাওগী গিরেন অনিহু,
 তাপ-পাংহুনা নমথবা কাওবেন মচিন অহুনা
 মালেম লৈদা শেংথবে শন ছু লেংবা উমদরে।
 ধন্যা শন-বু ধেংনরে কাওবেন মচি পাযধরে,
 লৈপাক বাবু লাওথরে। ধুমন ইনগে য়েংবদা
 কাওরেন মথোং মরিদো উচুক থাঙুম লেংদরে।
 কাওনা ইনগে নিংবম্ম য়ুগী গুহা লৈথরে।
 অনি ধাংনরকপসি মতম তাজা য়েংনরে।
 শন মথোং মরিনা কাওগী কীবম চেংথরে ॥
 ধুমন মথুং য়েংহুনা কাওগী ওংরোম, তাবদা
 য়েংনা কাং রগা ওইহু কোংগোম থাবদা
 ধুমন মানা মুকপদা শনগী মচিন মুকপা
 কাওগী কীবম তাওথবে তাজা ওইরে, ধুমনা
 কাওরেন মাবু ইনবহু হাওরে। ফৈদোম অমরোম
 ইল্লৈ শন-বু ধন্যা। কাওরেন তম্মা ধাংবনা
 কাওগী ধুমাং ধুংহুদা কংমৈ মরি শৈথরে।
 জুরি মরি তেংরক্রে। 'হুদগী শন্ন ধন্যা,
 মাবু অমুক উল্লক্রে। কাওনা অমুক তন্ন ইল,

বসু মানা অমুক-ইল ; অসু ম ইল্লরকপসি
 বাংলেন পুং অসু ম কারে নোংয়াই মানা চেপ্পদা
 লৈপাক অনি চেপ্পকই । কাওরেন মশা অপুশা
 হুমাং পুমচোং চোংলক্রে । মচু ডাংবা শল অদো
 মুক্তক মুনা উথরে । খুমন মান্স হুমানা
 পুম্পুপ ওইনা লুপথরে । খুমন মানা "শল অসি
 লৈকুং কোংকুং অমদা ইহুতুনা নমুদুনা
 কাওরেন কাগে" নিংথরে, অতুই খুদোং য়েংবদা,
 কাওনা শিংবা হেন্দুনা খুদোং অসি পিদরে ।
 লাইবু খোইবা শাম্ননা নোংয়াই মখুং অনিদো,
 কাওরেন মচি পায়বু বিংতা কোশা-য়াথিদে ॥
 অনি সিনা বানবা থ্রানবু খুবাক হাপ্পরে ।
 অমনা অমবুদি লাকচৈ হাযবা উঃজে ॥
 খুমন মাগী মাচংন' লৈপাক অনি ওঃরকই ।
 কাওগী মাচং লৈথিদে । মীচং য়াস্বা মঙাইদো,
 কাওগা থেংনরকপদি খুমন মচা মতোমনি ॥
 মমৈ-তুদা বসুনা বারে ডাহাক পোংথাগে,
 তুমদাং বাইদা ফারগে - নোংয়াই বুদ্ধি তোরক্রে ।
 থংইল ইল্ল থংথী থাই থাদে কপগা চোংসিনথি ।
 কাওগী মরেং অতুদা খুমন মাং তাথরে ।
 নোংয়াই লেংজাও অতুদা কাওগী মকুম অদা
 নল্লৈ কারে মবমদো থাং মখুং অনিনা
 কোল্লৈ থুরক চন্দুনা । খোংগী খুদোল অনিনা
 মচি' মকু অনিদা খোংগী খোংকম কাথবে ॥
 কাওগী মংক অতুদা পোথাথরে থম্বদো ॥
 কাওগী থক্তা হেক তাবা হাযনরক্রে মত্তমদো
 "বসু কাওনা লেংথরে হ ইগংথবে মাংঙেদো ॥"

খদ্যোৎসে লেখাখনি কাঃ কেনা লৈরোনা
 ভাংনা ভাবা অল্পব শন-চুগী মথলগী;
 লৈনি হায়না ভাংনরে। নিঃখম মৈতোন ভাংনো—
 “ইমুং ফারাক খাইখরে”—সুঃ লৈপাক লেপখরে।
 খদ্যো-শনগা খেংনবা মকম অসি লৈপাক
 খর লাগ্ন খোকপনা অল্পম ইম্মখিবদা,
 মিৎনা ভাস্ব লমদি ওই, ফিঃ লাকপা উদ্দনা।
 খুমন মোইরাং কপনখি খদ্যো মাগী রাবনা ॥
 মপা খোংলেন অখোবা মমিঃ অনি উইশিল্লি—
 “ইচন ইতাও অনিা শন ফাবসি যাওবিয়ু;
 নচাই পাঙ্কল হাঙ্কিয়ু খদ্যো খোংলেকপদা,
 অমৃত ইল্প ইচনা খোঃম নংস্ব যাওবিয়ু।”
 হায়না খান ভৌরুনা কস্মি সগাই মঃক্তা ॥
 খুমন মোইরাং অনিা ‘খোংলেন মাস্ব কপই’-স্বম,
 উরে লৈপাক পুখনা। অশেংবসি খংবদি
 খোংলেন মাদা মঙাই—মোইরাং নিঃখো কপ্পে।
 খুমন নিঃখো। কপখবে মহারাণী, ইয়াইস্ব,
 চুপী অঙাং কপখবে। “খোইনা অসাই উকদি
 কাওরেন মাব নহারা যান্না লাকচ—উবনি।
 খস্ব করি ওইরসিগে। ইহনা নতুং ইনগে,
 শানা লাংজেং নমৈগাই, খুমন ঐখোই লাকপে।”
 কপখে নিনখে ইকোপ্পা অপান-সোইহু নিঃক্রে।
 কপচৈ হাযদ মঙ ইরে লৈপাক পাংগন খোকখিদে!
 কাঙলী গুল্লু খংবনা কনা চোংখোবকতরে;
 খুমনশিংগী মরক্তা মোইরাংশিংস্ব ‘মঃঙাই ॥
 “ইল্লিসিদা’ হায়নবা অহ ফাঙবা হায়নরে।
 মন তুমিন লৈনখরে। “কনবা উমগদববু

কনা লৈৰাৰে জিহ্বা চোংলকও । লাওনরক্রে ।
 কৈরোইজায়া চোংগোকে—“মসেন হৈনা ইল্লুগে,”
 লাওজরক্রে লৈপাক্তা থুমন মাগী প্রেমত্না,
 ঙাওরে লৈৰা ওমদরে । থোংলেনবনা—“ইবংঙে !
 কৈরোইজায়া হাৰিহু । থুমন নশেন অহুৰু,
 শিরে হায়বা অশেংবা অহুমক্স, উদরি,
 কাওত্না ত্বেংত্নমদি চংলিবরা, মাত্তসু
 ওইকবনি নসেন্দো । লৈপাক প্রজা পুস্তুসু
 নিংথো অনি তাবিরু । মুমিং তার-দায় কাওবা
 সিদা থা লাভুকগা শিবে হায়বা থংলসি !
 হাবিৰিহু ।” হায়ত্ননা থোংলেন মানা থাশ্বক্রে ।
 থম্বগী অকস্মক্ কাওগী চিন্দোন অহুনা
 লৈপাক তানিং তাম্মনি মথা অহু লপাক তাই ।
 মথা পাংনা পুথগ্রে । শনগী মতুং অহুদা—
 কৈরোইজায়া ইন্দুনা পবি অহুম মরিদং
 য়েংই ঈদি তাখিদি । থোংলেন লালোই তাম্মনা—
 “কৈদনো নংবো অঙাং লাও চ থোকখিগহু”
 থামখি । কৈরোইজায়া তম্মে থোংলেন চাওবদা ॥
 থুমন মশেন অহুগী ঈদি তাদে হায়বদো ॥
 থোংলেন মমিং উইসিনথ্রে অমুক্স ধান তৌথরে ।
 চাওবা তয়াঃচংলক্রে—“ইতাও মস্তি তারিজা ।”
 থোংলেনমম—“কমানো ?” - ঐনি ইতাও মস্তিৰু ।
 “করিগীমো নহাঙে অঙাং মানগ্রেদা চাওবা ।
 ঐগী ভোজোন থুগাইদা”—“শাওনু ইতাও ! হা হায়গে ।
 থুমন নচ—ইমাকপু, হায়নরিবসি চুহ ১ ?”
 “হাকগহু চাওব নং, নং ঐ কঙ্গ-য়াদেকো ।
 নমাক থুমন শিদি-হায় । শনগী থক্তা তোংহুনা

পোখাবনিহে ইতাও ॥” থোংলেন মরা তাবদা
 মবুক-দং তারে চাওবা,—“ঐনা নংবু কংবদি
 তম্বা খুদোপ। থোংলেনবা। পেনখরেদা চাওব-ঐ।”
 হরাওজরে চাওবদো। “রাকুরমু নোংখোম্বা,
 খা শন-কারুকনি চংলো কন্মুরো চাওবা।”
 হায়বিখরে থোংলেনা—মচা কৈরোইজাফদা
 থোংলেন মপাও তম্বুরে, হরাওজরে অনিদো।
 লৈপাক অনি উবদা—“বারে ‘হুগী চেয়রে,
 লমজা মাগীদমকতা।” হুগী খনবিখিবনা
 লৈপাক অনি কপখরে, হোজ হোজ হোহুনা ॥
 লৈপাক কনাগুহদি চেয়বিবমু যাওরে।
 ময়ুম ময়ুম পাংহুনা—“কুয়ে য়েংবা লাল ওইনৈ।
 চংকম্বসি হায়জৈদো নংবা নিংগাই চাওহুনা—”
 চৈনবমু করানি। মতা অমা ওইরক্রে।
 চেয়রকপদা নাওচ-খোংগী উরোকি থোং অদো,
 ভেকলে : ইয়াইমজদা হনুবা ‘মা তাখরে।
 লুপথ্রে ইরৈনা পুথ্রে, লুপ ফেং লুপ-ফেং শমজিদি,
 উতিন মমৈ মুক্তা শাং : লোইরে মাওইবগী-দি।
 মাই মাই য়েংমদে—মাগী মাগী কনথ্রে ॥
 লমজা ‘হুগী মীসিদি ইরোইবনি হৈমথ্রে।
 ইরোইহুনা চংলকপা মখোং লৈপাক ফংবদা,
 মবুক নোরে অহন্দো—মীয়াম দোমদা য়েংহুনা—
 “খাইনৈ লৈরাং চিন্নমম—নারাউগী খেংনমল।
 শিঙেন চিন্নমমিদো কাওরবরা মনাওবো।
 চাংজো কাবা ওমদরে—মাজ চিংখংপিরোকো ॥
 ময়াম অহ মরাক্ হনুব ‘মা খোরক্রে।
 লাকমিগবা ওইরয়ে। ইরেন চংজখিহুনা

ଲାଟେ ଟେକି ନିଜେ ହୁଏ । ହୁଏ ଟେକି ନିଜେ ପାରିବ ।
 ହୁଏ ଟେକି ନିଜେ, ଟେକି ନିଜେ ଅନିଜେ ;
 ଟେକି ଟେକି ନିଜେ — ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ,
 'ନିଜେ' ନିଜେ ନିଜେ ନିଜେ ନିଜେ ନିଜେ ।
 ଅନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ,
 ଟେକି ନିଜେ, ଟେକି ନିଜେ — ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 'ନିଜେ' ଟେକି ନିଜେ — ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ।
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ — “ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ! କିନ୍ତୁ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ,
 ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ । ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ।”
 ନିଜେ, ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ । ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ଟେକି ନିଜେ — ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ନିଜେ
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ — ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ,
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ । ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ । ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ! ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ !
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ! ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ !
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ,
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ! ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ !
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ — ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ
 ଟେକି ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ !” ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ !
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ —
 “ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ, ବୈଦିକ ନିଜେ
 ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ନିଜେ ନିଜେ ନିଜେ ଟେକି ନିଜେ ।

শ্রায়া 'মনা খোং-ওই, শ্রুম 'মনা পাঠে শুই,
 শ্রায়া খুদোং খিদি হার। শ্রুম বোমরাবনী
 দরবার চংকল চংমিন্নসি ইবুংঙো।
 মুজা ইনোম লাকপসি ইনোম ইকু অনিনা
 খংবিরখোই হোবোলা। খুম নমুম নাকজুদা
 পল্লোম পলো ছুংদা চংজরকপী মোনিবা।
 মাজ নহাক ঐহাকী খোখুম নোংদম খিবগী
 নারা ওইনা কাইনখি খংনখিদে শক-অদো।
 ননাও তুবু ইজগে খিমিননসি ইবুংঙো।”
 কল্পমধৈ কল্পগা মুজা খাংলেন মখুংগু,
 ধোইবী ছোরী শংবরে। মুজা সরি মাখুং-লোম
 শিরগেদি হারহুনা মাজ ফিগৈ খিরকে ॥
 লাইববীও খল্পনা—“হাবিখিনু ইবেখা!
 করি বাকুরিবগে। ইপু ইনাই সুরিদো।
 ইপুই ফিগ খংলগা খুমন হৈনা ইনখিসি!
 শোকমিন্না ইপুনি—কন্ত-নুবু পোকদি,
 শোইরোই খুদম লাকনি। খুদম লাকু হাবিনু।”
 ধোইবী মাবু খামজিনখি। ধোইবী কল্প-তোকচরে
 লাংনা পাদম্মি কাংখন তাই, খোরি খোংলি, চং-তাহ।
 মজারক খোরি খোংলে, চং অহুমা মতরে ॥
 মুজা অনি চিংবাবা ওখাক মধৈ কোকচরে।
 বাঁবে লোইবদি নাইদে। মুজা অনি লোমকই ॥

খম্বু শমা পুবা তেরা পল্লাং য়োরকে,
 ইকোশ লাইদিগোম খেংলে, শজু খম্বু অনি
 পালন অমুক হজিরে। মঙক্তদি কাও-অদো

হাইগৎপহু ওমদরক। খুমন মোইরাং লাপহৌকে ॥
 লমদম অহু উত্তাক। “ঐনা স্ত্রী শন-খত্তা
 লৈরবদি স্বতরে—শনা-শন-শিং ওইবনা,
 খেংজিগা উসিদা ঐগী খুদোং চাররোই।”
 রাখন তৌরে খহনা। চোংখরগে নিংখরে।
 খুমন মানা খলকই—“হৌজিক সিদা ইছেমগী
 লাইর খুংনা জাংজবা তরা চহুম অমতং
 চাজরগা ঐনা—কাওরেন নংবু—গারৈদি,”—
 কাওরেন মাস্ত খলকই—“লাইদিগোমগী সজিক-তো,
 কহোং মনৌ খরদং চাজরগা খেংনবা,
 রারগদি হুংড়াইনি।” স্ত্রী নিংনৈ অনিমক ॥
 চোংখরগে জায়হনা, চৈ পায়দনা মখুংনা,
 খুমন মকী য়েংগে-মাথরকই মথান্দা।
 কাজং খৌরী খেংনরে। খপা মতু চুলকই ॥
 মখুং ওইনা মপাগী নোংড়া চৈবুন পায়খরে।
 য়েংনা শনগী মকমহু খুমন কহা ইহৌকে।
 খহা তোপনা চোংখৌকে। স্কু 'হনা কনবনা
 কাও খুক খুদক কুপি। চোংখবগা চোংসিনগে,
 শননা মখোং ফুতমদার মতম মিকুপ অহুদা—
 “ইপা ভাংবা ডাইবিখো” খহা মানা কোরকই
 কাওরেন মাঝ য়েংহনা। শননা খংলেপ লেখকই,
 মনা অনি খাংগংলি তারে খলি—“কনানো ?”
 খহু মানা—“পহৌবু। হাংকে কোরা হাংগিন্দু!
 নচা হাদ্কেওরোই। রাদদি হায়জিগে!
 (রাইই অসি ভাবদা “মাসি মীওং অমজি,”
 তারে শন হু লেপখরে, খগা চিংনা য়েংচনা।)
 পহৌ পৌকপা ইপুদি—নিংখি-গারা পুংজোংবা ;

পুংজোংবা—লোক লানা—চিংখোম অমদগী অমদা চোংই—(পুংজোংবা)

ইবেম 'দুগী মিংছরা-লাঙমুবী কোই হায় !
 ইশন কোলোই অছনা ইমুং থরুপা কোই !
 ইনেয় ইবেম্মগী মিংনা থরুপা কোই !
 নিংখি মপুংযাইছদা পিশক পিক্রা ইপাব
 থনশ্বি হায় থাইসিনা। থোলাং থকউ রাতে ছায় ॥
 ছুংখিং চান-হিংযাই এ। ঐব পোকপা নতাওনা,
 নিংখি লোইপোং থোবগী লমদম সিদা চংপনা
 থেংনরকই হায় নতাওনা, ইপা ডাংব নহাকপু।
 কেসে কোমুং যৌবদা নিংখিবা ইপাগীদি
 মুক্তি অহ উবদা নিংখে। তালোই অতোয়ী,
 ডাংবরৈমা কোজবী কোইদিং ললমিং চুয়িনা
 পাম্মি লোজগে হায় হায়, ওইবি হায়দো ইমাগী ॥
 পাম্মি ওইবা নতাওনা পাম্মি মডা কাইডো—
 থাবি হায়দো ইমাব তালোই মচা সেংতুনা,
 পুরেহদি নতাওনা। অং অউন তাম্মি হায়
 মোইরাং নিংখে মপুনা পাম্মিবুত্ত উল্লী হাব।
 পাম্মি নচু ডাংবনে নিংখি মপুং যাইদগী
 পুরকপগা ওইবনে পলেম মানা পাম্মিডো—
 জুনলিংসিব লেইনা পাম্মি নংগী নমিংবু
 'ডাংব নিংখি পাম্মি' কোনৈ হায়দো নহাকপু।
 পল্লেম ডাংবরৈমা পুরেহদি নতাওনা
 কোরো নেংগাংবদা পাম্মি ইবুংগে নংনা
 ইবেম থরু লাইববী, থুমন ইচিন ইপাব
 পাম্মি কোনবীরশ্বি হাব। (বন মিন্ডা পিবু-ডায়)
 পাম্মি উক্তা থাংলবা, ইমা নচন ইবেম্মা
 ছুজা মানা তাব-হায়দো—কাজং থোরী অসিনা।
 নপারিনা পায়রিবা চৈবন অসি নতাওনা

কাওরেন চম্বাক চসিন্দা পাররহনি হারবিদো ।
 পছো কাওখরবরা, মচন নতাও অনিবু ?
 পছো মুংশিখিহরা লমজা থম্বা থম্বুদি
 ইচিন ইশু । অনিবু ?” ধোঁরী কোছোই শেমজরে.
 কাওগী মমাং অহদা থম্বা কপই লেপউরে ।
 মচন মতাও পনবদা লমজা থম্বু পনবদা,
 চৈবুন ধোঁরী উবদা কাওগী মবুক অহবু
 মোংখোংবগুম ঙংখরে । “পারি বুংডো !” হারহরা //,
 কোদে হারদা-খাকখরে মচিন অহ চপ-চপ-শাবু ।—
 “থম্বা ! অসাই মথৈদি করি হারদে ইপাদা ॥
 লমজা বিদে হারবগী থুমন হাংকে হারহনা ;
 লমদম শোমদা লাকপনি । থুমন পাজন চাওকপ
 ইপার খোজুল লীহরো হারহরা ইপানা,
 উসিতা হারবরনে লমজানচেম থম্বুনা ।
 লাইর-মৈন। চাকপগী কাওকরিনি মচেমদো ।
 থংউদরে ইপানা ইচা লাকই হারবদি ।
 বাবা-লোইর মতমদা তাক্রে-থুমন ! ইপাদা ॥
 হাররিনি ইচাদি…… …” কপথ্রে কাওরেন ঙংবদো ।
 মিহা পিনা থম্বা-ভায়—কাওহ ইরেন চংলক্রে ।
 হলোজুন পায়রিবা থৈ থোঁরী অহদা
 শম্বা মডক থিংজিঙে । চৈবুন অহ, শন 'হনা
 মচী 'হনা কোংলরে কাওরেন লাইবক কংলরে ॥
 “হাররিনি ইচাদি” হারহরা মরৈনা,
 লেকই থম্ব-মচাবু । কাওগী মমাতোন-হনা
 মচন মতাও অনিগী হকচাং মনম থুংখরে ।
 নিংশিং নিংশিংউবদা কাওগী পুক্রিং নোঁখরে ॥
 “ইপাইবুঙা লাইরবী-নমোম ইচেম রাওরকই,

উচিরাঙ্গ লৈকোই।” হায়ররররররর মননা ॥
 কাওরেন মানা—“ইবুংঙো।” উচিরাঙ্গ ইবুংঙো।
 ইকোশ লমদম অসিকা জৈশিং চাওবা মডবলা
 ইবুংঙো লমদদা ॥ নংবু শিরে হায়রনি,
 জাংনহেঁরে লৈশাক্সা নচেম চুনা তারগা
 হায়রনি ইচামি ইপা নচেম উনিংঙে,
 চংসি নচেম মনাক্সা ॥” হায়না কাওরেন মচিরা
 ইক্সি বলা মচাবু ঞংজি ভাবতু ঞংজি,
 জিঙক জিঙক গুম লৈরে। কাওরেন মানা—“ইচামি
 ঐগী ইরোন ঞংদরে খুমম ইবুংঙো চংসি
 ইপা নচেম উনিংঙে” হায়রে। ঞংগা রেংগুনা
 উচিরাঙ্গ পাংগুনা কাওরেন মখোং ঞংলকই।
 কাওগী মতো উকদা ঞংগা ভাব-তু কংলক্সে।
 “গছো বুংঙো।” ইচেসু। উনক্সি হায়বরা ॥
 ঞংগা হংই মপাদ—কাওর লেপই অহুগা
 ঞংগা মাবু অমুক বেং উচিরাঙ্গ মুক-বেংই।
 মপায় জৈজিত উবদা ঞংগা ঞংলে মাং-থারে।
 মপায় জৈজিত বোহিদো লোথোকচগে তোবদা,
 মডক লৈথোকই, রাদে—“নমা ইচন ইবেম্মা।
 নপা ইতাও অনিব কায়নরকপা কুইরক্সে।
 লোথোকহু ॥” তাক্সিরে। কাওগী উক্সম অহুনা
 রেংগিঙে ঞংগা। মপায় মমাং থাংগুনা
 মপা মচা অনিদো বোইবী বম্বু অনিগী
 উচিরাঙ্গ মাইইকরোন মীগা শবগা হাবী শাব,
 লাক্সে মতে অহুগা। খুমম মচেম ইবেম্মা,
 নোংগাই মাসীকমডা হাজহোবী বোইবীনে,
 অনি হুগী অহাক্স নোংগাই মরা তারগা

কোকসনু খন্দনা কাংখোম খোজজা নাখিবা
 খুমম মপাও অকুবু ধবা মানা ঝেলক্রে,—
 “ইচেম, ইবেম্বা অমি, মোংরাই ইপাও কানদি,
 মাং মৈম্বা বৈরহা কোরো মৈনা চারুদ্বা;
 অহা হইজোম মাংববু, মুংখি পোংলুম খাখিরো !
 লাং-খৌয়েম-মৈনা-বু নক্সবু কোংকশিরো !
 খোয়ুম মাগী লোংলম খোংকাপ দ্বাবা হুয়ম্বাং !
 মপানপল অজিগী নুয়ার রাখক কারয়রোই !
 ইবেম্বা ইভেমা নহোর অনি কুপাম,
 কাওরেন মাংবু কারক্রে ॥” পাখং শৈশক ওইজরি
 উচরাগী লমদমলোম হুমিং চিংরা খাংলকপা
 কোরো বেয়েম তোবদা খুমম মানা লাওরক্রে ॥
 খুমম মপাও তাবদা নুজা মচন মমিংদো !
 কালেন মৈনা চারুদ্বা ঙাকটিং উগেল ওইখরে ।
 খুমম চম্বু লাইরবী অসাই মথে ধোইবীবু,
 হাখিগনু হায়দনা খুজং পালোইনদনা,
 নুজা পাওমেম্বমই । ধোইবী তারে,—“ইনদ্বা !
 খাদোকগিরো ইখংসে রচন জগোই-শাজগে ॥”
 হায়জরক্রে খম্বুন। “করি খাদোকউদগে !
 খুমম ইপা। নাক্সগা জম্বখিগনি খাদোক-ওই ।”—
 “করি হায়না ইনদ্বা ?”—“খুনন নোপা ধম্বদি,
 কাওগী খুংজা শিরে হায় ; নুজা শক্তবববা,
 শিকাং-ত্রিউ অসিবা উংচরনি হায়ব-বৈ ;
 ঐনা খায়, ধনদ্বি । হায়নি বৈম্বা খাদোক-ওই”
 - “কদায় উংকে হায়দবা ?” - “অঙোমলোমদা হায়-
 হায়নি ।”—

“হায়মা ! মাংও মাংও হী : । ঐনি হায়নু হায়দবা,

হায়বি-বাকপিরুগম্, বাগ বাকবদমে,
 ঐনা হায়দে মহায়নি, ঐগী বাদি লৌবিরোই ।
 হায়বিকসপুগবা ॥—“চিন্না পুথ-সেন-শং,
 বাকোংদি দাররোই ।”—“কোংবরগে ইনম্মা !
 ঐগী ডম্মা ধুদোপ-সে তুম্ম নাইগুম্ম লখামা,
 নভে মমল কংবু ইনম্মা ! সি লৌবিরো ॥”
 হায়রে খোইবী ধুদোপ্তো ধম্ম ধুংতা শিবিরে ॥
 খোইবী অম্মক হায়রকই—“ইনম্মবু থা বদা,
 য়াওবিরেদো ঐবুহ্ম ।” ধম্ম মানা—“কৈনৈনি ।
 ঐবু থা বদি বেন্মা । থাদে হায়নৈ—থা বনি ।
 কয়া কয়না থা বদা ; ঐখোইবুদি তুম্মা,
 থাবিদেদো ইবেন্মা । কৈরোইজাম্মা সেলুংবা
 মম্মখোইনা অম্মুক্তা ।” ধম্ম তুম্মা হায়বিরে ॥
 হয়াও ইল্লি ডাঙোই মম্মাইবেন্মা থাদোইবু ।
 শিরুবনৈ হরকপা ‘হু’ হেমা হরাওইন ।
 মচন মনিং অনিমক ॥ নল্লিহ্মক্রে ধম্মদো—
 মৌপু মশক উরক্রে । য়াৱা মথৈ তারিঙে,
 মালংবনা পুহ্না লৈরাংশিংগী মনম্মু !
 হুংলি হায়বা মম্মাইবা লৈরাং শক্তি উবদা ।
 পুফ্লিং অম্মক ধুম্মমদে, লৈরাং মশক উরগা
 পুফ্লিং মৌবা অম্মগুম্ম—ধুম্ম মশক উবদা ।
 মুরা ধম্ম ই মম্মোইদো লাইজ ১০ইন চেতথরে ।
 কাওরেন মশক উরক্রে ধম্ম লৈবা য়াদরে,
 নোংখোংবগুম্ম কপথরে “খণ ইপাদা দোব
 তৌকরবদা মদে ১”—শম্মা “ইমোম ইবেন্মা !
 মমা ইবেন্মা মানবী । অনিগুবী ডাঙেমা
 ইপা মম্ম কওরেনে, নক মম্মো অসিদি

ইতাও মান্ত্রে ইবেম্মা !” হায়না ডাংবা পাঁচকো,
 মমোম খন্ন লেকউয়ে । কাওগী খুমাং অনিহু
 খন্ন শোক্র-মকোক্রা সল্লা লৈদ-কুন্মুনা
 খন্নমহুনা কপখরে । কাওয়েন খুমাং অনিহা
 কুন্মুরকই : মোম্ম, লোক্কো চেপ্ত কোজুয়ে ।
 খন্ন তম্মা হোগলি—“পম্মো’ বুংঙো কুনববু ।
 করিদৌরবগেনে ? নপাণিগা কায়নবা,
 নারা মতন ওইহোই । পম্মোশক্তি খনমা
 নপাণিগা পংছনা ! ‘পাবু দোষ তোবরা ?”
 চৈকম য়েংই খন্ননা । কাওয়েন মাবু চিংখলি—
 “পম্মো কৈদৌরবগে ?” লুবা খুংনা নানজুরুই ।
 “ইপা বনিম্ম তোদে ।” খুম্মি . চাই বাতুবু ।
 শনগী ‘মোংপা নাশ্চোকই - নিঙেডন থুস্বী মায় ভৌবী,
 লাফেই লতং বৎচবে । কাওয়েন ‘হুমা— ‘ইতাওদি
 ইচন ডাংখরৈমন্ত চাণিগজ্ঞানহোয়বু !
 চাসি লাকউ কুন্মকউ !” মচন মতাও কৌরকই ।
 কাওয়েন মাদি বপ্লকই । চারে শম্মা পোং অছ ।
 থোইবী মাদি মতমদো থাপ্প ফন্মি হায়রকই,—
 “ইনম্মদি ফত্তেদা ! ইপা লাকএ থোইবী নং
 নকোক খুম্মু তাকপিকৈ । শঞ্জন্ন নত্তে রুপইনা !
 কায়বা মাদে—সিননি ॥” খন্নহুনা থোইবীনা—
 মুগা ফীতুপ অননা নুয়া মকোক খন্নহুনা,—
 লফেই লতং থুস্বিবু—থাপ্প থুম্মি কুল্লা ;
 “ইমান ‘বুংঙো লৌবিয়ু ।” হায়না নুয়া খন্নম্মে ॥
 থোইবি’ মশক উবদা শম্মা সংত্রিক য়েংঙকই ।
 শম্মা ওকই—“কমানো ?” খল্লি থোইবী মহাকপু ।
 খুম্মদৈ থোইবীনা—কাওগী মত্তো উবদা,

“ইকু পুত্রিং ফাবিবু শাওরমাস্তে ইনম্ম !”
 হায়জরুকে ঋয়ুদা। ঋয়ু মানা শন-তুদা—
 “ইলা ডাডবা! ইপাবু কাওরেম কোজ্জনমন ’তুব,
 লমজা ঋষা নচাদা মপু ষোইরাং নিংথোনা,
 যুবরাজ মনাওমা পিবিগনি হায়রিবা ;
 চিংখুবগী মমোমোই ! মজাইবেমা কোলোইদি
 ধোইবী কোই পন্তোবু। লৈরাং তইবী অসিনি !!”
 হায়জরুকে মপাদা। কাওরেম মানা ঋংথবে ॥
 জগোই শাদে হায়বদা ঋকথ্রে শম্মা হলাওবা !!
 ওছোকপনি ইবেম্মা পিরু-লমচং ঋংলবী,
 চাওনা নাওদে শাজবী, পোকচবনা তম্পাক যুম,
 চাওকবনা কোমুংদা বেগে লৈপাক অতুগী
 মিৎকী কুন্মে ওইজবী ডাওেই মজাইবেম্মা
 কাওরেন মমাং অতুদা মকোক খুম্মি থাদোকতে,
 ভোই লুন-কিনমক, উথিগমি মতানি
 ধোইবী ঐঙ্গিত ভোতুনা মাজ্জ ঋষা কোথোকই।
 “থংলেন মাজ্জ থোইরোইবু! নমাও কবম ভোজ্জোগে !
 ঋাওরি হৈদি ঋরম্মং”—“কবি হৈনো চাসিরা !”—
 “কবম ভোজ্জো হায়বগে, মহি ওইনা হাগত্ৰা ?”—
 “কদোনাস্তে মতুনা।” তাকপিরুকে ধোইবীদা।
 লম্মেন কাইদি মপাদা পানবা লিবেন লিথম্মো,
 হৈরি চরোং অমত্তং লুপা চাইসেন নুংতুদা,
 হাপচিনথরে ধোইবীনা উচিঙ্গাগী তুবেন্দা
 নুমা কুমথখিদ্দনা মকু পুন্ম হান্নোকথ্রে।
 লাইজ মম্মোন সংলক্কে ; পুরজ্জনা ইবেম্মা !
 কবো সন্নৈ নমোত্তম তান্দাফবী কজবী,
 থাওদম মানবী তথাংগী অগনি মানবী থুংতুনা,

হৈরাং অহু মেংচবে—মরু মপ্রাম হুন্দোকে ।
 মহি ওইনা পিকুরে নোংয়াই হৈহু থকথরে ॥
 পান্ন লাল্লো লোইথরে চাবা থকপা অপুয়া ।
 “ইচেমগা ইবেমগা” হায়ডুনা থম্বা চংথ্রে,
 লৈমথোং-মম্বুংদগী চিংথোকউরে হি-অহু ।
 ধুম্ন মচন মনিংদো—হরাওবে হিদা-তোংথ্রে ।
 মুংডাইবগী ইপাক্তা কেগে লোক্তাক হিরমদা
 মোইরাং মাইকৈ পাংথবে । মোংয়াই-মানা মপাদি
 কাওবেন ডাংব-পুতুনা লৈপাক অনি ভিমব লম
 অপান সোইবু পাংলকই মুমদাং বাইরম অহুদা ॥

১৩

খোইবী থম্বু অনিদো নিংথো’ লাকপ লম্বীদা
 হুজবকই মতনদো, হরাওথরে খোইবীনা ।
 অহানবদা হি-অহু থম্বু মানা হোল্লকই ।
 থাদোই মানা—“ইনম্বা ! হি অহু অমুক্তদি
 হোজ্জগেবা ঐহাক্সা ।” হায়জবকই থম্বুদা ।
 থম্বু মানা—“ইবেম্বা ! ইনম্বা স্তম মহোনগে ।”
 যাত্রে খোইবী শো অহু লোরে থম্বুই থুংতগী ॥
 মালং লিবি শিংপনে, এসম চরাং অহুনে,
 হৈকক যেজী অহুনা লাইজ মথক অহুদা
 হৈক মাই নোনা কাবমে । মুমদাং বাইরম ওইবগী
 কোরৌ মডান অহুনা মৈচাক হুজকপতুনে,
 লাঙেড থাদোই মবুক-ভো । মুরা থমোই লৈকোন্দো,
 লৈরাং লৈখম কযানা লাংলে লৈরাং মুগাইনা ॥
 অচিকপা চিংগী লোক্তা তান্না শিংনা থোংবগুম
 লোক্তাক লমদম অহুদা নুনা শৈশক তম্বুকে—

“ইনেংগীদি তাম্ হি ইকুগীনা খুনেং-হি !
 হায়মরক্তি হুইজরে, ইমান কৌসি কদাযনো !
 হৈবান নৌদি হায়কদা, হৈবোং নৌদি শাকদা !
 মনিক কোবা এ গম নৌ। হাকৈষ নংসু তাবিষু !
 মোম্বুই সাখী ওইবিষু ! ডসি কে বা কোরৌ-দৈ
 খুম্ন মোদি ওইর-গ ! নোংযাই মংদা তিল্লগে !
 ইবাই লৈম তাবিষু—লোক্তাক মংসু খংবিহৌ।”
 বুজা অসি হায়মুনা হবাওজবে, পাওমৈজৈ ॥
 মুংডাইমনখবতুনা হোম্বে হি দৌ হিরমদা,
 কৈবেং তুরেং হোন্দুনা শংমুনা লেথোক্লে।
 খুম্ন চম্বু পোঞ্জেশী “ওয়েইদৌবে করহৌ।
 শাওহল্লগে” বল্লরে। “জাইনো কবিনো !
 বুদ্ধি তাম্বিজবোইনা !” হায়বিববে খম্বুনা
 খাদৌই মংনা খম্বুদা “হাইগা ! ইনম্মা কৈনো !
 ইনম্মদি চাওবেনা।”—“করি হায়না চাওবিবা ?”
 “অঙাওবী ঐগী বাসে ইনম্মা মুক্তা,—স্বেঙেঙা !
 অসি-নে, নচদা ঐ চাওবা লাকপা নুংচদে।
 যান্না বুদ্ধি তাজরি। তশেংবনি ন-দি,
 খনবিসুতো অমুক্তা ! বাবদগী মুংচাইনা,
 অপিকপনা চাওবকপা মুংচাইদনা ইনম্মা !
 বাবরেদো ঐহাক্ত হৌজিক নুংডাইবেদনা !
 মিঙেডামনে ইনম্মা ! অ্যাম্ মুংশি থুংবদি
 নুংডাইদনা কবিনো ! নুংডাইডবে ইনম্মা !
 শাম্বিখিসি কদৌগে ! নোপুখোইনা থুংলবা,
 ডাইশিসিনে, ইনম্মা খুম্বিসি ময়াম্ তুম ॥”
 হায়বতুনা খোইনীদো নুবাশিংগী হি অদো,
 হোনম্বে ইয়েন লেপখোয়। খম্বু মানা “নাংডেনা

কয়্যো সিদে" হায়তুমা—“খোইমু কনগীদমক,
 হরাওরিবা ইবেম্মা?”—“করি ঝানো ইনম্মা।
 চিনা কোয়বা অসিদা খোইমু কনগীদমক,
 হরাওরুনি ঐসিদা। মতুনিংখো ইবুংডো!
 মগীদমক মিদনা ॥ শিখিল্লসি লাকপনি,
 হিংজবেদো হোজিজি। কাওরেন মাবু পুথরে,
 ইপা ইপম অনিনা ঐবু লুহাংবিবনি,
 খুম্ন কাকামনতুগী। লৈপাক অনি মাংতুদা
 মুজা ঐবু পিরনি ওসি কোরো অসিদা!!
 সিবু শোইনবরনে? মুংডাইজরে ইনম্মা ॥”
 —“ইপুদাইদমক ওইরেকো?”—“হাইমা! মামি ইনম্মা!
 চাকখোং ফোমু তৌবদো, তোকুনিদো ইনম্মা!”—
 —“মজাইবেম্মা হরাংমু তুগী মজা ওইরদি।”
 —“করিগীনো ইনম্মা?” হায়—হি হোনবা হেক লেপই ॥
 —“ইনম্মা শাওরলরা, করি তৌরবগেনে?”
 —“মজাইবেম্মা ইপুদি, মোইবাং যৌরকখিদরা,
 খাজদরে ঐহাক্তি” —“কন্নিমনো ইনম্মা?
 করি তারকপগেনে?” “অতারা বা লৈদমা,
 নাসোন ওইনা হায়রম্মি। মচেম-নিনা ঐডোন্দা!!”
 —“করি হায়রম্মগেনে?” “কেকান্ননো ইবেম্মা!”
 —“হায়বিম্বুবা ইনম্মা! ঐবু মুংশিডবরা?”
 —“রান্না মুংশি ইবেম্মা, তুনা হায়দোক নিংদেদা!
 মুরা নংগী অরাবা মজাইবেম্মা উনিংদে।
 ইম্মম মোইবাং যৌখিসি তুগা কোন্না তানসি।
 ইনম্মা হিহু হোজগে। নোতু পিয় ঐডোন্দা।”
 —“পিজররোই ইনম্মা! হায়বিম্বুবা কৈদৌগে ॥”
 —“মোইবাংদি যৌখিসি।” “হায়বিম্বোদা ইনম্মা।

মোইবাং য়োর' কৈদৌনি, হোরেন তাকপিগদস্
 ইনম্মনি, অদুগা তাজদৌবা অদুস্,
 নচন ঐনি কৈদৌগে ! হাযবি-রোই-নি ইনম্মা !”
 তানিংথরে খোইবীদৌ। থম্মু থবাই বাসিন্নৈ।
 —“হাযনিংদ'না তৌবনি ওম্বোকপনি ইবেম্মা !
 মবম অসি প্রমান-চাই, মুডা ঐখোই অনিব,
 মাংগা লাকমিন্নরগা হান্না চংলো হায়চুমা
 থাশোরকপা অত্নে” হিছ হোম্মে খোইবীনা
 থমথ্রে নৌছ পায়ত্ননা - লোকতাক মহাই অদুদা—
 ভাওনা লৈরে হি অদৌ। লাইরৈবাক্তা তাংলবী
 ভাইবংলক্তা খোইববী মুবা অনি অত্ননা।
 কেসে লোক্তাক লম্মুংশি মোইরাং পুক্রিং ছম লম
 লমদম তুদা লৈবদৌ—অউবনা ওকথরে
 অভাবমা খোরাংই। খোইবী মানা—“ইনম্মা !
 হাযবিরোবা কৈদৌগে ?”—“হাযরিসিনি ইবেম্মা।
 কাওরেন মাশা ভাওবনা - মাবু কিনবদগী
 ভাবু চাখিন্নরেন্দৌ থুমম হাযবা লৈপাক-সে।
 চহি কুনবু হেনথরে অস্প পাকপসিবু
 ইত্ননিংথৌ থম্মনা হন্দক কাওবু ফাবিবে।
 হান্না হাযনবমাম্মে, ভাবু-পিজ মন 'হুদি,
 লৈপাক তংখাই অমবু শিনি হায়দৌ ইবেম্মা !
 অত্নই মথক গোংহাপ্তি থুমম লৈপাক অত্নগী
 ইহুং লেম্ম-মজিকুম ইংনা লেম্মী হয়াইম্মু,
 শিমি হাযনে ইবেম্মা ! হুপীজাদি ওইবনা
 'তুক হান্না মুম্মহুদি ওহনদেদৌ ঐখোইবু,
 'তুনা মোইবাং য়োরগা তানসিরা হাযবনি।”
 —“অওইবরা ইনম্মা !?”—“তত্নম হায়নে ইবেম্মা।”

—“খুমন নিংঠোন অজুদি লোন যাদে হায়বদায় ?”

—“করি যাদজরুনি নিংথৌ মচা মসেমবো ;

মখোইনা নিংথৌ 'নৌবম, ঐখোইনা অরিবনি ।

'ছনা ইপু ইমাইবু হান্না খাদোরকপনি ।”

ঐইয়ুই বাসি তাবদা নুৱা মজা ইবেম্মা !

মিংসনা খম্বাল-লকাদো পিতং তবং চেঞ্জি ।

সোর থবেং থবেংলি ! খম্বা মানা—“হল্লোদা !

'ছনদি কদাইদগী মুগী লোনবা যাদগে !

লিন্দা লৈজখিদ্ৰেদা !” খোইবী মাঁমা—“ইনম্মা !

চংলো ঐদি তোনখ্বেদা !! 'মপোক তবংলক ম্মে,

হান্দক থুংগনি' হায়বা পাঞ্জিগিংগী মবাদি,

মীনখোইরে ঐডোন্দা । হুংডাইবিহৌ মোইবাংদা !

খুমন চম্বু হয়াইম্বু ! শক-ত চুদা নিংখিবি,

হায়নরিবি মহাক্রি । চৌবা নিংথৌ মচানি :

মোইবাং ইপায় লমদমদি খুবাক-খুজোক অমতা !

মতম অম্বুক কুইনদি নোংয়াই লৈমিন্নজবা !

মোইবাং মুংখিদ্ৰিবোই—খুমন ইরম হায়বনা

হেমখরবোই হোজিত্তা ! কৈদোরুনি হোজিকপো !

হজরবোই মোইবাংদা শিহৌরগে লোক্তাক্তা ।”

খাদোই শিগে নিঙঙক্লে—লোক্তাক লাই খুম্নক্লে।

লাই ময়ান্না নোক্তকই । “চোংখম্বকউ, হুংসংকে

ননম্মনা নতিং কোং, তুম-তিন-শাবগা ;”

হায়না লাইগী মৈখোদো লোক্তাক-ডুদা লৈরিবা,

লংনম্বকই খোইবীবু । “ইনম্মা ঐদি লোইরে,

য়ৌখিবোকো মোইবাংদা—” নুৱা সনা খুংঙগী

নৌরেন অজু সিন্নয়ে খম্বু মাগী মথুংতা ।

“তোম্বু তোম্বু ইবেম্মা ।” খাম্বি খম্বু খোইবীবু ।

“হায়বিরক্কু লাইববী খুন চমু চংলোকো ”
 খুরমখরে খন্ডুনা । “ইবেম্মগী নমিংনি”
 হায়বিরক্কু খন্ডুনা । কাগি নত্রে খোইবীদো,
 লাইজা মকোক কংখরে চোংখরগে হায়ছনা
 সরং খাজ লখাগুম মপুং ফাবি মাইখোংদো
 ইমুং শিঙেন শিংগুয়া পিনা পুমচোং চোংতনা
 লুমাং তাবা খয়ানে লুকখরক্কু থাদোইনা !
 “লাইজ ইবোন মুংশিলা পাপচেল্লবী ইকোক্রা,
 মাগেম লৈখোম অসিদা য়ৈশিন্দুনা শিরগে ।”
 হাইবিরকপা মক্কুদা—খন্ডু মানা চেল্লিনত্রে,
 লাইব খুংনা ফারুবে—“দং ইকাইদবি সিগা !
 খুবাক্রা খজাই সি-দনে হেক্ থাবুনে মাসে !
 মচিন মৌপুহানবু লৌনৈ হায়ব-বন-হায় !
 মীওইরোইন-হাই-নংবো ! ভৌথোবক্ক-পংইবা
 ডাংথোবকপা” শিংইবা ইকাইদবী অসিদি !”
 থিমা চৈরে খোইবীবু খাম্মে মথুং পায়ছনা ॥
 খন্ডুই মরা তারগা অমুক হেমা কপখরে ;
 নাবা পিণক শিংছনা সমাই তুম্পাক অছনা,
 তুমপক চেপ-চেপ হিলুনা খোরাংলবা, মচিমা
 অমৃতবু মায়োক্ক নবা মথুং নাযনা,
 খোমলাং নামা-পায়জবা, মথুং নামা-অছনা
 পলেম মাবু কোজবা—পলেম মায়োক্কবক্কুম,
 মুরা ডাডোই ইবেম্মা খোইমবুক ইংখরে ।
 খোয়ুম লাইগী মথৈনা অনি-মতৌ উবদা,
 মুংশিখরে, পেনখরে কেগে লোক্কাক লমদমদৈ ॥
 কল ভোকে খোইবীদো—“ইনম্মা শাওবীরম্ম ।”
 হায়না খন্ডু খুরম্মী । হৌগংলকপদা নোকে,

কুয়ার মমিং অহুদা মপি কংদরি ।
 “ইহোঁ কংগোক, ইকাইজু ইকাইদেদা করিনো।
 খেঁল্লবিদি মীসে খেনম নমই হায়বদো।”
 ঠৌবিহেদো, খম্মুনা। লংবিরে নোকপিরে,
 খোইবী মানা হোল্লদা হি-হু খম্মু মানা হোল্লক্কে।
 কেসে য়োরে খুংখরে। - খম্মু য়োপুগীনা,
 চান থরু লাংখরে। তুরা মজা ইবেম্ম।
 অরাম তম্পাক, যুমহগী নাকিন খোংদা কাওজিনবি ॥
 মমাশিংনা খোইবীবি থিরকপা মতম হুমক
 বোকউরৈদো তাজাদো। নমা অতৈ অহুদি,
 মতম ওইরে হায়হুনা মপাইবুংঙাই দমজ্জা
 লাংই অচা অথকপু। তুজা মমা তোন-হুদি,
 লৈরাং হেকে হায়হুনা মনিং লোমদা খোরকই।
 খেনকরে খোইবীগা “হাইমা ঠৌইবী কৈদৈনো ?
 খোইরাই হৌই হায়না হিপই হায়বা নংনু।
 ভাং-ভৌবেনা নহাক্কে। য়ারো য়াশংঙাইশিংগী
 লমচং চংলে নহাক্তি। চংলেদনা শন-ফাৰা ॥”
 মজাইবেম্মা খোইবীনা - “তানিংদেদা ইমাতোন।
 মজ্জবা কা হায়জম্মু। শন ফাববু ঐনবু
 চংপা হোমবরনে ॥” - “চংল্লবদি খোইবী।”
 “চংল্লগা কমদৈনি ?” - “য়েহু’ ডাই’না কৈদৈনি।”
 হায়না মম্ম তোন্দুনা বাজোন পুঞ্জি মপানৈ,
 লহু চনাম অকংবা অমা পাক-হেক পায়খংগি।
 খোইবী - “ডাইখো ইমাতোন। সে। চংকবোক চানবা,
 চংল্লবনিদে ঐদে।” - “মমাই ডাইইবহুদি ?”
 “হুদি সিদি কবোকে পোকপা হৈতে কনাম্ম,
 ঐনা পোকই অহুদা মৈশাননি ইমাতোন।”

“কদামনো ইমানে ?” খোইবী কাগি ভোবিরে ।
 “হানি নচা বৈগেনে,” — “বৈয় হোরেনি খোইবে,
 ইপুখোই খোই বৈগেনে, নহোয় লোইন। খোইবেদো,
 মমা ময়াম অদ্রমক খোইবী রাতা অদ্রমা,
 রো রো লাঃই হৌরকই — “নংনা একচদরগা’
 ইণাম রোজা ঐখোইন। বৈয় য়োঃ লমহেনবি সো’ —
 — “বৈয়বদি মচেনে।” — “করি খৌগী চকনি ?” —
 — “বৈয়বদি - পোশেদো, কংলহোইদো, নারেদো ।”
 খাদোই নচাই মতৌদো’ ইচাও চাওনা হুংলিরে । —
 “নাগে নাজে কৈদৌনি ।” — “ঐদি পাবুং ডাকনি ।”
 “করি হায়না ত কনি ।” — “করি হায়না ডাকনি ।”
 “করি হায়না ? লমহেনবৌ ।” “ঐনা হেনবা সিদি-লাই,
 ইমা খোইনি লুরি দি ।” — “করি খৌগী লুগনি,
 করি হায়নি নহাঙ্গা ।” “লৈজৈ ঠেরাই হায়ননি
 ঐবদবু বৈয়দি শাইলে হোরেন প্রাঃনা -
 নহোয় খোং খোংপা য়েংউ। য়েংে সপায় নপায়দা ॥
 য়হবনহায় তেঙদি ।” — “হরোই ঐদি ডাকনি ।”
 করি হায়না ত কনি ?” “হেঁ জিক’নহোয় ভৌবদো ?”
 কহুতাই ঐখোইনা ? — “ঐনা চংখোকজিঃদো
 শেহুনসু ভুন্নিঃ — পাখং তরামুক লাকই ।
 খুং’হাখী শাঃবদো, ঐনাঃতাকভইদরোইরে ।
 হোরেন পাবুং লাকখদা ডাইনি হোজং খোকডনা,
 নহোয় বুইনা ভুন্নিঃ ঐনা হাঙ্গা ভমখোকে ।
 ঐনুদিনে বৈবিরোই অত তম্বি হায়ননা
 হায়জিনবোইরে মরাইনা নিঃজগনি, ঐনহু
 হায়জিনবনি হায়গনি । বৈহনগনি সিমথৈ,
 ঐনা কুইয় য়েংগনি । সেহু । কুইয় য়েংগি হুইং”

কনাই দেহু-দেহুরে। “অওইবদি ইবোহু।
 কৈদে হায়জিনবনোনে ইশেং শেংবা ভৌরনি।”
 —“হাইরা, ঐদি কাগিনি, তৌদ ভৌবরা সেন্নু।”
 —“করি বানো হৌজিকা পাবুং লেংগুগনি,
 হায়না তান্নোকখিবনি তাবা হৈবা ওমখিরে।”
 হায়জিবিরে অনিগী মরা অসি তাববা,
 ইবোহুগী বাসিনে কিরে ময়া ময়ামিদো।
 নবৈ’হুনা খোইবীনা “ইম। যৈবীরগহু।”
 হায়জরক্রে। মমাশিং হরাও ইরাও বারিরে।
 —“যৈবীরক্রেই, ‘হুসি নং কাওগী বারি অহুবু
 ভাগে খৌখৌই, নহারা লীরাং চিংখদমখৌ।”
 —“লীসে হুদি কহারা।” হায় কোরবে খোইবীকু।
 মজাইবেয়া ভাঙোইদি লাইবু খৌইবি খোইবীনা—
 “বস্পার জয় মুনিনা হায় তাও জনমেজোর,
 মহারাজ ”হায়হুনা হৌথ্রে কাওগী বারিদো।
 হুনা “সজয়” ওইখরে বারি পুয়া লিখরে।
 মমা মরায় হরাওরে— হুনা মাগী অউন পোং
 বদখরে মমাশিং— হায়নৈ অপাম অপায়া।

১৪

অরাম তম্পাক যুমলোমদা খোইবী বারি হৌথ্রে।
 খাদোই মনা রাওরকপা হুনা অনি হককপা,
 লৈপাক অনি-জিনবদা খুয়া মানা চখিবা,
 কাওরেন মা বু চিংহুনা অহু কাওবা লীলৌকিম
 হুগী “মতুং তাবদি—লৈপাক অনি জিনবগ।
 তৌনখিবা পুয়দি রাওরভেদো খোইবীক্রে।
 যুমন মানা খক-হুগা অনি হুনা থুংজিহু

লৈপাক জ্বি বামনি—খুব নিম্নে হায়ে
 মোইরাং নিংথোং বেংনা—“ইতাও বংগো কামিনি।
 খুব ইলা-চা মমা খন-হু মগলকমি।
 ইতাও নিংথোং, খোমুমগা অনিয়ার মগাওদি।
 শনগী পাও’হু লাকইদো। খোমুম শনগী, ইলাই
 রাং লৈপাক তাকমা, চ’হু কীগাও নাহুনা
 রাজকিনো ঐহা। বারম অসি কোংদোমগা
 মোইরাং মাইবী মান-নি হায়বদাইনে ইতাও—
 মোইরাং নিংথোনা “মানি।—“মজুং হুনা।—“ইলাই।”
 “শন-লৈবা অহুগুয়া পামজৈ হুদ লৈজকে।
 —হাইগতুনা ননাইবু পুখরেদো কাওনা।
 মতম কনা কুইখরে মতমগীশু ছেচেদো।
 পুদি চারে লাকরে ইমাও শিরে নিংজকে।
 মাসিনা বা অমনি। মাইবী রাস্তা তামিংই।
 মাইবী মবা লো’রগা ইনাও মকু শুমিংই।
 থিগে কিলে ইমাওবু—সক মচেং অমতঃ
 কজয়গা ঐ সিনা ইনাও সংস্কার ভোগে।”
 হাকম অসি খুমগী, মোইরাং নিংথো তাকমা,
 ভাংজ লৈদা লুকখরে। “কজৈ তুমকমনিদা”
 শুম্মা মনিং ময়াম্মা। মোইরাং নিংথো কুমকই—
 “ইতাও বংগো চুমইদা তুম নোংবান লৈজকে।”
 —“ইনিংথোবু ননাই’ লৈ।” হায়না নোংবান ছোংকোই,
 নিংথো অমি মমাংদা। “ইতাও মাইবী লাকচরে।”
 তাকএ মোইরাং নিংথোনা। খুম মানা—“ইলাইয়েম।
 জৌজিকলে থহদো। খুম মতঃ বেংসিবা।
 ঐগী বুঁজি ওইগেনে?” তাকপিখরে নিংথোনা
 নোংবান—“অজা”—হায়না নোংবান কীক খুমখরে।

সোম থৈকে—থৈশিঠৈ—লৈলাক নাহো উহাক-ভুকা
 “বহা! বন্যকছুলা লেগে পলা পুখরে।
 অহমকপু অশেবা শিনি-হানি হাররোই
 বনাইননা থুংগে।” বনগে, নোংবান কীকনো
 হাইবোঝকই নং-হেতা থুমন মোহিরাং নিংখৌনা
 “নপু নিমক জাবিসি” — “হায় হায় ইদারেরে।”
 — “নমাই ইতাও অসিবু, বেং-লাওবগী খোংকমঙস,
 মউন লেংগা শুয়না, মক থেকপা শুয়মু
 লোক লাওবঙস মগা ভারে, নমাই ঐহাকপু।
 শিরমবদা মতারে—অসিমকপু লাইশিংনা
 থংদে বীনজমু। গুংশিগ্গবা মকগি।
 শিরমে মক খুনগে—শিলে মতোং পাংউগে।
 ইতাও খোংকম লিরমে, পাংগন হাং নমাই ঐ।”
 হাররে নিংখৌ অনিমা। - নিংখৌ অনি প্রজাগা
 অজা মখে জানঠৈ—“কউয়না নোংবান ও।
 মকপ মাগি।” থাগংমৈ। “করে চংলো থিররো।”
 নিংখৌ রাংগ শিবিরে।। শাহু পাংকী পংখোং-লোম
 লাকএ নোংবান অপাখা থম শিনি হারহনা।
 কাওয়েন মগা থমগা অনি, লাকপা উরকে।
 “ঐ শোইরে, হী : লাকএনা। মাইবী চিছি হারজনি।
 মাইবী হাংহেদে হারবা লৈতে, থুমন নিংখৌনা,
 জাংলু হারবদা ঐবু কনবিননা লৈররোই।
 ঐ-ব শাগে, কিদুনা থম পল অনি অসি
 তে-কমু হুবা, শনসি ঐনা কারগা,
 কংলবদি হিংসি।” বনগে। নোংবান চংখুয়ে
 ইরোন থালা কমথরে; পাখা শারে নোংবানহে
 “ইগাংকম-পারমসে হৌবী মই মচানা”

হায়বুহনা বহনা খোঁদী, অহু পারহনা,
 তিংই লাকই অনিলো। নোংবান মণা রোমদা,
 নাকী খোমকই। বহা অউ বহুবিহে,
 “ইপা শোদ্ধনি” হায়না কোলিগরে খোঁদীদো,
 তেরা পাররে শন-হুবু। “কনানো পাররা, এই,
 থুমল লমদা ওইবনি। কাওরেন লিনা হাংখিবাঃ
 থুমল ইপা চা শিংলাঃ পার-মাবু, ওহুনা
 লমন থুমগে, লাকপরা কাওরেন যাপ্তি কাহুদাঃ
 লৈপাক ওাইরলগনি! তেঁ বিহু চংচগে!”
 লমদা মানা থুরখি। কাওদো মনা চপ-হুংই।
 নোংবান বহুম অহনা দমদম জৈদা কুরকপা,
 নিকই লমদম অহমক। বহনা—“হীঃ কৈনিবঃ
 পার-মংকনানো? থুমলা, থাম-ডাথুনা?
 পুয়াংলা রেংউ রেংউ।” হায়না উলি বহল,
 থুবাক মরি কৈ হুদা। কাও হুদি শাওবা থেংগে।
 “থুমল ইকোপ লমদমদা অহু কুইবা লৈকবু,
 পার অম থেংগে।” থেংগে বহুকবনা।
 ‘লমদা ইচা বহাগে য়েহুবনি। ঐখোইবু,
 কিহুনগেনি ভোবোইরে। ইচানলু কিমিরোই,
 কিহুন ঐ কিদে। ওক-থু-মু” কামই-শাংগো ॥ —
 বহা মানা মণাদা—“ইপাইবুঙো শাওবিহু।
 পারা হায়বা মহাজি চাম-লাকএ চাম-নি।”
 থাপ্তি কাওরেন অহু। নোংবান “অ-উম” খোই।
 “ইবুও জ্ঞান কমবিহু।” হায়না হায়গৈ বহুদি।
 ননি কি-কি কামকই। খোঁদী চেহন-পারহনা,
 মণা থাথুদা-থেংগে। নোংবান অহমলক খোই-
 অহুকাহুনা খোংউরগা নোনথরকপা নোংবানগি

ନାତୋଳ ନୁନୋ ଅହନା ହୁଏ ମତୋନା ବିହୁରେ ।
 ନୋବାନା ହାକସି ବରକଇ । ବନ୍ଧା ମାନା—“କରିନୋ !
 ହାକସି ବରିଆସାସୁ’ସେ, ଡାହିବଂ ସୀଧୁ ମାନବେନା !
 ପାସ-ଡାହାନ୍ତୁ ହି-ହାରିକୋ—କାକନ୍ତୁ ଖୋଇ ହାସନିକୋ !
 ହୁସା ଡାହିନା କି ଓହିରେ ।—ପାସ । ଧାଦୋକସିସୁକୋ ।
 ଇନା ଡାହାନ୍ତୁ-ପୁଞ୍ଜସେ ।” ହାସଜରକଇ ନୋବାନା ।
 ଅଡେ ବଲେ ବନ୍ଧାନ୍ତୁ ନାନ୍ତୁ ଶୋକସି ହାସବା,
 ହାଡେ ହୁନିନାମିକା । କାଠରେନ ମାଦି ନାଓବରେ ।
 ବନ୍ଧ-ବାନ୍ଧା ବାରିନ୍ତି ବାରିଦରେ ନଳ ଅଦୋ ।
 କଟାହି ବାନ୍ଧି ହେଗଙ୍ଗେ । କାଠଗୀ ନାତୋଳ ଅହନା,
 ଡାରେ ଇହୁ ବନ୍ଧୁ—“ଇସାହି ବୁଞ୍ଡୋ ଯେଓକୋ ।
 ଇନା ହୁଡେ ଡୋଗେକୋ । ନନ୍ଦି ବଞ୍ଚେବାନେନୋ ।
 କି ଲେଓକୋ ଇକୋନେ, ନଙ୍ଗୀ ସେବୁବା ସୀନି !”
 ଇହୁଡ଼ା ଅହ ଡୋରମହି । କାଠରେନ ଦିନେ ପାହିସିକିନ୍ତେ ।
 କାହୁ ଶୋହିନି ହାସବଗୀ ପାଞ୍ଚବରେ ଲମଜାଦି ।
 ନାହୋକବରେ ଧୋରିନ୍ତୁ । “ଇଡାଓ ଡ୍ରାନ୍ତି ନନ ବାନ୍ଧୁ ।”
 ନାଓରେ ନୋବାନ ଚେକକଇ କାଠନା ଶ୍ରୋତ୍ର ତାନ୍ତରେ ।
 ଓକରେ ବନ୍ଧ-ଡିବନ୍ଧା । “ଇନା ଡାହାନ୍ତୁ ଡାହିବିବୋ ।”
 ହାସବା ବନ୍ଧା ଚେକିନ୍ତୀ । ନୋବାନ ହୁଂଗୋମଦା ଡାହାନ୍ତୁ ।
 ନୋବାନ-ଡିବନ୍ଧା ଡାହାନ୍ତୁ—କାଠନା ଡୋସିନାବିବନ୍ଧା,
 ନୋବାନ ଲେଲକ ଅନିନା ଲେଲେ ହୁମାଂ ଅନିନା ।
 “ଇଟାହି ସେବୁବା ସିନା ଲୋହିଗେ ଡସି କୋନୋନା”
 କାଠନା କାଠଗୀ ଚିରେକା ନୋବାନ ବୁରେନ ହାହିନାହିସା,
 ହାହିନାକପା ଅହନା ନୋବାନ ନୁରେନ ଅହନା
 ଶୋକନିଂ ଶୋକନିଂ ଓହିବନା ହୁମନ ଡୋସିନାବିବନ୍ଧା
 କାଠଗୀ ଡାହାନ୍ତୁ ବାହିବା କାଠନା ବୋରୀ ଲି-ଡୋନ-ପାସ,
 ଡିଂହୋକବରେ ନଳ ଅଦୋ । ନୋବାନ ହୁକ-ହେକ ହୋସିନା ।

খুঁজল বান্ধা কনকগী শিখা তারে মাতেঙ্গি,
 খুঁজল কনকগী আঁধা খুঁজি খুঁজি এইবনে,
 খোঁজি 'হুনা কনকগী কাঙালী তুন্দা নোংবান তার।
 কাঙ'হ তুন্দা লৈসিল্লি, সংত্রিক য়েংই নোংবানবু।
 "লাইবক কৈদো নং-ঙসি কনকগীরেদো ইচানা,
 ঙসি লোইগে নিংবনি।" খনখি শনহু মরুতা।
 —"হাই হাই শিরমগনিদা"— "হোরনে ইতাও শোইরম'দি।"
 —"কিরক য়েংগে হাযনা তেঁকুবনি ইতাওবু।"—
 "কৈদগীরেদো ইতাওবু! কাগি তেঁবা য়াবদি
 শন মতে খক তেঁবিহু।" হায়রে থয়া—নোংবান্দা।
 নোংবান নংগন অহুদা শনগী খোংনা নেংখিবা;
 হুগী অনি জুবা ওই। মাইরে-মুক চাওনা শোংখে।
 খুজিন মচেং চংখরে। কাঙালী খুজিন, খুমাংগী
 উন শা চংখে মরুতা। নোংবান মানা—"ইতাওবু।
 ঐ চিংগে হোইবিহু।" হায়রে। থয়া—"তোবিহু
 ইতাও। শন-সে, হাইগল্লি। শক খনদবনে, ঐ
 জুমা চিংগে ইতাও।" হায়রকই। নোংবান্দা মুক—
 "শক-খনরেদনসে, বানি ইতাও চিংগে।"
 হায়রে। খুমন মহাক্লা "করে ইতাও চিংবিহু।"
 গিরে খোরী লীতোন-হু, চিংই নোংবান-শল-অদো।
 মুকলেং লেংদে, থখনা—"ইপা ঙাংবা চংগিসি।"
 হায়রৈ বাদে লেংদরে চপ লেপখরে ঙাংবদো।
 নোংবান হুমাং তামথৈ চিংই শন হু চংতরে।
 "খিলা শনুম অসিদে।" চৈরে নোংবান কাঙ'হবু।
 কাঙেরন শাওরে মরুতা—"শনুম ঐনা তামবদি
 চেঞ্জি করি নহাক্তে! ইচায় য়েকুবনিদো।
 অলাই ইচা কনকগীরে। নচিন থিরে দোষ লৈজে।"

ওক-থ হায়না জোঁলিরে। সিন্তোন ধারে বোঁকলো
 চেয়ে কাওনা তায়রে। “পছো মাংডে” হায়না
 থব ভাগরকুনা মণা ডাবো ধামথরে ॥
 “ধন নদি করিনো। পারি বুৎডো কখনে।”
 হায়নি ডাব মচা। নোংবান অহুম চেনথরে ॥
 লৈপাক অনি তিনবদা—“কৈনো কৈনো নোংবান-ও ?”
 লগ্নকথরে হংনরে। নোংবান পুঁজি হেক তুরে ॥
 “নমাই ঐ প্রাণ চাকথরে।” নিংখো অনিনা “তম্বু।
 কৈদোরবগে নোংবান ?”—“মাম্মি পাংত নমাই-ঐ
 থুমন ইতাও কৌজ-ই ‘হংলবদি থুমকউ,
 শিগ্নবদি থুম্বু’ ॥ জ্ঞান মরোন হায়নুম।
 থুমখিদরে নমাইদি। শন-দো লৈরম্মি, থন
 মাব্ শাওবদগীরা লুম্মিহোজিরে অহুদা।
 ইতাওদি তেরা মদা কাহুনদি লৈরম্মে ॥
 ইতাওগানি হায়বগী মানা ফানি হায়বনি।
 ঐদি করি ওমগনি। বজ্জনা ঐহাক্রা,
 থেংনজরে ই-রে। চেপচিৎদনা শল অদো,
 লোংন নমই ঐহাক্রা। মনাতো-দা থুহরা
 পুরে ফাজে, শন অদো ইলেক লেকথরে।
 ঐনা কার’ তুংহদা থবা চোংথরকতুনা
 ‘থুমন ঐগী ইশম্মি নংনা পুবা রায়বা ?
 মুনবীহেরে কাওহবু—।” নোংবান পাওহু তম্বথরে ॥
 লৈপাক অনি তিনবদা—“করি নোংবান ?” হায়নুম।
 ওরং লাওখি মীপুয়া, ওকথরে-বাতাদো ॥
 হায়ম পুয়া তারগী থুমন নিংখো মপুনা—
 “কেগে লৈকোই মপুবু !”—“করিওহা ইতাওহু।”—
 “মাইবী চংই হায়রিবা নোংবান হায়বা নমাইনো।

মাকিমিকো ইতাওবু। — “ইতাও’বুংগে নমাইনি।” —

“চিন্দোন লৈতোন কংগেদা - শোইরোই মাইবী চাইনি।

অসাই অমা হাববিবা, হৌজিক অমা হাববরা!

শল-মুহ্লেই হাববসি’ করি বানো ইতাওবু।

ইতাও’ ননাই ডাক্তনি. মুমা বিচ র তৌবিম্ :

সাগৈ মচা তসিনাল লাল্লয় দি ঠ,

হিংনিংদরে তাওন খুমন পংদা হুইরোই॥”

হাববিরকই নিংথোনা। মোইরাং নিংথো বাথকে;

খুমন মরা তাবদা “ইতাও’বুংগে ননাওগী,

খাই মরা তাখিসি।” খামখি খুমন. মোইরাংনা॥

বুদ্ধি লাসা কংনাদ পুমডক ওইনা উকনগ্রে।

ডাইনৈ খম্বা মতাকপু খুমন মাইকৈ য়েংহনা॥

হাববনিঙে মজ্জদা কাওবেন ছব চিংদনা

কাওরকে খুমন মচা। মতাও’ নোংহান’ হা-হুদি.

খংজি খম্বা মতাকি। “নিংথো অনি ফমিমকা.,

কনাদা হানা কংপা।” খলি লকক তৌরকই॥

নিংথো অনি মবজ্জা উচুক অমা য়ুংইবা

’হদা শন ছ পুল্লিলে। কৈরোইজাসা মবাইনা,

তাকে হাবনা সগাইল হেক কুমথরকপমজ্জা,

মপা খোংলেন লাওরকে— “ইপাই ’বুংগো শাজোবা।

নিংথো অনি তিনবগী পুগা কংলু শল অত।

’হুগা নংদি ডাইখোদো কুম্বুখিহু নফমদা।

নশাদা দণ্ডি লৈরি।” হুংগা থিরে খম্বদো,

মল্লাই হাছু তাবদা॥ “লৈপাকী মপু অনিমক

অন পুজরকে।’ হাবনা কাওরেন কংলকই॥

খাগংপিরে খম্বব খুমন, মোইরাং নিংথোনা॥

মোইরাং নিংথো লেংসিনগ্রে শন ছ ছুবুয অমতা

তেজ্জো ভামদে খোয়রমদে - ঐইখো ধামই-ধনু ॥
 ধুমন নিংখো মপুনা, - "পায়ম-ভুজুংগকোট
 উজোই পুঞ্জি ল্যাংগনু।" হায়বিরকই মনাগদা ॥
 ধনু শরা লৈবদে, কাপ মা ছই নি হলোকই,
 তুমিন কমজ মতমদো ॥ মোইরাং নিংখো মপুনা, -
 "ইতাও নিংখো হায়বির। ধুমন মোইরাং অঙবা!
 কুপিরকউ ময়ামনু ঐখোইদা জোরা যাদে।"
 ধুমন নিংখোনা - "ইতাও। তেবিয়কো ইতাওনা!
 মোইরাং নরৈপাক্রিদো। ইতাওগী খোকই। হায়ব-ছ
 ঐদি কংগ্রে লেইখবে।" হায়রে মোইরাং নিংখোদা।
 "ঐদি লোইরে ইতাওব। মকু ময়াং বাঙজবা,
 অশিবগা লান-শোটকু - "সিনি নৈা ধংবদি ॥"
 মোইরাং নিংখো ধুমকই ॥ মোইরাং অধোম নিংখোস্থ,
 পুঞ্জম নোংখোন অঙগা খোবীকাবা তেজ্জোবা,
 গাঙোর'কপা, গাংখম লাকপা, ওকচিল'কপা, জোলোং
 খোদা, নাইজ লাকপা পোংলেন খোদা, বাংউ জাহা,
 বাখ হনবা লাংখ-হনবা, য়েংলৈ হনবা পুদা;
 রাঙলি মস্তি ম'দদি, সগাইদা পাও ত'দনা
 লৈরি খোংলেন কমহুনা - সয়েং তাজো শিবশিং
 কমাই' মধৈ সুখরে লোইমা ছপা - চংগ্রে ॥
 ধুমন মাযকৈরোমিদগী মুবা কাকপা চিংগ্রে ॥
 ময়ামহুনা "কোংয়ানবা তম্মু তয়ুম অসাইদো,
 নংনা তুদা পাও অদো - নতাও মান্ত তাসমু।"
 হায়রে। নেংবান খোন বাই - "ননাই ঐহাক তমজনি,
 বাংলোই বাই অমতা. হেলু হেলোই লৈশাকপু! -
 শামু পনগী লুমদমদা ননাই ঐনা যোরগা,
 শিদের ধুমকুগনু শিজো ইতাও. ধুমকউ:

হায়না কোই ইতাওবু। খুমনিদরে ইতাওদি।
 তেয়া কান লৈমাজে! লুম্মায়ে শন 'সিনি,
 মশনি হায় অহুদী ইতাও কাসণু হায়বা,
 'হুভগীনি শন-নংবু ঐনা কিজদরা,
 হায়না ননাই ঐহাকু' ইয়ে শনসি, চেপটিংস—
 লোংনা নম্মে ফাজরে। তে-ময়গি খোয়ীনা,
 শন সি চিংজরকপদা— ইতাও চোংথোকতুমা,
 মুনগে ইশনি হায়না। ইতাও বন্দা! নক্তদো?
 হায়রিরোই ঐইদবদি ॥” হায়না নম্মে বন্দাপা
 বন্দা পুরিং পুতুয়া কো'র বাড তাবদা,
 পায়ম চিবক হুংদা মোম্বোন-নোকই বন্দদো।
 মপান থোংদা মমিং হু হুতক থানা য়েংঙকই।
 লৈপাক অনিনা উরে— মুকুম মুবম ভাংবরে ॥
 বন্দা 'সিকাও বা-ঙাংলি। নোংবান' ভাংবা বাঙাংদি
 মিংনহা চেপ-ঙাংই। স্ত্রী তৌনরিচৈদা
 খুমন নিংথো নারোন্না পাও লোহা সৎথাবরে।
 খুমনলিংনা মোইরাং মরোম মঙা থোকুদি
 কোয়গ্রে মিকুপ অহুদা। চাওব থোংলেস্তা বংই।
 মোইরাং কনা বংখিদে। অনি 'চদি হরাওবে
 কৈরোইভায়া পেজরে— অজম অদো চপমাই
 “খুমন হায়বা লৈপাক্তা বন্দৈদমক শিঙগে।”
 মা'বু নিংথো হাপতোকে বনগে বন্দৈ মথক্কা।
 বন্ধি স্ত্রী মতমদো। থোংলেন ইজিত ভোঁককই—
 “খুমন নিংথো হাৰিগু ননাই থোংলেন লৈরিগে!
 ইচা কানি শিঙগে ॥” স্ত্রী খুমন নিংথোদা ॥
 খুমন নিংথো হাৰিদে থমখি চেকসিগা স্ত্রী ॥
 মপু মোইরাং নিংথোনা—“খুমন সনা ই বন্দা।

চুহুরা কল্পন দৌই ৭" ঐ, লোম্বা লৈমাবা !
 মোইরাং নিংখো ইংঙো খুম্ন লকোই মপুয়েল !
 নোংয়াই শিঙখোং পুয়িংলাই মপু অনি তাবিন্নু !
 ননাই ইতাও নোংবান লৈ—লাকই হায়বসু বংদে !
 বস্তু শিরে হায়হেবা ননাই ঐহাক তাজরকই ।
 শমগী বস্তা চো বংপা মত্তমদুদা লৈপাক্লা ॥
 "পোখাজবনি ঐদি । তৈরা পক্কাংদি ঘেঁরে,
 ঐবু শমা পুরকপা, পাংগন হংগংলবদা
 শনসি কাইজ, চোংজৈ । উচিরাগী লমদম লোম
 লাকচবদ, ঐহারা, কৈ শাহুনা লৈবসি
 ননাই ইতাও নোংবা-১ শাম পাংকী লমদমদা,
 চানা নাশোনি ধামদা ॥ নাপি বোমই উত্তকই,
 বোদে অহ উবদা বংজবদে ননাই ১,
 পাপ-ঐইবোই বংজ, পায়ম তুজুংই উংগোং
 পক্কাং বানা বুরমজৈ । শম্ভি শাওই মত্তমদো,
 খুমাং কোং-খুমাং কংঙে । শন-সি বাশ্বি সেরজৈ ॥
 শন অসি চেংসিনগ্রে কৈগী মাংগক তমতুনা ।
 ইতাও নোংখাম ঐইবমমে ; শমা তানবদা তুরে ;
 শম-সু মেংখবনি । ঐনা শন-সি চিংখোকটৈ ।
 অহা ইতাওবু কল্লো । অচদগী অমুক্লা
 শল অসি চিংবিগে হায়রে ইতাওনা চিংঙে ।
 শমা খাঙেঙ, ইতাওনা খাংই হায়না চৈকরে ।
 শমা অমুক শাওতুনা অমুক্লা হুয়াতু মৈ—
 ইতাও খোঁরি পাংনা মেংগে অহম পল্লমজৈ ;
 ননাই ঐনা শল অসি লীতোন-পায়তুনা ধামকোই ॥"
 হায়তুনা নোংয়াই মনা চিংদে লোইনা তম্বে ।
 "নিংখো কোঁয়ু বিমুংনি উবিগনি মপুনা,

চেনবিবঃদগীদি পংতম তমবিরঃখরা ।
 অতোবদি অসিনি । হায়রকই ধর্মনা ॥
 “নাই বরা তাবদা ধূমন মরাম হৌহনা
 নোকই, খুবাক খুবরে—মোইরাং মথে ছুদিন লৈ ॥
 মোইরাং নিংখোনা—“নোংবান ! লমসি রাগা লামরি ॥
 বিচার কুইদো শোংগনি, চুয়া খুশু কোংবানবা ।”
 নোংবান মানা—“ইনিংখো ! ননাই ঐদি ‘অসিনি’
 হায়রে নোংবান লেপখরে, মমার খিৎতা লাংসিলা—
 “কথা শেংমা হাঙ্কো ! লমসি রাগা লামরি ॥
 হংই মোইরাং নিংখোনা ধূমন মাগী কাদসু ।
 নোংবাই লমজা ইকাইরে “ননাই ঐ’সু মাসিনি ।”
 লমজা ওখৈ হায়রগা ননাই ঐনা লানকজা !
 খুয়া কনি হায়রক সন বুদ্ধি কুপানি ।
 ধূমন লৈপাক মাং-সিদা ননাই ধরা ইকাইটো ॥
 হায়রে । রা সি তাবদা ধূমন নিংখো ময়াম্বা
 মপু পুক্রিঃ খুংশিরে । কথ রাগে হেগংলে—
 “ইতাও : । ট’ খসি লোইরবরা ইতাওসু ।
 লোইরসিদা । হায়রকই তসিলাকই ধূমনা ।
 নিংখো লৈনা খেংজকই—“ইপু চাংবা ।”—“খুবাকহা”—
 “খোংলেন নতাও মজিদি ? বিচার খাংদে কনিবা ?
 কৌরকউনা কৈদে রি ? পু। বৈদৌরিনগে ?”
 কেসে নিংখো মপুঃ রাং তানা খোংলেলা—
 “ননাই ঐ নাম-তুক শোংলি ।”—“ইপু ! কুইদেই খুবাকহা,
 পনবা য়রোংগে ?—“ননাই ঐ রাই ইনিংখো ॥
 “তদি বিচাঃ । প ইপু মজি । ধর্ম হৌবিলো ॥
 “কননা চুনঃ ওদে খিবিহনা ম’না ।”
 হায়বে খোঃ কন ওংগাঃ ওংগাঃ ওংগাঃ ম’না ॥

মণু সনা রাখেনা “নোংবান! তম্মু ইপুদা।
 —বহা! হায়ু তাহল্ল, ণিংখকদে অমতা।”
 হায়রে মোইরাং নিংখোনা। খোংলেন মানা—“তাই-খুঙে!
 ঐ ইনা পংদে, ঐদি পংসিগে হায়হুনা
 পংখা ভাসিহদবা। লোইন তারে অসাইনা;।—
 নোংবান “ইমান ইবুংঙো। খা ইপা ইবুংঙো।
 —নহোয় অনি’ হায়ববু অসি অসি নংভরা?—
 —মাঝি চিংখদরেকো?” খুমন মোইরাং অনিমা।
 “চুন্তে চিংখদ্রে” হায়রে। মোইরাং নিংখোনা—“মংনা
 হেনা মযেক লাখরে।”—“লাদনকো ইনিংখো
 খেননা অনি’ রাবু হংহুনা বিচার তোবা
 হোঁনবরা ইবুংঙো! মদোম চেনবা হায়’হুদি,
 চরোং পান্ধিনু রাংই। মানা মান ডুমজবা,
 হায়নবনি হায়সলু। মাঝি’ মরা তারগা
 ভৌন হোঁনৈ বিচার দি।” হায় রাসি ভাবনা,
 ডুমখরে ময়ামদো। “কলা উব-য়’ওবগে?”
 হংনবদা ওইদরৈ ঐঐ কনা রাওরমজে।
 “ইপু খোংলেন করংগা” মোইরাং নিংখো হংলকই।
 “শোম্বী নেংলি কাই, ফেনগ্রে ‘সি মঙই নংভবরা?
 ইনিংখোবো?”—“হোয়—মানি ইপু খোংলেন।”
 “অভুবা নিপা সিগী থবাক খুঁকউ অমিদা
 লৈঙাং পকপরা য়েংউ! শনগী খুজিন খুমাংগী,
 খুঁকউ পকপরা য়েংউ!” খোংলেন ইরেন ভাক্কই॥
 খোংলেন বিচার সিদা থাগংনখি, ডুমখি।
 লিপাক কহা মংবদি অরাইবনি হায়নবা
 চুমগ্রে অশিগ্রে “মা মাংবা অকবনি হায়বা॥
 শনগী য়েংখোং য়েংউরো হায়নৈ য়েংবা ওমদরে।

ধোংলেন মানা—“ইচানা কারবা শননবু,
 মী শোকপা হোমবরা? কাওরেন খুদম পিগুনা।”
 নিংঙকপদা শন-হুনা কছোরকই মখোংদো।
 কাওগী খুমা-হুদগী নোংবান মাগী মউন-দো,
 চোংখোরক্রে; তারক্রে খুমন মোইরাং উনগ্রে ॥
 অঙোম ময়া কুমথরে - বিচ র অসি লোইধরে ॥
 ইরোই লোইরবা সিদা খুমন হাওমু যাবরা—
 লৈপাক মাংদা লাওরক্রে—“অসাই কুঁমৈ অহুদি,
 পেফ্লোদরে লৈপাকু অমুক হঃ। য়েংনিংই।
 লৈপাক করি হাযবগে? মপা শকপা মজ্জিনি।
 নোংবান মাগী মগুনহু য়েংসি,” হাযরে লাওনরে।
 নোংবান চোংখোরক্জুনা ‘লৈপাক অনি তিনবনা
 খোজানবিখু ফাগে।’ হাযনা লাওরে খুরম্মে।
 ধোংলেন মপা য়াধরে খুমা মানু হর ওরে।
 —“ইতাও মনিং থুংনবা তে বিসি’-দ হাযজরে ॥
 মরাক ময়ং মানবা পি অনিগী লন’হু,
 হান পল্লোন খাধরে লৈশাং মনে ক্ষেকমম্মে
 অমকপদি খুন্দগী বাগি জাং তু যাল্লুরে।
 খুমন হুপী মখানা মহ রাগী হযাইং,
 চিংলচুনা অনিনা ভারত নারী পর্ব গুম,
 হোরে খাশ্ব যাদরে—দুজা তেল্লাং মথুংগ
 পায়রে লোইনা হোখরে “লুমজা খুমা মহারা
 কাওরেন-বানা কারগা করি য়েংপা হেঙিকপু ॥
 তেরবা শন-বু অমুক করি যোগী ফাগনি ॥”
 লাওরে লানবু ওইরক্রে খাপ যানদিরে।
 মোইরাং নিপা কুন মঙা শিরে হাংলে হুপীনা ~~ফাগনি~~ ^{ফাগনি} ॥
 মোইরাং নিংখো চোংখোরক্রে খুমন নিংখো অনিনা -

খুন্স মোইরাং অনিগী কয়াইবগা হৌহুমা
 ধান্দে বন্য-হাওরকই। বন্য-হায়া লাওরকই—
 “পলেন ওইবী অপুহা! ইচম ইচেম খিবিবপু!
 খুন্স বংগী মচামি খয়া ঐগী চোপপদি.
 খুন্স লৈপাক চোপ্পনি। ওসি ঐনা নিজবা
 শিমবিয়ু খাই-সিনা।—অহানবগী বিচার'দো
 মীগী বিচার কোইদো। অকো'নব' বিচার
 ধোয়ুম লাইগী বিচারনি। য়েংবিখিসি অমুক্তা ॥”
 ধান্দে নিপা ময়াম্মা। নোংবাউ খোন্সম তাবদা
 বন্য-হায়া ধান্দা লেপ্পে লুপী মৈধদো।
 অঙোম ঙাঙা ওইরম্মে মোইরাং শিরি মৈধদো ॥
 কেগে ইকোপ লমদম মোইরাং কুনগা মঙানি,
 হাইবী মাংগ্রে মুমিংতো খুন্স লুপী ল'ন-ওদা ॥
 ধান্দা কোবী লৈরাং'না : রা মশক উবদা
 ইকাইহুমা লাউ'দা শাং খ লৈরাং কুমহুমা,—
 মিংখিজবী হুয়াই. চোংখোক্তনা লাওখরে—
 “অঙোম বচা নোংবালা কাঙখদি কাথরে ;
 ওবহুমা অমুক্তা কারবদি খুন্সমা.
 খুন্স বমাই পাকপগী জগোই শাগে ঐতালা ॥”
 হুমা বতো উবদা খাগৎনখি লৈপাক্লা।
 লৈপাক অনি কাথরে ইকোপ সগাই মথক্লা।
 ধোংলেন হান্না শন'হুদা “ইতাও ঙাংবা নহাক্লা,
 নচা মীচা থিকু অরানবদি মিপাবু
 বতি পিনো শোইদানা।” য়েগে শনহু খাজিনহে ॥
 ধোয়ী চৈবন পারহুম নোংবান শনহুং চংলফে।
 নোংবান পোকপা মপানা—“পারি নোংবান হোরেলা
 ওবহুমা লৈবনি—” হারকবদা নোংবালা—

“হিয়া নোংবান ঐনকো।” হাংরে নোংবান মশক।
 কন্দ-নঙে নোংবান হৈত নঙে হৈথরে।।
 কাওরেন থাজিঙ্গগং, নোংবান মশক উবদা,
 “ইচাং কাদা য়েংপী” অুয়া চাওরাক মিঙমই।
 জাখইয়মা মথুংনা তারদি ধৌরীদো,
 লৌথোকখিবা অহনা হাংলেন মীকুপ কাবদা;
 হাইগুয়া ডাংথবে। কাওরেন থুমাং হোংতুনা—
 “মানবী চিৎনেন অনিবা এমোই লায়ুম ছুরগে
 ইমু কিরাক খাইরগে, লোইরগেদি।” মিঙথরে।
 নোংবান তয় কাও-অদো চোংসিনথরে। নোংবান
 চোংসিন্দুনা -“নহাদে অঙোম নিংথৌ মচাদে।
 থুরাই লৈম মচাদে নোংবান ইতিক থঙউদো।
 মানবী নচি অনিদে - ফুকে কাওরেন মহাকপু।।”
 হারনা নোংবান লাওহুনা কাওঙী মচী অখিবা
 পাংথ্রে কাও লেংবা ডমদে। নোংবান দালা ইমবদা,
 কাওরেন যথোং মচী।। জুরি মরি হমথরে।
 অনি শিখা থৈলবা লৈপাক কুইন্তে ওইথরে।
 লাইরেকমু নোংবান অঙোম মথৈ লাওথরে।
 কাওরেন নোঙক চারকই “কমথরেদা অপামবা।”
 লৈপাক অনি থাগঙনৈ। থুমর মিংথৌ মবজা—
 মোইরাং নিংথৌ নহাতি ল ইবক কৈদা মোইরাংচি
 মিংখি মিংখিজরবা পোকথরেদা লম আসে।”
 ধনখি ডকই উবদা। কারে শোইরাং হারবসি,
 লৈপাক পুয়া মিঙথ্রে। “নোংবান শোইরাং” হারবসি,
 লমজা থম মংতনা থুমর লোউন লাই-নিঙঙ।
 মোইরাং লমজা থম মংতনা “মোইরাং নোংবান মশক”
 লাইয়ু মিঙথি। মচি মচি নোংবান।

মুংশাশিরে মবুজা—“নোংবান মাৰা শম অগি
 ফাঞ্জিৰদি জুগ্ৰেদা। শন ফামলি কমদৌনি।
 য়েয়-কনু কোক্তবা মনা পোংনি কমদৌনি।
 কৰি বিচাৰ ভেঁৱগা বেরা লৈরোই কদায়দা।”
 বুদ্ধি ভেঁথৈ চাংবদৌ। “ নোংবান শলি কাগ্ৰে”
 ধনগ্ৰে চাওবা নোংথে ৷ মোইরাং খোলেন চিংমথে—
 ভোজোন ভেঁই য়েংকই। নোংবান ফারোই হায়খনি
 উৰিৰদি মতোমদা, লৈপাক কুইয়ৈ ওইখরে ॥
 হুয়া ইমরকপসি পুংগোয় ধর ফাবক্ৰে।
 পাপ্ন মমথরকতুনা নোংবান পাকুল হলক্ৰে।
 নোংবান সোর ফুলক্ৰে সোর চনিং তাদরে।
 কাওনু বাৰে মশাদৌ ভমাং পমচোং চোংখরে।
 পাকুল হলৈ হাংবসে ক ও হুয়া ধাংখরে।
 ভাজা অহু ধংবদা মীৰু হেননা শিংলবা
 লাইবু ওইবা শল অদৌ অংবদ য়েংকুনা
 ভাঞ্জিকই নোংবান— ধোংফম ‘মতা কদায়দা।’
 কুপ্প ধিৰে সেননবে। নোংবান লেপ্প ওয়ক্ৰে।
 শিংলি মাওদ অপু ৷ নোংবান লোইনা ধোংমতুনা
 শন ছুব অমুকুংদ ইল্লকপব নোংবাগা
 লৈপাক বাস লাওরকই। নোংবাগা ধাংথা ধারে।
 নোংবান মমায় ওন্দুনা চেজ্জ নোংবান লাওরক্ৰে।—
 “পাৰ্শ্ব অঙোম নিংখোং পাৰি ধ্বৰাই কনবিয়ু।”—
 “পাৰি ‘মোং’ ওমমোংদৌ উপায় শক্তি লৈভেও,
 ধুমন মোইরাং নিংখোংদা প্রাণবু নিজৌ।” হায়বক্ৰে।
 ধুমন নিংখোং কোরোং মোইরাং লোমদা ইল্লিয়ে।
 মোইরাং নিংখোং কোজাই ধুমন লোমদা ইল্লিয়ে।
 নিংখোং অনি মপনা নোংবান কোঁজৈ যাদবপু।

“নোংবান ধরাই হিংগেবা” চংজে থোংলেন মজ্জিহা।
 তাকপিয়কই নিংপো’নি। নোংবান কৌজুরুবদা
 “ঐনা ভুমদে নোংবানও পাংগন শোলে ঐহাকতি।
 পাঙ্গন কনবা নিপাদা কহলনবিগে কোংয়ানবা।
 নরা চুমখোও নোংবান” হায়বিরক্রে থোংলেলা।
 লরুখিগে খন্দুনা ॥ নোংবান মানা লাওরকই—
 “খুমন ইতানা কাবা ইশেং শেংবা কাওরেহি।
 নরাই ঐনা লানবনি।” পেন্দে থোংলেন অচকাও।
 “মায়কৈ থুংনা লাওরখো—’হুগা নোংবান কনবিয়ৈ।’
 হায়রে থোংলেন কনবিজি। কাওনা তুংদা তারবি—
 সগাই মায়কৈ নরিদ নোংবান চেলাও লাওরকই।
 “খুমন ইতাওনা ফাইএ খুমন ইতাওনা ফাইএ।”
 রাইে নুব কাও ভুমদে। কাওনা তানিল্লকপনা
 নোংবান কপ্লাক অহুদা কাওগা সোর কাওরক্রে।
 নোংবান লোইরে পাখংগ্রে। নোংবান ধরাই পান্দুনা,
 কাওনা পাংগন বারকপা হুগী কন্দবদনি।
 কংবা য়াবা ক’ননি - লোইরে নোংবান চেলাকই।
 থোংলেন মগী ভোজোন্দো নোংবান শিবা তারোমি
 উরে। ধন্য লমজাদি—লৈবা ভুমদে রাখরে,
 “চোংখহুনা কাওহু মমৈ পায়না যাংগা
 নোংবান চেলানখরগে ফংদে রে করমনো ॥”
 ধনগ্রে মতাগীদমক। নোংরাই! মপা থোংলেন
 চাগদৌগুম য়েংগে। থোংলেন মানা “কোংবান
 নবুক শেংনা ধনদা হায়জো লৈপাক তানবা।”
 হায়রকপগা নোংবান-দো থিন্দে “ইতাও ইংগো!
 মংনা ফাবা শননে লৈপাক অমি তাসনো।
 ঐগী ধরাই কনবিয়ু—থোংলেন ফাক ফাক চোংগে।

বনম অসি কাণ্ডগী মানবী চিদান অনিমা
 নিঃখম মৈতোন রাইদে রে। ধোংলেন মানা—“শাজৌতোন।
 মতাও কল্পনা বন্থা। হায়রকপগা—হেংগেলি।
 বন্থা পান্থাম তিংথোকপা—লাপোন অনি চোংথা,
 নোংবান চোংথলকপনদি লাক মরি সুবদা,
 নোংবান খুজেং পায়তনা চিংথ বরে বন্থনা।
 কাণ্ডগী চিদান অগুগা নোংবান তরা হা হেঁবা।
 নিঃখম চিলে ন ককতুনা মালেম ৭ জু তাহৌরে।
 কাণ্ডন-ওকসি শোঙ্লৌই। সংলিক য়েংই নোংবানবু ॥

১৫

ধোংলেন বন্থা অনিগী অমতনি সগাইসি।
 নোংবান মশম অতুব পায়থ্রে ধোংলেন মস্তিনা।
 ধোংলেন সংথরে ধোংলেন “ইমান বংগো মামা,
 বন্থাইদি কনবিয়।” হায়রক্রে নোংবা।
 “নং লৈরকু চংলশো। ইরপাক মাইরপাক
 বংদনবা নোংবান, নিংথো চোংগদে বি ঞ উ
 মংগদে বি মী যান্না। পুরেচা ঙাঙ্করৈমা
 অনিমা পা ০ তন্থন্থ।” ধোংলেন পিরে মযাথং ॥
 ধোঁদৌ অসি উবদা মোইরং নিংথো থব-হাথ।
 ধুম্নন নিংথো রাধিদে। অঙোম মধৈ কপথরে ॥
 মাই উবদা চাওব চক মতাং অসিগা।
 ধুম্মাংগদিদকোসে। পান্থুটদা।” হায়রকই ॥
 মোইরাং অঙোম মধেনা—“করি হানো নোংধোহা।”—
 “করি হানো হায়রদে। বন্থা শিরে হায়রবা;
 অলাইদি করি কপে ৭” ৭ চা লৈনৈ বংদনবি ॥
 ধোংলেন মথুবজুগী নোংবান কনগদবদি,

লৈপাক অনি তিনবদা যাওবমদরে মতমদো ॥

নোংবান্না—“ইমান বংগো। খবাইদদি করবিয়ু।”—

“হাই। হাই। নোংবান শিংদবা।”—“ইমান বংগো
তাকপিয়ু।”

“করে অহদি ইবো। নিংথে অনি লৈপাক্স,

পুয়ুমক্সি তানবা—‘খোইবী পাইয়ু তেঁবনি।

ইশেং শেংনা দেংপনি শামু পাংতয়ু কৈ লাই।

শেংনা অহক লাও ইবো।” নোংবান ধরকই—কৈ

খবাই হিংলগা লোইরে।—ল’ওজরগে ইমানবু!”

হায়না নোংবান লাওজরে। “নংনা তেঁবনা নংনা

কংজবনি।” হায়হুনা লাওবিরকই লৈপাক্স।

লৈপ কী রাহু ত বা ভাঞ্জা হুদা খোংলেমা,

অসাই মধে সংপদা, হাইগংখরে হান্দক্তি,

নোংবান ঢকশম তমওনা—নোংবান হুংশা খিবনা,

চিক-চিক লাইই মকে তু—“ইমান-বু খবাইদদি

করবিগুবা ঐহাকপো।” হায়জরকই অমুতা।

খোংলেম মানা “অপাত্তা। লৈপাক’ রাতে কোংবানবা!”—

“ভেঁবিগমু ইমানবু। লৈপাক হায়বু ইমাননি।

খবাইদদি করবিয়ু।” নোংবান মধা ভাবদা,

“হুদি নপাদা হায়ু।” “করি হায়না ইমানবু?”

“পুমম মাগী কাহুদা ও স ঐনা য়েংপসে,

নোংবান ইবুকখোক নভে, ইপানা তেঁবনি,

ইপানা ইলিমবনি ইপা পাং—ইপা পাং

অহনিগী তেঁবনি। মোইরাং লুখা ॥ কাং

ওশি চাওই হ’না মম নংনা সেম চাবা;

ওশি হায়না বৈখিব। মোংবং প্রজা রাহনবা;

ঐগী হায়না ময়েংবা ইচা মীচা খাইজবা;

ইপা' ভৌবা কর্শনা মচা "না কংবনি ।
 হায়না লৈপাক অনিমক তানবা নোংবান ! ভুক-লাঙ ।
 পশৌ নংনা কনবিয়ু । হায় নোংবান নপাশ ।"
 খোংলেন স্ত্রী হায়রকই । নোংবান শিৰিন্দবনা
 হায়রে খাঙে লাওরকে । মচায় মচা তাবদা—
 "মানা ঐবু য়োল্লিনা ।" হায়না শাওরে মপাদো ॥
 নোংবান পোকপা নপানা 'ইবাই খোংলেন মস্তিবি
 মা লৈরবদি বেরা লোহবা লৈররোইদনি ।
 মরম চংনা নুংশিঙে থদ্বিরলু লোইথোকও ।"
 হায়না লাওরে নোংবানবু । অঙে'ম নিংথৌ মপাদোঃ
 অহানবদা কল্পমই । 'পোকপা মচা ঙইবগী
 কল্পমদি ঙমজদা । মমৈদদি কপ্পিঙে
 ইকাইবোইনা শাওথরে, খোংলেন মাদি পেনথয়ে ॥
 খোংলেন মানা হায়রকই—"নুংডাইরে হায় কোংগানবা !
 নপা ইসেনা নোংবান—বৈয়ব নংবু পোকপোইরে ।
 চংলো ঐনা কনবিরে—(খাদোকপিরে নোংবান্দো ।)
 কুমথগনু সগাইদা মথং-মথং লান্দুনা
 চেঙথরো ।" হায়বিঙে । নোংবান সগাই চোংথয়ে ।
 চোংনা চংখিবহুনা হায়নে খুমন শিংহুনা ;
 উরকপদা নোংবানবু—"লাকএ সোমদা নোংবান-মে"
 মাহ 'ভারগা নোংবান "ঐ নঙে মারবদি
 ঙইরমগনি ।" ঋমমই । নোংবান অহুম চংথয়ে ।
 'খুমন নিপা য়াংথৈলা নোংবান মবু কাথরে ॥
 খুমন নিংথৌ মনাত্তা পুসিনথরে কোংগানবা ।
 "নুংগোইবীদা চনঙে - চনঙো" য়াং পিথয়ে,
 খুমন নিংথৌ মপুহ । মোইয়াং চাওবা উরকে,
 কজদরে হায়হুনা কপে নিংথৌ চরন্দা,

ইংলংধরে চাওবনা, "ইনিংথোবু। হোঁনদে,
 কারয়ে বাগী মগীনি' খোইনা দণ্ডি ভেগনি।
 ইনিংথোবু লৈপারা তুংদা সোনাইনহোঁনি।"
 - "চুম্বি ইপু মাহুনা -- ইতাও থুমন মিংথোবু!
 লাল্লি হায়'না নংগী ৭ ঈদা লাকপা ঐনা হাং!
 বীনা তাবা নুংগাইবোই। নোংবান হায়বা নিপাখো,
 মোইরাং মীহাং পুংহুদা হাংচংগে ঈহাক্লা।"
 কেসে মিংথো বাদ্দা— "চুম্বি ইতাও নিংথোবু।
 ইকাইরেদা ঐহাক্তে ঐদা লাক হায়'না;
 ঐদা লাকচবা থোকই।" হায়'না পিখোরয়ে।
 "নোংবান কনসি হায়বকপা নুপী নিপা অহুমা
 নোংবানগা কে'গনম হা কনি।" হায়রে। অিংথো
 শাওবা ইকংবা অনি গাঃধরে পুংগিদা॥
 "কনগে তেঁবা নভেদো অডোম ম। বারকউ
 মোইরাংনা মাংগদোবা, ভডোম নহাক ৭কীদি।
 চাওবা নোংথোন অঙে চি- মগী মতৌ তম্বুশা॥"
 ইংলংধরে অহুমা খরদি শাগৈ কার্যত্রে,
 নোংবান মহাক ৭কীদি ইকোপুগী অহুমা।
 নোংথোহুনা চংহুনা হায়বরে— "অডোম নিংথো!
 নচা কনগে হায়ব'দি সনা পুরো হোজিকবক।"—
 "রাগদমা?" - "করিনো চি পুংথ সেন-শং
 মিদি-খিৰু।" হায়'না সনা মোহোর চন্যাংথো;
 লোঁসিনধরে চাওবনা। চাওবা তল চংধরে—
 মপু সনা চোরোন্দা রাইহে অমুত কংলে।—
 "নদাই নোংবাৰ অসিবু হাইবৌ মাংবা সিদদি—"
 মোইরাং নিংথো মপুনা— "করি বানো ইপুব।
 তম্বুং তম্বুং শাবিমা। ইপু চংবিবকখিহু।

ইকাইবু কথেন্দা কনবরা মোইরাংনা !!
 ঐখোর খাইবু চোপইবা—কয়া কজুদরবা ।
 বীঙ্গি বরাং অসিদা ঐগী ইচিন অসিনা—
 হাংলগনি হায়থরে ।” নিংথো যাথং অহুদা,
 বগুই গুদা কনবনা অহুক চাওবা শিংবা
 নোংখোমবদি চাওবদো মোইরাং হায়বা লৈপাক্তা ।
 বাইহে সন্না অমতা লিংসিনবদি মেদরে ।
 হন্দোকথরে চংথরে থোংলেন মজ্জি মনাক্তা—
 “রাজে মজ্জি করয়ে?” সনা অহু হৈদোকহ ।
 “রাজে” শিজ্ঞসহু ।” হায়দোকপিরে থেংলেন, ।
 সনা হুদি ইঙাং ঙাং—কজুরবা ঙাঙনি ।
 গুদোপ ঙাক্তা খোম্বা, কাঙা বুমৈ অহু ।
 হুংঙাই যাইক শিং হুগ । চাওবা থোংলেন অনিগী
 বরাংহুদা পৈরিবা, চাওবা হুংঙাইবওবে ।—
 “হলগদবরা সনাসে নোংখাম শিজ্ঞিবদি
 অরাইবদি অসিনু সনা মাংবা যাদরে,
 বুদ্ধি তোরৈ চাওবনা, খোইখা চনিংদা লৈবা,
 গংল সিজিন্নদবা লোশিং-শিংহু থিরকই ।
 শিংঙকপনা থুংথরে —“নচা বখা” কহ্লজু ।”
 তাক্কে থিনে চাওবনা—খুম্ন যেনা হায়রকই ।—
 “খুম্ন ‘বুংঙো তাবরা? নতাও থুৱাই কনসিবা !”
 “কনাই ঐনা ওমগজ্ঞ ?”—“করি বানো ইমাক্তা
 ওমজ্ঞবদি কমাশা কনবিরনি শাজৌবা ।
 সনা বরাং অসিনু কংগদনি মহাক্তা ।”—
 “ওমজ্ঞ’দি ঐনবু করি সনা লোদগে ।”
 হাংলনা খুম্ন নঙক্তা চরৈ কীবু য়েংতুনা,
 লৈপাক্ত অদি তিরবা নিংথো অনি কথ-বাং,

চরৈ পুশুম তাসিলে লমজা ধন্য চংখরৈ ॥
 কৈরোইজান্না মবাইনা সনা অচু ধোমজিলে,
 “অচংবা ইশেন-সিগী মচে লোবা ফংজবা
 হুংঙাইজৈদা সবিসো। মচেসী লিক শাবিগে।”
 নিংখি কৈবোইজান্নদো। মবাই মতো উবদা,
 “হাবিখিন ইবান্নবু।” ধামজরান্নি ধন্যনা।
 নোংখেন্না মপানা—“লোশিল্ল ইবো।” হায়হোই।
 ধন্য নিংখে। খবন্থে—ধুমন মানা লাওজরে,—
 “ঐবু লে যব অনিমক ধুমন নিংখে পুরিহাই।
 মোইরাং লৈবাই মপুরেল। ওসি কেব—কোরোলা।
 পাণো ইংগে। নোংবান। অথা কোংযামবা-ইতাও।
 হাংপা বিচার ত্যাখবা ঐগী ইহাক থকীনি ॥
 ঐগী দমক ইতাওবু, ল লু চোম য লোবদি,
 ইতাওবু য়েংব অঙোমগীসু ধমবিহু।
 লমজা ঐগী য়েংবা। পলেম পছো অমিবি
 লমজা শকপ খংচ দে। ননাই ঐগী ইপোক্তি
 মপোক মপোক দিং কেজ়েং হারো ওইহুনা
 পোকচন্দ ঐগিদি। কোরো নেংগাখরবা,
 পলেম পছো নিদ, ইতাও কনৈব মাইদো
 কংচখিগে পিবি। লৈপাক অমি মপুনা,
 ধুমন মেইবং তিগিবা ইমা ইবেম পুনা,
 ইতাও রাই অসিদা চরৈ ফীগাও শাজরি
 শিরিবিগবও ননাই লমজা ধন্যনা ॥”
 লৈপাক হাঃ হীঃ হায়নখি। ধুমন নিংখো মপুনাঃ—
 “ইতাঃ মোইবাং নিংখে। হয়েংদি ইমাও ধন্য
 ধুমন মেমং তেং গ্রনি। চান্নমাল্লো অনিলে,
 ধংবিবিনি ইতাংনা, কমবিরিসিবা ইতাও ॥”

খুম্ন মপুই বাদুদা মেইনা মান—“ইজাওর।
 বিয়ুগা বৈকুণ্ঠ মাগা অমি 'তুনা কনকরি।
 ঐনা করি উমজবা ইজাও 'বুঙো লোইজরে ॥”
 লাওরে মোইরাং য়াখরে নোংবান মাব কনকরে।
 লৈপাক চংমা খাগংনৈ লমজা খ ১ কজৈদা ॥
 ঐয় হজিলকুমা—“ইবাই সন্না অংনু
 পাল্লজগেবা নসেন্না ১-- করি বানো ইংঙো।
 সন্না পায়া তাখিনি।’—“তরোই ইবাই। পায়জগে।”
 ঐয় সন্না পায়সিলে চংথে অঙেংম নিংবোদা।—
 “সন্না 'বুঙো গাবনি, ইংনশংদো নংগনি!
 দুইদি 'নংজবমিনা পুংদি ওইরিনি।
 সন্না লোসিনখিবো ॥’ পিগোকউরে ঐয়না ॥
 ঐয়া খুদোং 'হে দে—‘খুম্ন নংনা সন্না’দো
 পিনিংবোই নচেমদা 'তুনা পিগে কখিবনি।
 হৌনবরা জুজা। শাওই 'ফরোইজাশনা ॥
 “ইবাইবুঙো ১ ওবিমু। খামজৈ ঐয়া মবাইবু ॥
 খোংলেমা “পারি ১ং ১ ঐয়া নুমি খেংখরে।
 চংলো ক ওরেন ফারুরো মচি মরা’ প য়নু।
 মমৈ হেজা পায়কন ববা য়াংদে শাজে বা ১,
 মপাই বাদু তাবদা—০। সনকবে ঐয়না,
 লৈপাক নিংথে খুবম্মে ঐয়, ১ংসিনখিহুনা
 সন্দি য়েংতা হৈনৈদি ঐয়া হুগী লৈহুনা
 কাঙগী মমৈ পায়খবে পাংগ- ১ে কত্রে কাঙ অংগা ॥
 ঐজিং ঐজিং চি বিং ঐয়া ঐয়া খাবিরে,
 হৈনমরে কাঙ অদো। শা—“কচা মাংলোমদা,
 চিংগে চেনগে অহুগা ফৈনা হাংগে” নিংহুনা,
 ঐয়া মাবু চিংখরে। খুম্ন কমা বালগা,

ধন্য ধন্যকপদা তুয়ে কাওহ। চোংসিনে
 মামবী ধৌবী ছকউরে কারে কাওহ ধন্য ॥
 লৈপাক পুহা পেমরে নিংথে অনি হরাওরে।
 থোংলেন চুম কুমথমে মাগী সগাই অহুগী
 হামেংজী'হ পুহা ধংহাই বুকক অমদা
 মামথরে, থোংলেন তারে সগাই হুগা লৌইবদা
 হরাওবদা, থোংলেন থাংগী জগোই শাথরে,
 হরাইনু জগোই শারে। মনা পিরে সনাক
 লুপাদি ধুমথরে—সনা যোহা হিদাকফু,
 লুপা ডাহক পিনরে, ধুমন নিংথে মপুনা ॥
 লৌইবদা ধন্যদো ধুমন নিংথে না কাঙে।
 "হরেং ইহুং জ্ঞানবদা—'ধুমন নিংথে হামনি'
 হায়গে ধুমন নিংথোনা ধন্য পিজে মোইরাংনা ॥
 "মোইরাং মপুং যাইহুদা মাংলগনি হনাওদি"
 ধুমন নিংথে ধনথরে ॥ চাংবা থোংলেন অমিদা
 জামিন ভৌরে ধন্য ॥ মোইরাং লৈপাক হুহুহে।
 ধন্য নোংলান অনিনা কাওরেন অহু পুরকই ॥
 ধুমন কমেদ কাওদা কাওরেন মা'ব পুমথরে।
 মথক থাকন ধন্যনা শনবু পুজা তে'থরে ॥
 "ইচায় মপান চারে"দি হুংহাইওরে শল অহো ॥
 কাওনা বোর পিথরে মোংগাই মচিন মৌপুহা ॥
 থাংজিং লাইগী অমাংদা লৈপাক মীয়াব ভিকথরে
 তাইরেন লাইজ থিকথরে কাওরেন মা'ব শেংলান
 লাকং-তাংদন তরেং—সবিক-চোমজাও পাংলান
 কংলে কাওরেন অহু মপু থাংজিং লাইহুদা
 লমজা মচিন মৌপা' মপায় মভৌ উবদা,
 মালেম লৈদা ওনথরে, কপগে মোংখোংকপ

মোইরাং লৈপাক কুমখরে । ধনু মচিন মৌপু।
 মপায় সেবা তেঁহৌরি মণি তাবা তংলক্তে ॥
 সগা— ধনু ধনুদি নহোয়নি হল্লোগবা ।
 ইমোম শৈম্মা ইচাদি দারগনি চংলোজ্ঞে ।
 পারি 'বংডো শাজৌবা চংলো নচে পুখরো ॥"
 তাকপিরক্কে অনিদো ধনু ধনু হল্লোজ্ঞে ।
 কোরৌ শিংবুম মচানি ইলোং লেংদে শল-অদো ।
 লেশই মকম অহুদা— শগা থাংজিং কেঁচনা—
 থাংজিং নংনা ঐহাকপু লৌরবরা লেঁদিত্তা ?
 লোজ্জবশ লৌবিরো । ঐগী গুৱাই অমনা
 ধারো নংনা শোইকদে পুরেন ডাংখরৈমদা
 ধরাই মরি অসিদি খোইরেন তাকু চংকমি ।
 পায় ওনগে লৈকগে । ইচাই লমন শিংলয়গে ।
 লিলা সংদিঙ লোইরমগে । হায়নখরে থাংজিংগা ।
 হুমিঙল্লি সুরে মচা অনি কেঁরক্কে
 "পারি ইমোম অনিদি, কাওরবরা ইপাব !
 ইপা যাত্রা হৈরগে ! চংডকউবা নহোয়বো !"
 মিঙতা পীবু তাঙনা কাওরেন মানা কেঁরকপা,
 ধনু ধনু অনিবা তাবে মরান যাইহুদা ॥
 মিঙডেন থুমজা মাইবৌবী পুরহনা অনিদো,
 মপায় মনাক তাহদি চেঞ্জরক্কে অনিদো,
 ইপা জাখো হায়হনা কপ্প কপ্প লমজা "মি ॥
 মচা অনি 'উবদা কা'রেন 'খাবা কোকচরে ।
 চংসিন্দু মপাদা কপ্পনো থুমজা কংচরে,
 কাওরেন মনম নমগ তোকলে শাং চাদরে ।
 মচা অনিবু নমই, লেকই কাওরেন কপ্পকই ।
 মপায় মজৌ মরদা লমজা অনি কপ্পকই—

“ইপাইবুঙো চাবিয় পন্থো লোবিয়গবা।

লমজা নচা অনিবু বারোরবরা নংনা ১”—

“পারি ইমোম অনিমক শাওব নঙে ইপানা,

চাকরগা শজিলে, ইপা পাজল কল্লনি।

ইপা চংপা যাররোই চাররোইকো ইবেম্বা।”

চাখিদরে শল অদো ॥ কাওরেন মমায় নোংপোক ওম

ভুঞ্জে মিকুপ অদুদা। চিরেন মরক 'ডুদগী

লংনা কোরো থকলোমদা—পাইথৎথরে—উহোই!

থম্বা মানা “ইচেক্ষন। করিনোনে অসিবো ১”

“ইপায় থব ই ওহরবোই ই২ নিংখো ইবুঙো।”

হায়নহোই য়েংনহোই। মঙান বাংনা কাজগা,

কায়খি চাইথোকু উঞ্জে। কাওরেন মাবু কোলুনা

কল্লমথে কল্লগা—মশা'জ, পুরোং মথো

য়াংগোংথে থম্বনা। তরামাথোইনি জুবু

কোরো হুমা থম্বনা লৈম নিংখো যাকরি

মশায় মথো লোইথরে লমজা মাগা, মশাইদা



ହିଜ୍ର ଅଢ଼ାଂହଲ ସିଂହଗୀ ଲାଈରିକ

- ୧ ବନ୍ଧୁ ଘୋରାବୋ ମୈରେ (Complete poem in one Bc
- ୨ ମିଠେମ ଇନ୍ଦ୍ର ।

ଅନୋରା Edition ହୋଇଗଲା ।

